LAVANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

MARTES, 18 DE JUNIO DE 2024. NÚMERO 51.295

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS

LA CUESTIÓN CATALANA

Feijóo asegura que la como la segura que la como son de la composição de l financiación singular "está fuera" de la ley

El PSOE recuerda que el PP defendió esa fórmula en el 2012 y que Madrid es la comunidad que menos practica la igualdad con su "dumping fiscal"

La UE busca un pacto exprés para evitar una crisis, con un PPE crecido

Ursula von der Leyen y António Costa se perfilan como presidenta de la Comisión Europea y presidente del Consejo. Los líderes de los Veintisiete apostaron anoche por alcanzar un acuerdo rápido y sin excesivos problemas en el reparto de los altos cargos, aunque el Partido Popular Europeo presiona para tener mayor cuota de poder. Internacional / P. 3

Hayly Spirit Colett

EMPIEZA EL BAILE PARA LA INVESTIDURA

La festividad de Aran propició ayer una imagen distendida de dos de los protagonistas de las próximas semanas: el presidente del

Parlament, Josep Rull, que hoy comenzará la ronda de consultas con los partidos para conocer si algún candidato tiene mayoría

para ser investido president, y Salvador Illa, principal aspirante, que danzó con la síndica de Aran, Maria Vergés. POLÍTICA / P. 11 Y 15

AULA DE ACOGIDA

Éxito del plan que enseña catalán a inmigrantes

SOCIEDAD / P. 20



CAMPAÑA

Promoción de la Copa del América en Madrid

VIVIR / P. 27



CRÍTICA A LE PEN

Mbappé irrumpe en la campaña electoral

DEPORTES / P. 43



Criteria quiere elevar un 50% el valor de su cartera en el 2030

El plan es llegar a 40.000 millones con Naturgy, CaixaBank, Telefónica y nuevas inversiones

ECONOMÍA / P. 50 Y EDITORIAL



C INSTITUTO CLAVEL

Especialistas en cirugía de columna y cirugía cerebral

Descubre más y pide cita en: institutoclavel.com

Barcelona: 936 09 07 77 Madrid: 919 14 84 41



Una asignatura pendiente



Jordi Juan
Director

l porcentaje de abandono escolar en España se sitúa en torno al 16%. Si se extrapola únicamente a los estudiantes inmigrantes, el porcentaje alcanza el 38%. Está claro que aquí radica uno de los principales problemas de nuestra sociedad: su incapacidad de integrar a los menores que vienen de otros continentes con una cultura completamente diferente. Todo lo que la Administración sea capaz de hacer en esta línea merece el reconocimiento. La batalla contra la ultraderecha en este terreno no se gana haciendo cordones sanitarios, sino practicando una buena política social que impida la creación de guetos y los consiguientes caldos de cultivos en contra de la inmigración.

La Generalitat ha puesto en marcha este curso un proyecto que vale la pena seguir: las llamadas aulas de acogida aceleradas, que, durante un curso intensivo de cinco meses, preparan al alumnado recién llegado para que aprenda la lengua y pueda incorporarse a los cursos que le toquen sin problemas de integración. Estas aulas han comenzado en plan piloto en ocho aulas de la ciudad de Barcelona y, según los resultados dados a

conocer por el Consorci d'Educació, el 74% de los menores inmigrantes ha obtenido el A2 de catalán en este plazo de tiempo.

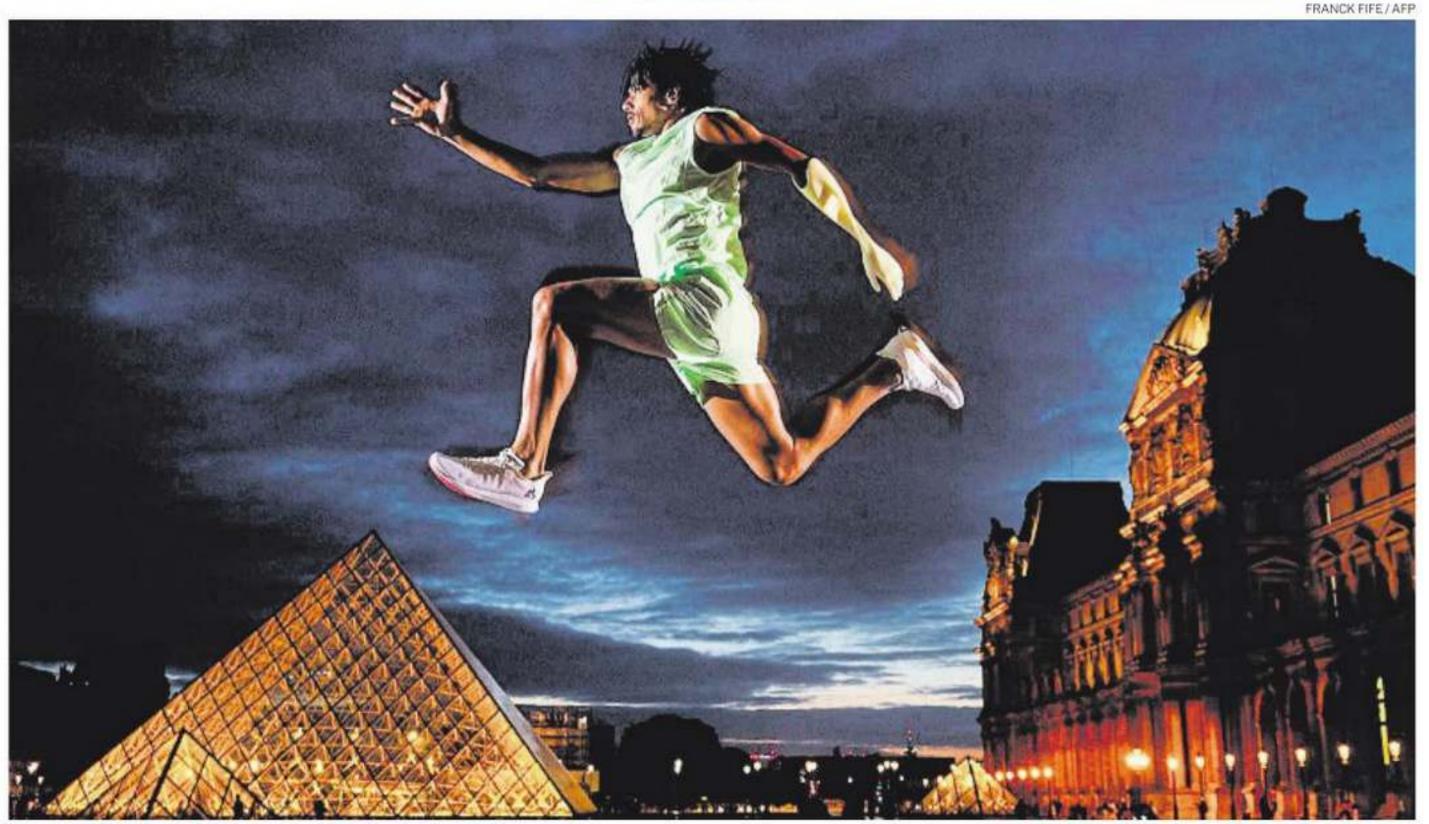
Como siempre sucede en cuestiones relacionadas con la lengua, han existido protestas de algunos profesores, que han criticado estas aulas de acogida por considerar que suponen "la antesala al abandono escolar" por el uso prioritario del catalán. La realidad es que estos menores empiezan con el catalán, pero luego ya se integran en sus respectivos centros a desarrollar el resto de las asignaturas. Vale como ejemplo el caso de una niña siria que explicamos hoy en la sección de Sociedad, que estuvo a punto de abandonar y hoy habla un catalán muy fluido, y ya está estudiando castellano en su nuevo centro asignado.

Los profesores que trabajan en centros públicos con una gran mayoría de alumnado inmigrante

podrían explicar muchas historias de la gran dificultad que tienen para desarrollar su labor docente. La integración de estos menores es la gran asignatura pendiente de abordar.







Cuenta atrás en París. El atleta francés Arnaud Assoumani posa frente al Museo del Louvre y su famosa Pirámide, un enclave muy visitado de la capital francesa, que este verano acogerá los Juegos Olímpicos y Paralímpicos



LA MIRILLA

"¡Ole, torero!", Almeida

ntes de celebrar su primer año de mandato tras conseguir mayoría absoluta en el Ayuntamiento de Madrid, José Luis Martínez-Almeida quiso saltar al ruedo y demostrar sus habilidades con el capote.

El alcalde de Madrid es un gran aficionado taurino, como demuestra con su asistencia frecuente a las corridas, y este fin de semana protagonizó unas divertidas imágenes realizando unos capotazos, en la finca madrileña de la ganadería de Los Eulogios, frente a una

vaquilla. Lo hizo junto a Fernando Adrián, último torero en abrir la Puerta Grande de Las Ventas en la corrida de la Beneficencia, arrancando los vítores de sus acompañantes. "¡Ole, torero!", se oía en el vídeo entre los presentes ante los giros y requiebros que el alcalde ejecutaba mientras se le acercaba la vaquilla.

Las imágenes compartidas por Almeida en su Instagram han recibido numerosos aplausos y muestras de admiración por parte de sus seguidores, quienes no dejaron de destacar la valentía del edil madrileño.



CREEMOS QUE...

La Copa de todos

tres administraciones públicas implicadas -Gobierno central, Generalitat y Ayuntamiento de Barcelonaescenificaron ayer en Madrid su compromiso en torno a la Copa del América, el gran acontecimiento más inminente -aunque no el únicoque la capital catalana tiene en su agenda para los próximos años. El objetivo es aprovechar la cita con la que es una de las competiciones deportivas con más seguidores en el mundo para consolidar la posición de Barcelona en el escaparate

mundial. Todos los implicados en esta aventura destacan el papel reactivador y el impacto en la economía local de la Copa del América, que tiene ante sí un reto mayúsculo: conseguir que los barceloneses la sientan como algo suyo, que no le den la espalda a pesar de los lógicos reparos y recelos que cualquier iniciativa de esta dimensión provoca en una parte de la ciudadanía. Iniciar la trayectoria con un amplio consenso político y la colaboración del sector privado aporta un buena dosis de confianza para superar con éxito este nuevo reto..

LOS SEMÁFOROS

Adrià Comella

Director hospital de Sant Pau



El Instituto de Investigación Sant Pau (IR Sant Pau) colocó ayer la primera piedra de su nueva unidad de terapias avanzadas, que permitirá cuadruplicar el desarrollo de fármacos a la carta. / P. 23

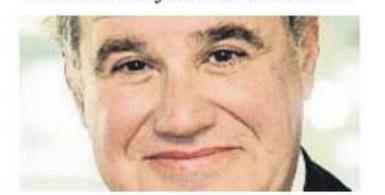
Isidro Fainé

Presidente de Criteria Caixa



El presidente de la Fundación La Caixa y Criteria Caixa, Isidro Fainé, presentó ayer el plan estratégico del holding empresarial, que prevé alcanzar los 40.000 millones en activos en el 2030. / P. 50

Demetrio Carceller Arce Presidente ejecutivo de Damm



Damm cerró el 2023 con un beneficio de 130 millones de euros, un 28% superior al del ejercicio anterior, y unos ingresos de 2.061 millones, que superan los objetivos que previó en su plan estratégico. / P. 55

Óscar Puente Ministro de Transportes



Puente llamó en X "saco de mierda" a Vito Quiles, jefe de prensa del agitador ultra Alvise Pérez, quien le había acusado de utilizar el coche oficial para ir a un concierto, lo que el ministro desmintió./ P. 14

ÍNDICE

INTERNACIONAL3	
POLÍTICA11	
OPINIÓN16	
SOCIEDAD20	
NECROLÓGICAS26	
VIVIR27	
CULTURA37	
DEPORTES42	
ECONOMÍA50	

Internacional

El futuro de Europa

Von der Leyen y Costa avanzan

La UE busca un pacto exprés para evitar una crisis tras el 9-J, pero el PPE pide más poder



OLIVIER HOSLET / EFE

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, ayer en Bruselas entre los jefes de Gobierno de Croacia y Portugal

BEATRIZ NAVARRO

Bruselas. Corresponsal

Ursula von der Leyen y António Costa avanzan posiciones en sus respectivas carreras para convertirse en las nuevas caras de las instituciones de la Unión Europea a partir de otoño: la democristiana alemana como candidata a presidir cinco años más la Comisión Europa, y el socialista portugués para liderar el Consejo Europeo.

Anoche no hubo acuerdo en la cena informal celebrada por los líderes, nunca fue el objetivo que lo hubiera. Se trataba de analizar la situación y tantear posiciones de cara a llegar a un acuerdo en la cumbre formal de la próxima semana, pero anoche los líderes europeos se inclinaban por cerrar un acuerdo rápido y sin excesivos dramas sobre el reparto de los altos cargos que estarán al frente de las instituciones de la UE durante el nuevo ciclo político. "Es importante que tomemos decisiones rápidamente. Vivimos tiempos muy complicados y es importante saber qué futuro depara a Europa", reclamó el canciller alemán, el socialdemócrata Olaf Scholz, a su llegada a la cena informal de líderes, en la que confirmó su apoyo a que Von der Leyen, miembro del

partido rival CDU, sea designada candidata a la Comisión a la vista de que el Partido Popular Europeo (PPE) fue el más votado en las elecciones del 9 de junio. "Los ciudadanos europeos no entenderían que los políticos nos pasemos semanas hablando en Bruselas sobre quién va a hacer qué cuando hay problemas tan urgentes", abundó el líder irlandés, Simon Harris.

El complejo panorama político que dejan las elecciones europeas, sumado al explosivo contexto internacional, ha reducido enormemente el margen para las posibles maniobras sorpresa gestadas en

París, y hay un amplio consenso entorno a los nombres propuestos por las dos grandes familias políticas europeas. El pacto se completaría con la primera ministra estonia, la liberal Kaja Kallas, como alta representante para Asuntos Exteriores, aunque los socialistas preferirían a alguien con una experiencia diplomática más amplia, mientras la popular maltesa Roberta Metsola, tal y como se esperaba, repetiría otro medio mandato como presidenta de la Eurocámara, para dejar paso a los socialistas en la segunda parte.

El elenco de nombres consen-

suados cumple con los equilibrios ideológicos, geográficos y de género que se espera de este pacto, pero falta por despejarse la incógnita Meloni, dicen fuentes diplomáticas. Es la única líder de la UE que no salió debilitada del 9J y no estaba claro si la primera ministra de Italia se desmarcaría del consenso para exigir que su grupo político, Conservadores y Reformistas Europeos, donde militan Vox y otros partidos de ultraderecha, sea también tenido en cuenta. Quien sí lo pidió, en un tuit incendiario publicado al final del día, fue el premier húngaro, Viktor Or-

bán, que acusó a sus colegas de "ignorar" la voluntad del pueblo y el avance de las fuerzas de la derecha más conservadora en las elecciones europeas al no contar con ellas para repartir los altos cargos.

Su respaldo al acuerdo no es imprescindible, se puede designar al candidato a la Comisión por mayoría cualificada. Pero no hay que perder de vista dos clásicos *ada*gios anglosajones. El primero, que

"Los ciudadanos no entenderían que nos pasáramos semanas hablando de esto", avisa el premier irlandés

El PPE quiere más poder: acepta a Costa en el Consejo, pero para un mandato; el próximo, dicen, les toca a ellos

el diablo está en los detalles, que es lo que deberá negociarse de aquí al 27 de junio. Y el segundo, que nada está acordado hasta que todo esté acordado, como anoche recordaban fuentes diplomáticas después de que en la primera reunión entre los negociadores del Partido Socialista Europeo, Pedro Sánchez y Olaf Scholz, con sus homólogos del PPE, Kiriakos Mitsotakis y Donald Tusk, estos elevaran por sorpresa su precio al condicionar su respaldo a Costa a que solo ocupe el puesto de presidente del Consejo un mandato, o dos años y medio.

De acuerdo con los tratados, el cargo puede renovarse una vez, y hasta ahora, todos los presidentes del Consejo Europeo, desde Herman van Rompuy a Donald Tusk y Charles Michel, han sido prorrogados. Nunca se ha prejuzgado de antemano que la persona elegida no tendría opción de repetir. Pero los buenos resultados obtenidos por los populares el 9J (donde tendrán al menos 190 escaños, 44 más que los socialistas) les han llevado a reivindicar una parte más gruesa del pastel alegando que no tienen suficiente representación ya que los socialistas acaban de hacerse con el Banco Europeo de Inversiones, que preside Nadia Calviño, y los liberales acarician la OTAN con la candidatura de Mark Rutte.

La petición del PPE fue rechazada por los socialistas. A pesar del ruido, fuentes próximas a la negociación sostienen que se ha avanzado sigue habiendo un amplio consenso respecto a Von der Leyen y Costa. Pero quedan diez días hasta la cumbre y "no tendría sentido no usar ese plazo".

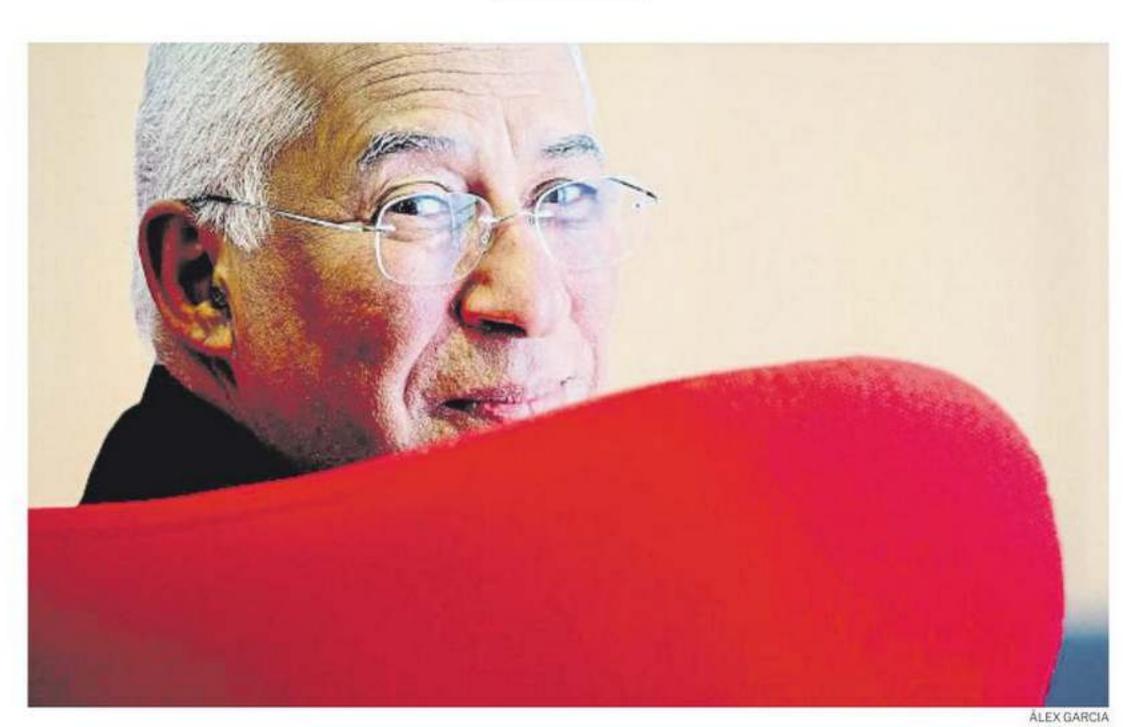
La Eurocámara quiere avanzar "sin demora"

El Parlamento Europeo está listo para sentarse a negociar con los Veintisiete el proceso para renovar los altos cargos comunitarios, transmitió ayer su actual presidenta, Roberta Metsola, que invitó al presidente del Consejo Europeo, Charles Michel, a reunirse con los líderes de los grupos políticos de la cámara este jueves y la próxima semana para abordar los próximos pasos.

Entre las decisiones que podrían negociarse, figura fijar para el mes de julio el voto sobre el candidato o candidata a presidir la Comisión Europea. "Los grupos estarán listos para reunirse con esta persona el 2 de julio y determinar si puede reunir una mayoría de votos en la cámara. "Estamos preparados para avanzar sin demora en el proceso", dijo Metsola a los líderes europeos, con

quienes se sentó a analizar el resultado de las elecciones del pasado 9 de junio. "Una mayoría de ciudadanos reclama que la defensa de nuestros valores y de nuestra seguridad siga siendo nuestra máxima prioridad", resumió Metsola, miembro del Partido Popular Europeo, que apostó por reducir la burocracia ligada al Pacto Verde para que sea "un motor del crecimiento".

El futuro de Europa



António Costa, el pasado febrero

El ex primer ministro portugués protagoniza su enésima pirueta política al ser fichado por el Consejo Europeo tras dimitir "por responsabilidad"

Costa resurge de sus cenizas y acaricia la cúpula europea

BEATRIZ NAVARRO Bruselas, Corresponsal

a imagen de las vacas voladoras acompaña a António Costa desde que una inesperada pirueta política lo catapultó al cargo de primer ministro de Portugal en el 2015 tras perder las elecciones. El animal alado es para él una inspiración, el símbolo de su leitmotiv de que nada es imposible. La imagen sigue funcionando, pero su inminente salto a Europa evoca sin embargo otro animal mitológico, el ave fénix que resurge de las cenizas.

Su nombre sonaba con insistencia desde hace tiempo como candidato de los socialistas a presidente del Consejo Europeo, pero en noviembre del 2023 todo saltó por los aires. Movido por un sentimiento de responsabilidad, Costa dimitió después de que el ministerio público abriera una investigación por supuestas irregularidades en la gestión de un proyecto de centro de datos. No consideraba que esa situación fuera "compatible" con la dignidad de su cargo, dijo de una decisión que sacó a su partido del poder, ya que el presidente convocó elecciones.

"Las vacas voladoras dejaron de volar", escribió entonces en *La Vanguardia* el escritor Gabriel Magalhães, que lo define como un acróbata político que en momentos clave hizo posible lo imposible. No le vendrán mal esas habilidades en Bruselas, ahora que los líderes de los Veintisiete se inclinaban por darle un voto de confianza que lo situaría a los mandos del Consejo Europeo.

Nacido en el barrio lisboeta de São Sebastião da Pedreira en 1961, Costa es un animal político. Su pa-

dre era el escritor comunista Orlando da Costa, natural de Mozambique y criado en la excolonia lusa de Goa, y su madre, Maria Antónia Palla, una periodista y activista de los derechos de la mujer. La revolución de los claveles (1974) fue una experiencia transformadora para Costa. "Fue el año que más aprendí", contó recientemente al semanario *Expresso*, informa la agencia Efe.

Conoció varios partidos, pero, espantado por el aire "casi religioso" de los comunistas, con 14 años se afilió a los socialistas. Estudió Derecho y un posgrado en el Insti-

Su nombre dejó de sonar en las 'quinielas' europeas, pero los líderes europeos lo han sacado del limbo

tuto de Estudios Europeos. Con 21 años ya formaba parte de la Asamblea Municipal de Lisboa. En 1995 fue elegido diputado y entró en el gobierno con António Guterres. La victoria de José Manuel Durao Barroso en las elecciones del 2002 lo llevaron de vuelta a los bancos de la oposición, que dejó para presentarse a las elecciones al Parlamento Europeo del 2004. Un año después dejaba el escaño tras ser elegido alcalde de Lisboa gracias a un inédito pacto con la izquierda radical y los comunistas.

Mientras su correligionario José Sócrates se quemaba en la hoguera de la austeridad y, después, por un caso de corrupción, Costa acumulaba una enorme popularidad. Con los socialistas ya en la oposición, muchos le animaban a dar un paso adelante. En el 2014 se hizo con el liderazgo del partido forzando unas primarias abiertas y, un año después, se presentó a las elecciones. Quedó segundo pero repitió la *geringonça*, el inédito artilugio político ensayado en Lisboa, y fue elegido primer ministro gracias a la unidad de la izquierda.

Funcionó. Sus dotes negociadoras le permitieron estar a buenas a la vez con Bruselas, los mercados, y sus socios de izquierdas. Optimista por naturaleza, en el 2019 pasó a gobernar en minoría. Lo logró, pero el método se agotó en el 2022, cuando no logró sacar adelante los presupuestos. Convocó elecciones y, contra pronóstico, tras una campaña centrada en la amenaza de la ultraderecha, ganó por mayoría absoluta. Un año después, todo se vino abajo con una investigación judicial por la que ni ha sido llamado a declarar ni está acusado de nada. Su nombre dejó de sonar en Bruselas, pero en enero salió de ese extraño limbo para volver a colarse en las quinielas.

"Lo recuerdo como alguien dialogante, cálido y con buen humor", evoca Elena Valenciano (PSOE), que coincidió con él en la Eurocámara. Otras fuentes ratifican estos rasgos, que no le vendrán mal en Bruselas, pero también se recuerdan episodios con la prensa o en actos públicos en los que se ha dejado llevar por su carácter temperamental. En la UE Costa formó una sólida alianza con otro socialista poco convencional, Pedro Sánchez, y trabó buenas relaciones personales con líderes de todos los colores y países, incluido Viktor Orbán. Sus habilidades negociadoras, su buen talante y la sensación de que sabe mantener a raya su ego, a diferencia de Charles Michel, han animado a sus excolegas a apostar por el prestidigitador ibérico.

Los Veintisiete avalan la ley de Restauración de la Naturaleza

ESTHER HERRERA

Bruselas. Servicio especial

La ley de Restauración de la Naturaleza ha vuelto a renacer, cuando casi se la había dado por muerta. Los Veintisiete dieron ayer el visto bueno final a una controvertida normativa, gracias a que Austria, en vísperas de la reunión de ministros europeos de Medio Ambiente, equilibró la balanza y cambió su voto para que saliera adelante. "Estoy satisfecho con el voto positivo a la ley de Restauración de la Naturaleza que fue acordado entre el Parlamento Europeo y el Consejo hace casi un año", celebró ayer el ministro de Medio Ambiente y Transición Ecológica belga, Alain Maron, cuyo país ostenta la presidencia rotatoria del Consejo de la Unión Europea.

Los países europeos y el Parlamento habían llegado a un acuerdo a finales del año pasado para que finalmente saliera adelante; no fue un camino fácil, tampoco en la Eurocámara, que dio su visto bueno en febrero. En marzo, tocaba la ratificación final de los estados, pero Hungría en el último momento decidió cambiar su parecer y forzar una mayoría de bloqueo votando en contra.

Pero en la víspera de la reunión de ministros de Medio Ambiente, Austria anunció ayer que votaría a favor, en un nuevo giro de guion, y permitió que saliera adelante. "En el momento crucial, quiero hacer

lonia, Finlandia y Suecia y la abstención de Bélgica. Por su parte, la vicepresidenta y ministra de Transición Ecológica española, Teresa Ribera, defendió que la ley es "una muy buena noticia para los europeos" y abogó por tender la mano al sector primario para ponerla en marcha. Asimismo, admitió el "grave riesgo" que hubiese provocado en caso de no salir adelante, por las implicaciones institucionales en la UE cuando no se cumple con lo previamente pactado.

La ley de Restauración de la Naturaleza propone la recuperación de al menos un 20% de los ecosistemas europeos que se encuentran en mal estado

El canciller austriaco denunciará a su ministra de Medio Ambiente por votar a favor de la ley

debido al impacto humano de aquí al 2030 y de todos los ecosistemas en el 2050, con objetivos vinculantes para su recuperación, incluidas las tierras de cultivo, y alinear así a la UE con los acuerdos sobre biodiversidad de las Naciones Unidas. También incluye nuevas obligaciones para proteger a los polinizadores, recuperar tierras por uso agrícola o la prohibición de reducir los espacios verdes en las ciudades.



JAVIER ALBISU/EFE

La ministra austriaca de Medio Ambiente, Leonore Gewessler

lo correcto y no esconderme", defendió la titular de Medio Ambiente austriaca, Leonore Gewessler, de Los Verdes. El movimiento le puede salir caro y ha provocado una fractura en el país. El canciller austriaco, Karl Nehammer, socio mayoritario del Gobierno, anunció que denunciará a la ministra por abuso de poder, a la vez que llevará la ley ante la justicia europea para su anulación, informaron medios del país transalpino.

transalpino.

Finalmente, la ley contó con el voto en contra de Italia, Hungría, los Países Bajos, Po-

Cuando se propuso, en el 2022, no se consideró una ley polémica, pero a medida que fue pasando el tiempo se convirtió en una legislación envenenada, sobre todo cuanto más se acercaron las elecciones europeas. Las protestas de agricultores a principios de año también fueron una mecha para atacar la ley entre las fuerzas políticas de derecha. La ley de Restauración de la Naturaleza fue el chivo expiatorio entre los detractores de la agenda verde del Ejecutivo, con la extrema derecha y el Partido Popular Europeo a la cabeza..

MARTES, 18 JUNIO 2024 LA VANGUARDIA 5



- Atendemos a las personas mayores con más de 1.600 gestores sénior.
- Apoyamos a los emprendedores a través de MicroBank con 100.000 microcréditos al año.
- Contamos con más de 17.000 voluntarios implicados en miles de proyectos sociales.

CaixaBank, cerca de ti para todo lo que importa



Los macronistas luchan por sobrevivir en una campaña electoral caótica

El partido del presidente francés renuncia a presentarse en 65 circunscripciones

EUSEBIO VAL

París. Corresponsal

La campaña electoral francesa arrancó ayer oficialmente en un país polarizado como nunca desde que se creó la V República, en 1958, con los partidos políticos obligados a decidir con precipitación su estrategia y muchos votantes atrapados por una sensación de caos y peligro.

El partido del presidente Emmanuel Macron, Renacimiento, y sus aliados, son los que tienen más a perder, y de ahí el nerviosismo y el malhumor poco disimulado de algunos, aún perplejos por la decisión del jefe de Estado, el domingo pasado, de disolver la Asamblea Nacional como respuesta a su severa derrota en las europeas.

El ministro de Economía y Hacienda, Bruno Le Maire, que lleva en el cargo desde mayo del 2017, ha decidido no presentarse a diputado. Hombre contenido, se nota que no ha digerido todavía no haber sido consultado por Macron, como tampoco lo fue el propio primer ministro, Gabriel Attal, quien hace de tripas corazón para llevar sobre

El ministro de Economía habla de "la decisión de un solo hombre, que provoca inquietud y cólera"

sus hombros una campaña de pura lucha por la supervivencia.

"La disolución es la decisión de un solo hombre, el presidente de la República", dijo Le Maire en una entrevista, el domingo. Palabras cortantes como cuchillos. "Lo que constato es que esta decisión creó en nuestro país, en el pueblo francés, en todas partes, inquietud, incomprensión, a veces cólera. Es lo que veo en nuestros electores", añadió. La brutal reflexión de un peso pesado.

El sistema electoral mayoritario a dos vueltas (se elige a un candidato, el más votado, en cada una de las 577 circunscripciones) complica sobremanera las cosas. Los partidos analizan cada lugar y pueden decidir estrategias diferenciadas.

Los macronistas, por ejemplo, bajo la etiqueta Juntos-Mayoría presidencial, han decidido no presentarse en 65 circunscripciones en las que piensan que sus candidatos no tienen posibilidades de ganar. En esos casos optan por apoyar a un candidato de Los Republicanos (LR, derecha gaullista) que no se haya aliado con la extrema derecha de Le Pen o con a uno centrista o incluso de la izquierda (a menudo socialista) si piensan que son personas "constructivas" que no derivarán al extremismo.

Existen pactos puntuales entre macronistas y LR, pero al haberse fracturado este último partido, sucede a veces que se presentarán a los electores candidatos rivales con las mismas siglas, un motivo más para el desconcierto. Ocurre también en la coalición de izquierdas, el Nuevo Frente Popular. Hay varios diputados salientes de La Francia Insumisa (LFI) que fueron purgados por su líder, Jean-Luc Mélenchon, en un ajuste de cuentas interno, pero que se han rebelado y se presentan sin las siglas del partido.

Entre los 35 miembros actuales del Gobierno, 24 son candidatos a diputado, entre ellos el propio Attal, que se presenta en el departamento de Altos del Sena, en la periferia de París. Hay un acuerdo suscrito con Los Republicanos para que estos no concurran, pero el sector disidente, aliado con Le Pen, si presentan. Es lógico que el votante de a pie se sienta desorientado.

Empiezan a publicarse sondeos que muestran una acentuación de la polarización. El instituto Ifop publicó ayer una

El perseguidor de nazis Serge Klarsfeld dice que antes votaría a Le Pen que al Nuevo Frente Popular

encuesta que situaba al Reagrupamiento Nacional (RN) en el 33%, al que debería sumarse el 4% del sector de LR aliado y el 3% de Reconquista, el partido ultraderechista de Eric Zemmmour. Frente a ello, el Nuevo Frente Popular llega al 28% y el bando presidencial al 18%.

Está por ver el efecto de la movilización. El Ministerio del Interior informó de un aumento muy fuerte de la delegación de voto desde el 2022. Se han hecho, en una semana, más de 400.000 peticiones, seis veces y media más que hace dos años.

En este clima general, se sobreexcitación política, se producen tomas de posición como la de deportistas contra la extrema derecha (Mbappé y otros), que son comprensibles porque el deporte es un gran espejo de la diversidad étnica francesa. Pero hay otros gestos que sorprenden y son reveladores. Uno de ellos es el de Serge Klarsfeld, superviviente de la Shoah y perseguidor de nazis durante toda su vida. Klarsfeld dijo que votará a los macronistas pero, ante la disyuntiva de deber optar por el Nuevo Frente Popular o por el partido de Le Pen en la segunda vuelta, no dudaría en votar a este último porque, para él, en la izquierda radical francesa anida el más peligroso antisemitismo. Klarsfeld no es la única figura judía que piensa así.



Mitin del Nuevo Frente Popular ayer en Montreuil, en la periferia de París

LUDOVIC MARIN / AFP

Once muertos y decenas de desaparecidos en dos naufragios cerca de Italia

ANNA BUJ

Roma. Corresponsal

Lunes negro en el Mediterráneo central, donde dos naufragios de embarcaciones de migrantes que trataban de llegar a Italia dejaron por lo menos once muertos y decenas de desaparecidos.

El primero tuvo lugar en las aguas al sur de Lampedusa. El barco *Nadir*, de la oenegé alemana Resqship, acudió en ayuda de una patera de madera en apuros. Había entrado agua en las cubiertas

inferiores, donde estaban atrapadas 10 personas que fallecieron ahogadas entre residuos de carburante. El equipo intentó socorrerles rompiendo la cubierta con un hacha, pero era demasiado tarde. Otros 51 migrantes, los que estaban en la parte superior de la embarcación, fueron rescatados por la oenegé y después llegaron a la isla de Lampedusa evacuados por la guardia costera italiana.

El segundo naufragio podría ser todavía más terrible. Se trata de un barco de vela que había salido de Turquía con migrantes afganos e iraníes y que se hundió parcial-

Diez de los muertos se ahogaron atrapados en la cubierta inferior de una patera de madera

mente a unas cien millas náuticas de las costas de Calabria, en el sur de Italia, muy cerca de la frontera con las aguas territoriales griegas. Doce personas –entre ellas, una embarazada– fueron halladas con vida por un buque francés, y finalmente fueron evacuadas por la guardia costera italiana, pero una mujer murió antes de llegar a tierra. Según los supervivientes, con ellos viajaban otros 66 desaparecidos, 26 de ellos niños, que todavía estaban buscando los equipos de los guardacostas italianos y de la agencia europea Frontex.

Las víctimas se suman a los otros 17 cuerpos que fueron recuperados del mar en las costas de Libia a principios de mes. En este 2024, según la Organización Internacional para las Migraciones, 749 personas han muerto en el Mediterráneo Central.

Conflicto en Oriente Medio

Netanyahu disuelve el gabinete de guerra después de la marcha de Gantz

El primer ministro evita que los ultras Smotrich y Ben-Gvir entren en el organismo

JERUSALÉN Agencias

El primer ministro israelí, Beniamin Netanyahu, disolvió el domingo el gabinete de guerra, el mecanismo creado el 11 de octubre para tomar las decisiones sobre la operación militar en la franja de Gaza, informó ayer un funcionario israelí. Era una medida esperada después de que el exgeneral centrista Benny Gantz abandonara el foro compuesto por seis miembros así como el gobierno de emergencia hace una semana.

El primer ministro había recibido solicitudes de los socios nacionalistas y religiosos de su coalición, el ministro de Finanzas, Bezalel Smotrich, y el ministro de Seguridad Nacional, Itamar Ben-Gvir, para ser incluidos en el gabinete de guerra, un gesto que hubiera intensificado las tensiones con los aliados internacionales, incluido Estados Unidos, por sus posturas radicales. El ministro Smotrich apoya, entre otros, volver a instaurar asentamientos en Gaza o la entrada de las tropas israelíes en Líbano a raíz de la escalada de violencia que viven con Hizbulah.

Pero el nuevo sistema evita la entrada en el círculo de poder de

El foro se creó después de que Gantz entrara en el Gobierno de unidad nacional al inicio de la guerra

Junto a Netanyahu y Gantz se sentaba también Gadi Eisenkot, que también lo ha dejado

la guerra de los dos miembros del ala ultraderechista, si bien ambos están en el gabinete de seguridad, un foro más amplio que reúne a ministros y figuras del estamento de seguridad. "El gabinete de seguridad seguirá decidiendo en los asuntos relativos a la guerra y se reunirá más a menudo", aclaró una fuente oficial. Este está formado por 14 miembros, incluidos también el ministro de Defensa, Yoav Gallant, el ministro de Asuntos Estratégicos, Ron Dermer, que ya formaban parte del gabinete de guerra; y el asesor de Seguridad Nacional, Tzachi Hanegbi.

El gabinete de guerra se formó después de que Gantz se uniera a Netanyahu en un Gobierno de unidad nacional al comienzo de la guerra en octubre y también incluyó como observadores al socio de Gantz, Gadi Eisenkot, y a Aryeh Deri, jefe del partido religioso Shas y del círculo de confianza de Netanyahu. Sin embargo, la continuidad del foro dejó de tener sentido tras la marcha de Gantz y Eisenkot.

Los dos exjefes del Estado Mayor integran el partido de centroderecha Unidad Nacional y abandonaron el Ejecutivo de emergencia la semana pasada por desavenencias con el primer ministro sobre su gestión de la crisis, especialmente la ausencia de un plan de posguerra para Gaza.

Netanyahu, Gallant y Gantz



Una imagen del gabinete de guerra, ya sin Eisenkot

eran los únicos con voto en el recién disuelto gabinete de guerra, mientras que Eisenkot, Deri y Dermer eran simplemente miembros observadores.

"En lugar de disolver el gabinete de guerra, habría que disolver el Gobierno", afirmó en X el líder de la oposición, el centrista Yair Lapid, del partido Hay Futuro, quien en su día ya rechazó unirse al gabinete de guerra.

La disolución del gabinete de guerra se produce en un contexto agitado en Israel, por la semana de protestas contra el Gobierno de Netanyahu convocadas por movimientos opositores que exigen que se adelanten elecciones en el país antes del aniversario del ataque de Hamas del 7 de octubre. El domingo ya se produjeron las primeras concentraciones en ciudades como Tel Aviv. Ese mismo día, Netanyahu chocó con su ejército por anunciar una "pausa" de la actividad militar en Gaza para permitir la entrada de ayuda.



A por todo, todo y todo

En Occident nos aseguramos de que estés bien asegurado para que vayas a por todo, todo y todo.



Guerra en Oriente Medio

Los habitantes del norte de Israel no entienden que el ejército no haya lanzado una gran ofensiva contra Hizbulah

Cinco segundos hasta la caída del misil

JANIRA GÓMEZ MUÑOZ

Kiryat Shmona (Israel). Servicio especial

l cráter rellenado con asfalto se asemeja al remiendo de cualquier bache. Pero en Kiryat Shmona el agujero no es un asunto vial, sino consecuencia del impacto de uno de los más de 500 misiles que Hizbulah ha lanzado contra la principal ciudad del extremo norte israelí en casi nueve meses de enfrentamientos fronterizos.

"Tenemos un gran daño", constata Ariel, portavoz municipal, quien, entre inmuebles agujerados por metralla, enumera que solo en el lugar hay "más de 19 edificios públicos con diferentes grados de destrucción, más de 50 casas arruinadas y 800 construcciones severamente dañadas".

Entre estas casas, a dos kilómetros de Líbano, una fue alcanzada el 26 de octubre, siete días después de la evacuación de casi todos los habitantes de Kiryat Shmona. El techo de la terraza se ha venido abajo y las llamas han carbonizado las habitaciones, dejando con tizne y por el suelo hasta los hilos de coser. "Gracias a Dios no había nadie en la casa porque, si no, esa familia ya no existiría", dice Ariel a *La Vanguardia*.

Es una de las secuelas de la batalla que el ejército israelí y milicianos de Hizbulah mantienen a la par de la sangrienta invasión de Gaza. No obstante, desde hace días los ataques han escalado al punto de convertirse en una suerte de guerra de baja intensidad, inflamada por el asesinato israelí de Taleb Abdullah, el comandante de Hizbulah de mayor rango abatido desde el inicio de las escaramuzas el 8 de octubre.

Al día siguiente, el grupo chií libanés replicó con la mayor oleada de proyectiles presenciada (215) y que, por primera vez, llegó hasta Tiberíades, urbe a la orilla del mar de Galilea, a 40 kilómetros más al sur. Desde entonces, tiene una alta tasa de ataques diarios, mientras Israel endurece sus bombardeos, incluido uno con el que el día 13 asesinó a dos mujeres en Janata. La grave escena la completan



LOCAL EN ALQUILER -TERRASSA

1.000 m². Ideal gimnasio

75 metros fachada acristalada 3.700 €

Aceptamos colaboración de agencias

inmobiliarias - Tel. 606 386 346



Un soldado israelí, observando ayer el impacto de un misil en una cocina de Kiryat Shmona

los proyectiles incendiarios israelíes y los drones explosivos de Hizbulah, que a lado y lado de la divisoria están prendiendo los bosques, algunos próximos a las poblaciones.

Si bien las muertes de civiles libaneses son mayores, con al menos 97 víctimas – Hizbulah admite

La guerra entre Israel y la milicia chií ha provocado 94.000 desplazados en Líbano y 64.000 en Israel

el deceso de 342 de sus miembros, a los que se suman 63 militantes de otros grupos armados y un soldado libanés-, el norte israelí registra asimismo la pérdida de diez civiles, y quince militares y reservistas, sin olvidar los más de 150.000 desplazados en los dos bandos (94.000 en Líbano y 64.000 en Israel).

Esto ha hecho de Kiryat Shmona una "ciudad fantasma", con
vistas a varias columnas de humo,
como ocurre durante nuestra visita. Al caminar por sus calles, otrora turísticas, apenas hay coches, a
excepción de autobuses que funcionan en horario, aun si van vacíos o con soldados como únicos
pasajeros. De sus 24.000 residentes, solo quedan algunos trabajadores –la mayoría va y viene del
lugar de evacuación– y unos pocos adultos mayores, que no pueden o no desean irse.

El resto están esparcidos "desde Eilat (la ciudad más meridional de Israel) hasta Kiryat Shmona", concreta Ariel. Fusil en mano, mientras se mueve inquieto por la comunidad, verifica alertas en su móvil. Al sonar una sirena, espeta que, "en el mejor caso, hay cinco segundos hasta la caída del misil", por lo que "no hay margen de ir al refugio, solo tirarse al suelo y cubrirse la cabeza".

Y es que en la zona, las poblaciones israelíes y libanesas se miran de frente, y en algunos casos están apenas separadas por un muro o cerco de seguridad. "Eso que se ve enfrente es Kfar Kila, desde ahí disparan con balas o fuego de artillería", cuenta Yehiav Zuri, que desde su piso observa esa posición de Hizbulah, una de las aldeas chiíes también evacuadas y de las más golpeadas por los ataques israelíes, los cuales, estos sí, reducen sus objetivos a escombros.

Padre de una niña y "un bebé que nació dos semanas antes de la guerra", Yehiav y su familia se trasladaron a un kibutz a varios kilómetros al sur. "Es imposible criar en esta realidad. Nuestra casa es nueva y casi no hemos podi-

Los enfrentamientos entre Israel y Hizbulah van en aumento



FUENTE: OpenStreetMaps

Los israelíes ven la guerra inevitable

un 36% de los israelíes está a favor de lanzar un ataque inmediato contra Hizbulah en el sur de Líbano, según el sondeo trimestral del Instituto de Política del Pueblo Judío (JPPI). Es el mayor apoyo entre la población israelí a una operación militar en Líbano similar a la de Gaza; en marzo, esta opción contaba con el apoyo del 29% de los israelíes. Pese a este mayor apoyo, la encuesta

también recoge que un 26% de la ciudadanía israelí considera que la ofensiva contra el grupo libanés debería abordarse una vez concluida la guerra en Gaza. "Los israelíes creen que prolongar el conflicto probablemente no producirá mejores resultados, pero muchos han comprendido que un conflicto en toda regla con Hizbulah sigue siendo solo cuestión de tiempo", señala el JPPI.

do vivir en ella", se lamenta. Hoy ha vuelto para recoger ropa de verano y visitar a su padre, quien solo soportó un mes evacuado antes de regresar.

Yehiav se queja de que "incluso pasados ocho meses no sabemos qué va a pasar, no vemos ninguna señal hacia un retorno" y, expresando un sentir generalizado, recrimina el "abandono" del Gobierno de Netanyahu a los habitantes del norte israelí. "No soy solo yo, somos miles los que deci-

"Sentimos que nuestro país no está con nosotros", dice Yehiav, que desde su piso ve posiciones de Hizbulah

dimos vivir aquí, en lo que se conoce como la defensa del país, y sentimos que nuestro país no está con nosotros", agrega, denunciando que "si solo dos o tres misiles cayeran en Tel Aviv, el Gabinete no permanecería en silencio".

Tanto Ariel como Yehiav -armados por "posibles infiltraciones"- ven en esta larga evacuación un triunfo de Hizbulah y temen que cuanto más tiempo pase, más vecinos renuncien a volver. Tampoco creen en la diplomacia (ni en intentos de mediación de Francia, que Israel ha rechazado, ni en incipientes negociaciones impulsadas por Estados Unidos) porque los acuerdos, dicen, son constantemente violados, como la resolución 1701 de la ONU, dictada en el 2006 tras el fin de la últimaguerra entre Israel y Hizbulah.

Para ellos no hay punto de retorno, y como gran parte de los residentes en el norte de Israel, se sienten decepcionados de que no haya "una ofensiva militar amplia en Líbano". "Hace algunas semanas, el ejército dijo que estaba listo. Entonces, ¿a qué espera?", clama Yehiay.

Pese a un desenlace que se estima catastrófico, también para el resto de la región, el canto a un futuro inevitable de sangre resuena aún más en Eitan Davidi. Margaliot, la aldea rural israelí de la que es líder, está junto a la línea fronteriza, sobre la ladera de una montaña, expuesta de lleno a Hizbulah. Debido a los peligrosos combates del día, sale corriendo de su criadero de gallinas, y reubica nuestra cita "para no correr riesgos innecesarios".

"Los ataques de Hizbulah dañan nuestro medio de vida, nuestra rutina, el trabajo como granjeros y agricultores. Por eso instamos al Gobierno israelí a llevar a cabo una acción militar en el sur de Líbano para destruir a esta organización terrorista", insiste Eitan con resentimiento. "Todos en el norte entienden que es necesario. Y no hay otra cosa que vaya a traer calma sobre el terreno".• MARTES, 18 JUNIO 2024 LA VANGUARDIA 9



¡Al buen tiempo, xarel·lo!

Vinos para disfrutar y compartir





93 PEÑÍN

Autòcton Blanc

Vino varietal de Baix Penedès y Alt Camp 100% xarel·lo blanco AUTÒCTON CELLER

Blanco Mediterráneo, xarel·lo singular de piedra seca, profundo, complejo e intenso.





Gran Blanc Princeps

DO Penedès 100% xarel·lo CANALS I MUNNE

Un gran vino para disfrutar en calma y buena compañía.





Jean Leon Nativa Xarel·lo

DO Penedès 100% xarel·lo JEAN LEON

Tierra. Entorno. Carácter. Un xarel·lo ecológico, fresco y elegante. Un homenaje al Penedès.



gourmetlavanguardia.com







HISTORIAS



K-pop contra basura

Seúl pone música en la frontera en represalia a los globos con residuos de Pyongyang

JORDI JOAN BAÑOS

Bangkok, Corresponsal

s el enemigo? Que se ponga". La co-municación entre las dos trincheras de Corea no alcanza el humor de los monólogos telefónicos de aquel encasquetado Gila, pero puede superarlos en cotas de absurdo. Tras el intercambio de globos de basura norcoreana contra globos de propaganda surcoreana de las últimas semanas, Seúl ha reaccionado con un arma todavía más temible: altavoces emitiendo K-pop a todo volumen contra los tímpanos del vecino comunista. Que se ponga como se ponga si es enemigo. Y si no, que baile.

No está claro cuántos súbditos de Kim Jong Un han sucumbido a los cantos de sirenas contrarrevolucionarias procedentes del sur, pero un oficial estadounidense, citado por la agencia Reuters, asegura que por lo menos dos de sus soldados lo hicieron en el 2017. Si fuera algo tan inofensivo, asegura, no despertaría tantas medidas de represalia, incluidos altavoces norcoreanos -menos sofisticados- para distorsionar los mensajes políticos.

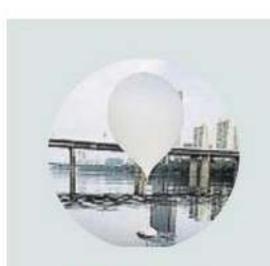
Sin embargo, esta ocurrente arma de guerra psicológica tiene también críticos en la propia Corea del Sur, donde, a diferencia del norte, la disidencia es posible desde hace tres décadas sin terminar en un campo de reeducación. Estos argumentan que el volumen no basta para alcanzar la ciudad de Kaesong, su objetivo estratégico, con 200.000 habitantes. Que aunque sus decibelios deberían ser audibles a diez kilómetros, en la práctica no superan los cinco.

Seúl tampoco pone toda la carne en el asador. Aunque la sociedad coreana sea más ruidosa que la japonesa, todo tiene un límite. Han renunciado a mantener en vela a los norcoreanos porque supondría interrumpir el sueño de sus propios ciudadanos de la frontera.

Estos altavoces volvieron a encenderse el 9 de junio tras años inactivos. Un acuerdo intercoreano del 2018, cuando en Seúl mandaba el presidente Mun Jae In, los silenció. Dos años después, ambas Coreas desfilaban juntas bajo la misma bandera y entonando la canción popular Arirang en los Juegos Olímpicos de invierno. La subsiguiente elección, por décimas, del ex fiscal general del Estado, Yun Suk Yeol, como presidente de Corea del Sur, supuso un giro de ciento ochenta grados, alimentado por las provocaciones del régimen comunista.

Aunque Yun no ha recuperado el envío oficial de globos de propaganda dirigida al norte, ha permitido que organizaciones militantes lo hagan. La respuesta de Corea del Norte ha llegado en forma de miles de globos cargados de





Altavoces a toda pastilla

Los altavoces que difunden música k-popera y propaganda a todo trapo estána cargo de los militares surcoreanos que controlan la frontera con Corea del Norte, que, a su vez, envía globos cargados de bolsas de basura, como el de la imagen redonda, caído en el río Han, en Seúl.

toneladas de basura, que permiten certificar que la sociedad de consumo no está muy desarrollada al otro lado de la raya.

La guerra psicológica entre las dos Coreas ha dado para muchos libros. Hoy, Corea del Sur es una democracia avanzada, aunque la mitad de sus habitantes crean ver resabios del pasado autoritario, a los que hay que añadir nuevos problemas, como los alquileres por las nubes o las grandes dificultades para financiar la educación de los hijos, cada vez más escasos. Males que, en cualquier caso, ya querrían para sí la gran mayoría de los norcoreanos.

Sin embargo, la República de Corea no deja de ser una anomalía alimentada por la guerra fría, como antes la Alemania Oriental o Vietnam del Sur. Para mayor contraste, al borde de su Zona Desmilitarizada, de cuatro kilómetros de ancho, se levantó durante más de diez años Panju English Village, que recreaba con su arquitectura y sus autobuses una pequeña ciudad inglesa. En ella se aprendía inglés y el K-Pop World Center tenía su escuela de formación, que ahora quiere reabrir.

Los actuales altavoces forman parte de unos cuarenta equipos adquiridos en el 2016, en respuesta a intercambios de artillería, un año an-

tes. De este modo se rompió una tregua sonora que duraba diez años. El armisticio de verdad nunca fue firmado por la República de Corea, nombre oficial de Corea del Sur, tras la sangrienta guerra de 1950 a 1953.

Los jóvenes surcoreanos han perdido completamente el miedo a una invasión del vecino del norte, a pesar del martilleo de noticias sobre ensayos balísticos. El propio dictador Kim

Corea del Norte envía toneladas de basura por el aire en respuesta a los globos con propaganda del Sur

Jong Un proclamó a principios de año haber perdido cualquier interés en la reunificación.

En cualquier caso, terceros países siguen atentos al tablero, por su propio interés. La visita del presidente ruso, Vladímir Putin, a Pyongyang, parece cada vez más cercana, mientras que EE.UU. no pierde de vista la importancia estratégica de sus bases asiáticas frente a una China en ascenso.

Putin sigue cambiando la cúpula de Defensa y echa a cuatro viceministros

GONZALO ARAGONÉS

Moscú, Corresponsal

El presidente de Rusia, Vladímir Putin, sigue introduciendo cambios en el Ministerio de Defensa, que hasta el mes pasado dirigió uno de sus más cercanos aliados, Serguéi Shoigú, a quien sustituyó por un tecnócrata, el econo-

mista y ex vice primer ministro los últimos meses a este minis-Andréi Beloúsov. Ayer destituyó a cuatro viceministros. Una de las plazas vacantes será para un familiar del dirigente ruso: Anna Tsiviliova, hija de un primo de Putin fallecido este año.

La reconfiguración de la cúpula de Defensa se produce en medio de varios escándalos de corrupción que han afectado en

terio. El viceministro Timur Ivanov fue arrestado el pasado 23 de abril y acusado de recibir sobornos especialmente elevados. Desde entonces, otros cuatro altos funcionarios de este departamento así como de la cúpula militar rusa han sido detenidos en los casos de corrupción más graves que han afectado al Gobierno ruso en años.

Los cuatro viceministros que dejan su puesto a partir de este 17 de junio, Nikolái Pankov, Ruslán Tsálikov, Tatiana Shevtsova y Pável Popov, han trabajado durante años hombro con hombro con Shoigú.

En mayo, con más de dos años de guerra contra Ucrania, Putin dio un giro por sorpresa al Ministerio de Defensa. Beloúsov sustituyó a Shoigú en un intento de racionalizar los gastos del ejército y de impedir que ni un rublo se dedique a otra cosa que no sea la campaña militar.

El Kremlin anunció el mismo día el nombre de tres funcionarios que ocuparán algunos de los puestos dejados vacantes.

Entre los nuevos nombres, destaca el de Anna Tsiviliova. Es hija de un primo de Putin fallecido este año. Desde abril del 2023 presidía una fundación estatal que se creó para apoyar a quienes participan en la campaña militar en Ucrania, llamada Defensores de la Patria. Su marido es Serguéi Tsiviliov, actual ministro de Energía. Los otros nuevos viceministros son Leonid Gornin y Pável Fradkov.

La cuestión catalana

El PSOE opone la financiación singular catalana al "dumping fiscal" de Madrid

Feijóo advierte que la propuesta de Sánchez "está fuera del ordenamiento jurídico"

JUAN CARLOS MERINO

Pedro Sánchez logró encarrilar su última investidura como presi-dente del Gobierno gracias al acuerdo con Junts sobre la amnistía. Y ahora pretende despejar la investidura de Salvador Illa como presidente de la Generalitat ga-rantizando a ERC una "financiación singular" para Catalunya. Pese al nuevo alboroto político y territorial generado, la dirección del PSOE alega que siempre "cumple sus compromisos". Y el acuerdo para la investidura de Sánchez, sellado el pasado noviembre en Barcelona entre Félix Bolaños y Oriol Junqueras, incluyó un amplio anexo para lograr una "mejora significativa" de la financiación de Catalunya, incluida la "gestión singular" de competencias transferidas como los Mossos, los servicios penitenciarios o las becas y ayudas al estudio.

Pese a que algunos presidentes autonómicos y federaciones socialistas también están en alerta contra una financiación singular catalana, la dirección del PSOE defendió ayer con contundencia el cumplimiento de este compromiso con ERC, que aseguró que es plenamente "compatible" con una reforma de la financiación autonómica para todas las comunidades del régimen general que sea "justa y solidaria".

La portavoz del PSOE, Esther Peña, justificó esta financiación singular: "Quien tiene más transferencias, tiene que tener más medios", alegó. Y aseguró que esta propuesta para Catalunya, que nada tiene que ver con el concierto que opera en Euskadi o Navarra, "garantizará la igualdad entre los ciudadanos de este país".

Y si la mejor defensa es un buen ataque, Peña enfocó al PP. "Lo que sí que no garantiza la igualdad de los ciudadanos en este país es el dumping fiscal que aplican algunas comunidades gobernadas por el PP, concretamente la Comunidad de Madrid", advirtió, en alusión a la política de rebajas fiscales de Isabel Díaz Ayuso.

En referencia a la presidenta madrileña, la portavoz del PSOE criticó que "no es de recibo que mientras unos presidentes del PP por una parte recortan impuestos a los poderosos en sus comunidades, con la otra mano se pongan de pedigüeños al Gobierno".

Peña señaló que la reforma del sistema de financiación autonómica, que lleva más de diez años esperando sin éxito su actualización, es una "promesa electoral"



MARTA LLUVICH / ACN

En Val d'Aran. En vísperas de las consultas para la investidura, el presidente del Parlament, Josep Rull; el líder del PSC, Salvador Illa, y la vicepresidenta en funciones, Laura Vilagrà (ERC), participaron ayer en una visita institucional y bailaron una danza aranesa

Los socialistas tiran de hemeroteca: Feijóo se abrió al concierto y Sánchez-Camacho, a una "financiación singular"

Puigdemont presiona a Esquerra y denuncia el "chantaje" de Sánchez a Catalunya para tratar de investir a Illa del PSOE. "Y así lo vamos a hacer, para todas las comunidades. Porque sí que entendemos que es compatible mejorar el sistema de financiación autonómica desde el plano multilateral y al mismo tiempo articular una financiación singular para un territorio como Catalunya", defendió.

El expresidente José María Aznar volvió ayer a hacer oír su voz, al clamar contra una financiación singular catalana igual que contra la amnistía: "Millones de españoles vamos a pagar el golpe de Estado y además vamos a financiar la irresponsabilidad administrativa de los gobernantes separatistas catalanes", alertó. E insistió en que Sánchez "quiere acabar con el orden constitucional" en España.

Pero otro expresidente del gobierno, el socialista José Luis Rodríguez Zapatero, salió al paso. "Nos interesa que Catalunya tenga una buena financiación, nos interesa a España", advirtió, en una entrevista en Servimedia. Zapatero recordó que Catalunya "es uno de los grandes motores de la economía española". Y concluyó: "Necesitamos que esa comunidad autónoma esté fuerte".

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, advirtió por su parte, ayer desde Bruselas, que la propuesta de Sánchez "está abocada al fracaso". "No creo que haya una sola comunidad autónoma en España que esté de acuerdo con una financiación singular de una comunidad en contra de las demás", alegó. Y aseguró que tampoco ningún presidente autonómico, ni del PP ni del PSOE, estará "en disposición de renunciar a lo que le corresponde, en beneficio de una única comunidad autónoma". "Está fuera del ordenamiento jurídico", zanjó Feijóo.

El PSOE, no obstante, tiró de hemeroteca para poner en contradicción a un PP que, lamentó, "ahora se rasga las vestiduras". Así, desempolyó unas declaraciones del propio Feijóo, cuando presidía la Xunta de Galicia: "No es fácil de explicar que a Catalunya no se le dé un concierto, cuando lo tienen los vascos y los navarros". Ante la demanda de un concierto catalán, Feijóo aseguró en el 2016 que "estas cosas se pueden cambiar, plantear y discutir".

Los socialistas también recuerdan que Alicia Sánchez-Camacho, que presidió el PP catalán y ahora es diputada de Ayuso en la Asamblea de Madrid, llevó en su propio programa electoral del 2012 un explícito compromiso: "Desde el PP catalán trabajaremos para mejorar la financiación singular para Catalunya".

Carles Puigdemont, a su vez, emitió una dura denuncia contra el "chantaje" de Sánchez a Catalunya para tratar de investir a Illa: "Es un escándalo", criticó, para presionar a ERC. Demandó un "concierto económico propio", pero amenazó con negar su apoyo a los próximos presupuestos de Sánchez. La portavoz del PSOE mostró su "extrañeza" ante estas acusaciones y cuestionó "si esas palabras tienen la misma validez que cuando Puigdemont dijo que si no ganaba, se retiraba".•

ERC quiere un modelo a imagen del vasco, y el PSC, desplegar el Estatut

PSC para una nueva financiación en Catalunya difieren. Los republicanos son partidarios de un modelo semejante al concierto vasco mediante el cual Catalunya obtenga todos los ingresos del 100% de los impuestos generados en Catalunya, acordando con el Estado una aportación para las inversiones previstas en territorio catalán y el establecimiento de una cuota de solidaridad

las comunidades autónomas con menos capacidad de recaudación. Además, Esquerra exige una negociación bilateral con el Gobierno central y rechaza por completo incluir la singularidad en un propuesta de régimen común, como sugirió Pedro Sánchez en la entrevista a La Vanguardia. "Hemos visto maniobras por parte del presidente Sánchez para intentar enmara-

ñar, algo que acostumbra a hacer, al hablar de la financiación singular, pero den+tro de un régimen común", aseguró ayer Raquel Sans, portavoz de ERC.
Los socialistas catalanes admiten que solicitar una nueva financiación "no es ningún privilegio". "Catalunya no puede ser la tercera en aportar recursos y la decimocuarta en recibir. No es ningún privilegio lo que pedimos, es una cuestión de

justicia", admitió Salvador Illa este fin de semana. El PSC defiende desplegar el Estatut, que incluye un consorcio tributario y establecer un sistema de financiación basado en la ordinalidad, es decir, que las comunidades autónomas que más aportan a las arcas del Estado no vean mermada su posición para recibir los recursos que les corresponda por parte de la Administración central. / Àlex Tort

ruser@s (La Sexta) empieza el día con las imágenes del tiburón que, en Canarias, ha obligado a las autoridades a cerrar tres playas. En la Ser, un especialista explica que, en principio, la bestia no tiene por qué ser forzosamente agresiva. Es un argumento parecido al de los dueños de perros que, cuando su chucho se abalanza sobre un pobre peatón, le dicen: "No hace nada; solo quiere jugar". El monstruo de En las profundidades del Sena, la película que lo está petando en Netflix, pertenece a una especie más temible. El interés que ha provocado tiene un doble valor simbólico y una carga metafórica evidente. De entrada, la psicosis sobre seguridad que acompaña la preparación de los Juegos Olímpicos en una ciudad como París. Y, en una dimensión más inminente, las elecciones que decidirán si la República certifica su largo proceso de autodestrucción.

Aprovechando la megafonía de la Eurocopa, incluso el capitán de la selección, Kylian Mbappé, ha declarado que

EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies



La singularidad de los tiburones

está en contra de los extremismos y de las ideas que dividen. Lo ha hecho hablando en tercera persona, una variante retórica que hasta hace poco se relacionaba con personalidades ególatras (Jesús Gil, Aida Nízar, Hugo Sánchez, Enric Marco). El científico Igor Grossman revolucionó esta percepción tras coordinar un estudio en el que llegaba a la conclusión de que hablar en tercera persona ayuda a distanciarse de las servidumbres del yo y a neutralizar las emociones negativas. Las emociones, en este caso, son intuir que el tiburón que se acerca no tiene ninguna intención de jugar y constatar que la alternancia democrática tiene una eficacia limitada. Por cierto: ¿os imagináis al capitán de la selección española haciendo una declaración parecida sobre nuestros tiburones?

El otro protagonista de este inicio de semana es la entrevista de *La Vanguar-dia* al presidente Pedro Sánchez, sometida a todo tipo de autopsias por la comunidad tertuliana. El elemento que más excita el furor comentarista es una hipotética "financiación singular". En Onda Cero, Carlos Alsina se pregunta por qué Catalunya debería tener una financiación singular y La Rioja no. No es un debate nuevo, y entre tratarlo en primera o tercera persona no hay demasiadas diferencias. A primera vista, da la

impresión de que se confunde la particularidad y la singularidad y que se excluye de la ecuación la financiación del País Vasco o la promesa, aparentemente impune, de una ley Mbappé en Madrid. Quizá porque pensar obligaría a admitir que el problema no es una singularidad y una particularidad fiscal, sino el ori-

La entrevista de 'La Vanguardia' a Pedro Sánchez excita el furor comentarista

gen de unas determinadas reivindicaciones. Y mientras la financiación –singular o particular– no mejora, los problemas continúan, perpetuados por una negligencia preventiva como pornográfica coartada victimista o como tiburón que, convertido en sensacionalismo estratégico, mantiene la psicosis y la desafección política en plena forma.

El PP advierte que la propuesta para renovar el CGPJ va por "mal camino"

Feijóo exige al PSOE retirar el ultimátum y se da de plazo las "próximas semanas"

JULIO HURTADO Madrid

A la espera de conocer los detalles, el PP se teme que la propuesta del Gobierno para desencallar la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) será "ilegal e inconstitucional", por lo que, aun admitiendo que no se sabe "en qué consiste", ya anuncia su rechazo: la reforma va por el "camino inverso" al del acuerdo.

De ello advirtió ayer en Bruselas, tras el cónclave del PPE, Alberto Núñez Feijóo, que reiteró que no se siente "vinculado" por "los ultimátums ni los chantajes" de Pedro Sánchez, al que acusó de pretender una reforma "unilateral" de la ley que regula el CGPJ, cuyos vocales llevan más de cinco años con el mandato caducado.

En cuanto al propósito, aún sin concretar, del presidente del Gobierno, Feijóo admitió no saber "en qué consiste" ni "si es definitivo", pero vaticinó que su propuesta es "claramente ilegal e inconstitucional, al menos en los términos generales en los que la ha planteado".

"Nosotros somos previsibles. Nuestra posición es la que teníamos (renovar el CGPJ y, en
paralelo, cambiar el sistema de
elección para que sean los jueces y no el Parlamento los que
elijan a sus miembros), y la conoce la Unión Europea", aseguró el líder del PP, que viajó a la
capital comunitaria acompañado por Esteban González Pons,
el dirigente del PP encargado de
negociar con el ministro de Justicia, Félix Bolaños, y bajo intermediación de la Comisión, la salida de esta crisis institucional

lida de esta crisis institucional. En el ámbito europeo, "las



Alberto Núñez Feijóo, flanqueado por Antonio Tajani y Esteban González Pons, ayer en Bruselas

conversaciones se mantienen", concedió Feijóo para, inmediatamente, criticar a Sánchez por no poner sobre la mesa sus pretensiones: "Todo aquello que sea avanzar en la independen-

La portavoz de Ferraz pide a los populares que "dejen de marear la perdiz" y se decidan entre las dos "almas"

cia judicial el PP lo firmará, y todo aquello que sea profundizar en la politización del poder judicial no lo suscribirá", concluyó. Y emplazó para "las próximas semanas", es decir, más allá de límite del mes de junio que había fijado Sánchez, una nueva reunión entre las partes.

Sin embargo, el PSOE insiste en que o se alcanza una entente antes de julio o el Gobierno modificará la ley del CGPJ para quitarle la potestad de nombrar los jueces del Tribunal Supremo y de los tribunales superiores de justicia. Las espadas, por tanto, siguen en alto a pesar de que algunas voces señalan cierto acercamiento. "Es importante que se llegue a un acuerdo", sostuvo la portavoz de Ferraz, Esther Peña, que reclamó a los dirigentes del PP que "dejen de marear la perdiz" y los llamó a decidir entre las dos "almas" del partido, la que está dispuesta al pacto y a "cumplir la Constitución", o la que encarna, dijo, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso.

En cualquier caso, a partir de ahora el calendario es favorable para encarrilar un mínimo entendimiento, toda vez que si en Catalunya se forma gobierno y no hay repetición electoral, no está previsto ir a las urnas en un periodo bastante largo. Además, se espera la próxima publicación del informe sobre el Estado de derecho de la Comisión Europea, que se prevé duro con España precisamente por el bloqueo del CGPJ, a lo que los populares añaden la ley de Amnistía recién aprobada.

Tras las tres infructuosas reuniones encabezadas por el excomisario de Justicia Didier Reynders, la actual mediadora, la vicepresidenta Vera Jourová, ha pedido que le presenten una propuesta previa para entablar la negociación a tres bandas.

El TC suspende la vigencia de la ley de Memoria Democrática de Aragón

CARLOTA GUINDAL

Madrid

El pleno del Tribunal Constitucional (TC) admitió ayer a trámite el recurso de inconstitucionalidad promovido por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, contra la ley de Memoria Democrática aprobado por el Gobierno de Aragón del popular Jorge Azcón, que a su vez deroga la anterior del 2018 que impulsó el gabinete del socialista Javier Lambán, con el aval del Consejo de Estado. Sánchez acudió al TC después de haber intentado el diálogo con el Ejecutivo autonómico de PP y Vox con resultado infructuoso.

El tribunal suspendió la vigencia y aplicación de la norma impugnada, desde la fecha de interposición del recurso el pasado 29 de mayo del 2024 para las partes del proceso y desde el día en que aparezca publicada la suspensión en el *Boletín Oficial* del Estado para los terceros.

En su demanda, el presidente del Gobierno alega que la ley podría vulnerar los artículos relativos al estatuto de las víctimas, además de ser contraria a competencias estatales y del deber de colaboración. Entre otros puntos, la norma aragonesa fija la retirada de la señalización de los campos de concentración y de los lugares de memoria, la eliminación del sistema educativo de la necesaria reparación de las víctimas, la supresión del mapa de fosas o la dificultad de acceso a la información de las asociaciones memorialistas.



Raquel Sans, portavoz de Esquerra, en rueda de prensa ayer

UIOUE GARCIA / EFE

La confrontación en ERC salta a la escena pública

Unos 500 cargos y militantes piden relevar a Junqueras

ÀLEX TORT Barcelona

Poco más de un mes han tardado los mandos de Esquerra en desacomplejarse. Tras la debacle de las elecciones catalanas del 12 de mayo, quedó claro que el planteamiento de Oriol Junqueras de optar a la reelección al frente de la formación difería del de la renovación de la cúpula del partido mediante una "transición tranquila" de Marta Rovira y Pere Aragonès. La gran mayoría del resto de los cargos permanecía sin inclinarse públicamente.

El domingo por la noche, buena parte de ellos se destapó con la publicación de un manifiesto firmado por 300 personalidades de ERC en que apuestan por "reactivar" la formación y "renovar" la directiva. Eso es, aunque no aparezca su nombre, que apuestan por que Junqueras, que la semana pasada dimitió como presidente del partido, no vuelva a ser elegido para liderarlo.

A lo largo del día de ayer, la cifra fue elevándose hasta sobrepasarse las 500 firmas. En el texto hay nombres notables: la vicepresidenta del Govern, Laura Vilagrà; el viceconseller Sergi Sabrià; los consellers Roger To-

rrent, Natàlia Garriga, David Mascort, Ester Capella, Manel Balcells o Meritxell Serret; la secretaria general adjunta, Marta Vilalta; la portavoz del partido y miembro de la Mesa, Raquel Sans; el exjefe de filas de ERC en el Ayuntamiento de Barcelona Ernest Maragall; el expresidente del Parlament Ernest Benach, o exdirigentes como Joan Puigcercós, Joan Maria Tresseras, Joan Ridao o Josep Huguet, entre muchos otros. Pero por ahora, el manifiesto no cuenta con la firma de Marta Rovira o Pere Aragonès,

Vilagrà, Sabrià, Vilalta, Torrent, Capella y Maragall son algunos de los firmantes del manifiesto

abanderados de la renovación.

La reacción en contra llegó en las redes. La más destacada, la del exdiputado Joan Tardà, que rechazó que la renovación tenga que pasar necesariamente por enviar a "Junqueras a la papelera". El tuit fue reenviado por Gabriel Rufián, número uno de ERC en el Congreso.

Todo estos posicionamientos llegan en un momento en que ERC se encuentra inmerso en plenas negociaciones para la investidura de presidente de la Generalitat. Hoy mismo tiene cita con el PSC.

El expresidente de los republicanos tiene apoyos, pero hoy por hoy quienes más eco han conseguido son los partidarios de Marta Rovira con este manifiesto. De hecho, estos últimos ya se llevaron una victoria el jueves pasado, cuando promovieron la movilización de la militancia para evitar un pacto entre ERC y el alcalde de Barcelona, el socialista Jaume Collboni, para entrar en el gobierno de la ciudad. Tan grande fue la movilización, que la federación de Barcelona del partido se vio obligada a aplazar sine die el congreso y la votación previstos.

Sea como fuere, en el texto del manifiesto se considera que "es imperativo repensar y modernizar la organización para fortalecerla" y se afirma que "es necesaria una renovación general de la cúpula dirigente, para conducir a la organización hacia un modelo más coral y colectivo, más transparente y con más participación de la base militante, de la estructura territorial y de los activos del municipalismo republicano"...

Los comunes adelantan a noviembre su renovación política y de liderazgo

LUIS B. GARCÍA Barcelona

Catalunya En Comú celebrará los próximos 16 y 17 de noviembre su IV asamblea nacional, en la que quiere "redefinir la estrategia política, las alianzas y los cambios organizativos para afrontar los retos que tiene Catalunya". En otras palabras, renovar su hoja de ruta política y su liderazgo, compartido por las tres coordinadoras nacionales del espacio: la exalcaldesa de Barcelona, Ada Colau; la diputada en el Congreso Candela López, y la líder del grupo parlamentario de los comunes en el Parlament, Jéssica Albiach.

De hecho, en el partido aseguran que "las tres compañeras tienen que hacer una reflexión personal y política", es decir, plantearse seriamente la posibilidad de seguir o no en el cargo que

autonómicas ni finalmente en las europeas la formación catalana obtuvo los resultados que esperaba. Solo en las generales logró un buen resultado en Catalunya al situarse como segunda fuerza política (con siete diputados), solo por detrás del PSC. En este ciclo de citas con las urnas han escocido especialmente los resultados de las catalanas del 12 de mayo, donde perdieron dos de los ocho diputados que tenían, y el de las europeas, donde Podemos incluso les pasó por encima en Catalunya.

Toca "redefinir e impulsar el proyecto político", "actualizarnos desde el punto de vista político e ideológico", justificó ayer
Mena. Y aunque no se mojó sobre si las tres coordinadoras deben seguir o no en el cargo, señaló que "necesitamos ampliar liderazgos" y "les toca a las bases
tomar la palabra".

En el cónclave también se deba-



MARTÍ GELABER

Las coordinadoras Jéssica Albiach y Ada Colau

ahora comparten.

Los comunes decidieron el pasado sábado, en un consejo nacional, adelantar un año la celebración de esta asamblea, en la que "estará en juego todo y se hablará de todo", según apuntó ayer el portavoz Joan Mena en una rueda de prensa. De esta forma, está en tela de juicio la continuidad de Colau como líder del partido y la de sus otras dos compañeras, como consecuencia del último ciclo electoral, que "no ha sido bueno" para los comunes.

Ni en las municipales, ni en las

tirá sobre el conjunto del espacio más allá de Catalunya, es decir, sobre la relación con Sumar y con Podemos. En este sentido, Mena dio pábulo a renovar la alianza con los morados en Catalunya, cuya relación se ha distanciado a raíz de la ruptura tras las elecciones generales. Animados por los resultados en las europeas, Podem expresó ayer su pretensión de presentarse en caso de repetición electoral en Catalunya, y los comunes "apostamos por reforzar los espacios de izquierdas" con "acuerdos lo más amplios posible", alentó Mena.

El Parlament acredita que Garriga cargó gastos personales al grupo de Vox

I. PARDO TORREGROSA Barcelona

La mesa de la diputación permanente de la anterior legislatura exigió explicaciones a Vox por gastos personales y facturas que el presidente de la formación en el Parlament y secretario general del partido, Ignacio Garriga, cargó al grupo parlamentario en los años 2021 y 2022 por valor de casi por Glovo. Asimismo, facturó al grupo más de 38.000 euros, según

El dirigente de la organización de extrema derecha pagó con la tarjeta del grupo gastos personales en tintorería, peluquería, en supermercados y otros establecimientos alimentarios, en locales de ocio y de restauración, la cuota del AMPA de la escuela de sus hijos y comida a domicilio pedida por Glovo. Asimismo, facturó al grupo más de 38.000 euros, según un informe de la Oïdoria de Comptes que avanzó *El Confidencial* y al que ha tenido acceso este medio. Esas facturas no contienen ninguna justificación.

En otro orden de cosas, Garriga, cuyo sueldo por ser presidente del grupo parlamentario de Vox ronda los 90.000 euros anuales, no presentó la declaración de actividad profesional que todos los diputados están obligados a presentar en esos dos años.

La mesa pidió las aclaraciones a Vox tras la denuncia de la exdiputada Isabel Lázaro ante la Oficina Antifrau de Catalaunya, que remitió el proceso al Parlament. Vox atribuyó la denuncia, que data de abril, al hecho de que Lázaro no figuraba en las listas de las elecciones y asegura que no hay "nada ilegal ni irregular" y que han presentado ya la declaración de actividad profesional de su líder.

En la misma reunión en que se

recibió el informe sobre Garriga, el 28 de mayo, la mesa acordó establecer mecanismos mucho más exhaustivos para el control de los gastos de los grupos parlamentarios que ya están en vigor en esta nueva legislatura.

De ese modo, la Oïdoria de Comptes tendrá una función más fiscalizadora a partir de ahora, así como instrumentos para casos como el de Garriga. Además, los grupos tendrán la obligación de devolver los importes de las subvenciones si no presentan la documentación necesaria para rendir cuentas.

El juez responde a Begoña Gómez que investiga dos nuevos "bloques" contra ella

Juan Carlos Peinado se resiste a abandonar la investigación a la esposa del presidente



Begoña Gómez, en el colegio electoral el pasado 9 de junio

CARLOTA GUINDAL Madrid

El juez que investiga a Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, por hechos que podrían ser constitutivos de un delito de tráfico de influencias y otro de corrupción en los negocios, ha respondido a la defensa de la investigada que sigue investigando "dos bloques" que no tienen relación con los contratos adjudicados a sociedades del empresario Juan Carlos

Barrabés, la parte que se quedó la

Fiscalía Europea.

Esta Fiscalía, creada para controlar el destino de los fondos europeos, debe asumir aquellas causas en las que se investiguen fraudes con este dinero en detrimento de la justicia nacional ordinaria. Por ello, cuando Peinado abrió una causa penal contra Gómez porque empresarios con lo que se habría relacionado recibieron adjudicaciones públicas, la Fiscalía Europea comunicó al juez que la investigación era suya.

A raiz de esta decisión, la defensa de la mujer del presidente del Gobierno reclamó al instructor que dijera sobre qué mantenía la investigación, una vez que, a su juicio, se había vaciado de contenido la causa.

En una resolución a la que ha tenido acceso La Vanguardia, el juez responde que tiene dos nuevos bloques que nada tienen que ver con los fondos europeos. Según relata, estos se han iniciado a raíz de nuevos documentos aportados por testigos, así como un informe de la unidad central operativa de la Guardia Civil que consta en la causa -aunque en este se dice que no hay indicios contra Gómez-. Además, de estos nuevos documentos, Peinado también dispone de una ampliación de querella con nuevas líneas de investigación presentada por la asociación ultra Hazte Oír, que está personada en la causa como acusación popular.

En su escrito, fechado el pasado domingo, el titular del juzgado de instrucción número 41 de Madrid acusa a la defensa de Gómez de extraer una "conclusión interesada y no ajustada a la realidad" de la resolución de la Audiencia Provincial de Madrid dando la competencia a la Fiscalía Europea.

El instructor decidió entregar a

El instructor acusa a la defensa de extraer conclusiones "interesadas" y "no ajustadas a la realidad"

los investigadores europeos la parte que afectaba a los contratos financiados con fondos europeos por la entidad pública Red.es a la UTE Innova Next SLU Escuela de Negocios The Valley. Sin embargo, Peinado señala que la Audiencia de Madrid ya mencionaba tres bloques y solo apuntó a uno de ellos como competencia europea.

Para la defensa de la mujer del líder de los socialistas, una vez enviada esta parte a la Fiscalía Europea, ya no quedaba ningún objeto nuevo de investigación, y por tanto el juez debería archivar la causa contra Gómez.

El ministro Puente llama "saco de mierda" a Vito Quiles

■ El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Oscar Puente, se vio envuelto el domingo en una nueva polémica por su profuso uso de las redes sociales. En esta ocasión, el exalcalde de Valladolid llamó en X "saco de mierda" al colaborador de prensa de la formación de Alvise Pérez, Vito Quiles, después de que este publicara un mensaje en la misma red social en el que criticaba que el ministro utilizase el coche oficial para asistir a un concierto adjuntando fotos de la matrícula de un coche de color gris. El ministro reaccionó al mensaje llamando "saco de mierda" a

Quiles y desmintiendo por enésima vez que el vehículo fuera suyo "ni oficial ni particular" y advirtiendo a su interlocutor de que había publicado la matrícula de un vehículo policial y que se encargaría personalmente de hacérselo pagar "caro". Vito Quiles respondió: "Un ministro del Gobierno de España amenazándome gravemente y llamándome saco de mierda. Se ha abierto la veda". Tras la polémica, el PP acusó a

Puente de amenazar a "un periodista". "Si Sánchez no le cesa fulminantemente y sus compañeros no condenan esta agresión, estarán avalando a Puente. Mi apoyo a los profesionales que sufren estos ataques del Gobierno", escribió el portavoz del PP en el Congreso, Miguel Tellado, en X. / **Redacción**



El ministro Óscar Puente, el pasado viernes en Lugo

El TC rechaza el primer recurso a las condenas de los ERE

El pleno del Tribunal Constitucional desestimó ayer por unanimidad el recurso de amparo presentado por José Antonio Viera, exconsejero de Empleo y Desarrollo Tecnológico de la Junta de Andalucía, condenado a siete años de cárcel por prevaricación y malversación en el caso de los ERE. La sentencia considera que la demanda plantea una vulneración de derechos fundamentales, pero la queja se expresa en términos genéricos, sin que vaya acompañada de explicación alguna. El pleno explica que se trata de un "defecto insubsanable" porque es deber del recurrente proporcionar al tribunal la fundamentación jurídica y fáctica que soporte su pretensión. Viera está en prisión desde enero del 2023. / Carlota Guindal

Un estudio del ICPS confirma el descenso de la tensión identitaria

¿Mejora la convivencia catalana?

CARLES CASTRO Barcelona

sin embargo, se mueve". La respuesta de Galileo Galilei a sus inquisidores serviría para expresar los efectos balsámicos del diálogo, los indultos y la amnistía sobre la convivencia en Catalunya. Un estudio de Lucía Medina, investigadora del Institut de Ciències Polítiques i Socials, revela que la polarización entre partidarios y opuestos a la independencia, así como la aversión hacia la política, mantienen una línea descendente desde su techo del 2017 y tras un breve repunte

entre los años 2021 y 2022. En un índice que arranca en 1995 y que se basa en sondeos anuales, el grado de polarización afectiva en Catalunya en el año 2023 fue de 5,14, en una escala de 0 (ausencia de polarización) a 10 (máxima polarización). Vista en perspectiva, esa cifra aún continúa por encima de los registros anteriores al *procés*, normalmente por debajo del cinco. De hecho, todavía en el 2011 el índice de polarización cayó al 4,47. Sin embargo, en el 2012 el indicador se disparó hasta el 5,34 y alcanzó su pico en el

La animadversión entre bloques se reduce lentamente, pero es voluble y puede revertirse con facilidad 2017, cuando llegó a un 6,16.

Asimismo, otro registro que refleja el grado de tensión entre bloques sería el relativo a los sentimientos que suscita la política. Y ahí también se confirma una mejoría. La aversión hacia la política cae en el 2023 hasta el 50%, tras rozar el 60% en el 2021 y el 2022. Y paralelamente, los sentimientos positivos se acercan al 35%, tras descender por debajo del 30% en años anteriores. Esos porcentajes son también inferiores a los de antes del estallido del procés. En el 2004, por ejemplo, más del 60% de los catalanes mostraba sentimientos positivos hacia la política.

Ahora bien, el estudio sugiere que esa distensión es frágil y puede verse truncada por cualquier perturbación política, tanto desde Madrid como en la propia Cata-

Índice de polarización afectiva en Catalunya

Máxima polarización

6,16

5,5

5,34

5,34

5,34

4,47

3,5

1995 00 05 10 15 20

Mínima polarización

¿Qué sentimientos inspira la política?

FUENTE: ICPS

LA VANGUARDIA

lunya. Es decir, podrían reeditarse los efectos nocivos del *procés* sobre la convivencia, con una politización de las diferencias en torno a la identidad de los ciudadanos y una mayor animadversión entre bloques. Y un "clima de alta polarización afectiva" derivado de la reac-

tivación de "un tema tan divisivo como la independencia" afecta "más negativamente a personas emocionalmente moderadas". El resultado es un espacio público monopolizado por ciudadanos "con afectos políticos más sesgados" hacia los extremos.

Rull inicia una ronda de consultas con candidato incierto

Tanto PSC como Junts dan a entender que no quieren optar al primer debate de investidura

IÑAKI PARDO TORREGROSA Barcelona

El engranaje parlamentario para convocar el primer debate de investidura de la XV legislatura catalana se pone hoy en marcha. El presidente del Parlament, Josep Rull, inicia la ronda de consultas con los grupos este mediodía y se verá a lo largo de la jornada con los comunes, Vox, PP y las dos formaciones del grupo mixto, la CUP y Aliança Catalana, por separado. Mañana hará lo propio con las tres fuerzas que cuentan con mayor representación: PSC, Junts y Esquerra.

Tras la ronda de consultas, Rull propondrá - previsiblemente mañana por la tarde- en una declaración institucional un candidato para el primer debate de investidura, que está previsto que arranque el 25 de junio, el martes de la semana que viene. No obstante, es posible que en esta primera tanda de reuniones no haya ningún aspirante con los apoyos necesarios o con voluntad de presentarse. En ese caso, se optará por la fórmula de un "acto equivalente" que active el cronómetro de dos meses para la repetición electoral.

Tanto los socialistas, que tienen a Salvador Illa de candidato, como los posconvergentes, cuyo número uno es Carles Puigdemont, han dado a entender en estos últimos días que no tienen intención de gastar el cartucho de un debate de investidura la semana que viene si no tienen los votos de antemano, y hoy por hoy ni el PSC ni JxCat tienen atados los apoyos necesarios

Si no hay un aspirante claro, el presidente del Parlament activará el cronómetro de la repetición electoral

para poder superar la votación.

De hecho, hoy habrá un primer contacto entre los socialistas y los republicanos, que también tienen previsto verse esta misma semana con los posconvergentes.

Con estos mimbres, lo más probable es que no haya debate de investidura y que Rull, con la doctrina que marcaron los servicios jurídicos del Parlament en el 2018, convoque un pleno para activar el cronómetro electoral.

Algo se mueve

Toni Aira



gual que estos últimos días hay frenesí de movimientos bajo la superficie de la política catalana, de los que deben ser así y no a ojos de todo el mundo, en sectores dinámicos de nuestra sociedad ya hace tiempo que se practica, sin demasiado ruido en los medios, el salto hacia delante que ahora se reclama ya con urgencia a los políticos. En esa dirección fue la presentación del Plan Estratégico 2025-30 de CriteriaCaixa que ayer su presidente, Isidro Fainé, hizo en tándem con el consejero delegado del holding, Ángel Simón, que quiso que el acto tuviera lugar en Barcelona.

Y es que, si bien es evidente que en los últimos años el poder económico no ha contemporizado con las dinámicas de la política catalana, existe (y se mueve) una voluntad de actores clave del sector para devolver a Barcelona (y, por tanto, a Catalunya) la potencia impulsora que le ha sido seña de identidad. Y eso, a la espera de tener un Govern de Catalunya con rumbo, va tomando cuerpo.

El pasado domingo, Miquel Molina explicaba con detalle en este diario cómo una serie de gestores culturales público-privados trabajan para posicionar Barcelona como un referente del arte tecnológico y científico, con el Sónar+D como uno de los ejemplos más sólidos de esta colaboración. Ámbitos de impulso sectorial y colectivo que reclaman de las instituciones catalanas que no reproduzcan aquello con lo que Henry Kissinger iro-

Quien se retrate como freno, independentistas o socialistas, lo pagará caro

nizaba respecto de Europa: "Cuando llamas, ¿quién se pone al teléfono?".

Hoy, el presidente del Parlament, Josep Rull, abre las consultas para ver quién tiene más apoyos de cara a una hipotética investidura a la presidencia de la Generalitat. Se estrecha el cerco. Urge decidir hacia dónde va nuestra política y, con ella, el futuro del conjunto de una sociedad y de un sector productivo que, mientras espera, desespera.

Es por eso que el independentismo y el socialismo se juegan tanto las próximas semanas (que deberían ser eso y no meses). Porque más allá de la fórmula de gobierno que desenlacen, y del estar ahí o no, el moprovecta mucha iniciativa productiva que está pidiendo tanda para rebrotar con fuerza, y quien lidere desde el Govern tendrá relato y recorrido para años. Por el contrario, quien se retrate como sinónimo de freno o de fracaso lo pagará caro, no solo con su base electoral tradicional. Algo se tiene que mover, pero hacia delante, como pasa en sectores punteros.

El independentismo se juega mucho, porque si ya el mal llamado procesismo ha sido estigmatizado como culpable de casi todos los males, no saber superar esa fase ni proyectar otra lo suficientemente resolutiva en clave política y de país podría condenarlo a una subalternidad respecto del PSC que los socialistas no querrían corta. Estos, por su parte, o aportan con credibilidad propuestas concretas que no solo tiren de una retórica demasiado magreada, por ejemplo, sobre un sistema de financiación "de justicia", o volverán a perder, de nuevo y quién sabe si otra vez por mucho tiempo, una presidencia que no pocos les daban por cantada.



Ven a nuestro **Espacio Ídola,** participa

y **gana un viaje a París**para vivir el deporte

como nunca.







LAVANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ

DIRECTOR Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS Lola García Miquel Molina Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR Enric Juliana Álex Rodríguez Manel Pérez

SUBDIRECTORES Isabel Garcia Pagan Lluis Uria Joel Albarrán Lucía González

Netanyahu se enroca

Sería un error creer

que la disolución del

gabinete de guerra es

el fin del mandatario

primer ministro de Israel, Beniamin Netanyahu, podrá ser un personaje poco querido fuera de su país, pero nadie puede negarle una capacidad de supervivencia política fuera de lo común; de ahí que sea el dirigente israelí más longevo de la historia -todos emanados de las urnas-, nada menos que 16 años y 263 días, por delante de Ben Gurion, el primer premier de Israel, con 13 años al frente del Gobierno, y Yithzak Rabin, con algo menos de siete. Esa capacidad de maniobrar y lograr pactos a diestro y siniestro hizo que Netanyahu fuese el llamado a liderar la respuesta de Israel al ataque terrorista de Hamas del 7 de octubre del 2023. Y que siga siéndolo pese a algunas muestras de descontento que

en ningún momento han puesto en peligro su puesto, incluyendo el revés judicial del Tribunal Constitucional que tumbó su reforma para aumentar el control sobre la judicatura. Como era de esperar y sucedería en cualquier otro Estado democrático, los israelíes cerraron filas el 7 de octubre y aparcaron las rencillas internas, conscientes de que sin unidad su Estado nunca hubiese existi-

do. No podía ser de otra manera: la oposición fue incorporada a un gabinete de guerra, con seis miembros, entre los que figuraban adversarios feroces de Beniamin Netanyahu tal que el centrista Benny Gantz y su aliado Gadi Eisenkot.

La guerra sigue su curso, suma meses y muertos, sin que haya un final claro puesto que el objetivo israelí no es ocupar Gaza -al menos formalmente- sino destruir Hamas y borrarla de la franja, un objetivo difícil de disociar de la matanza de civiles, con un macabro marcador que no tardará en alcanzar los 40.000 muertos. Gantz primero y Eisenkot después han decidido abandonar dicho gabinete de guerra en desacuerdo con el liderazgo de Netanyahu en el plano político (el primer ministro no suelta prenda sobre su estrategia para el día siguiente del final de la guerra). La salida

puede ser interpretada también como un distanciamiento a tiempo de cara a las próximas elecciones, un plebiscito en las urnas sobre Netanyahu, que otro dirigente tendría perdido por los fallos graves en seguridad en la vecindad de la franja de Gaza, sobre todo cuando el primer ministro ha basado su poder en el discurso de que era el idóneo para mantener a raya a los terroristas palestinos. Cuando todo esto pase, y así lo ha admitido el propio Netanyahau, será hora de exigir responsabilidades, tarea que no augura nada bueno para el actual primer ministro.

Animal político, Beniamin Netanyahu ha reaccionado al abandono de los dos miembros más moderados del gabinete de guerra con la disolución de este, en parte porque el

curso de la guerra ya está fijado y en parte -acaso la más relevante- para evitar reemplazarlos por socios tan conflictivos como Itamar Ben-Gvir, ministro de Seguridad Nacional y líder de la ultraderecha, o Bezalel Smotrich, abanderados de la minoría ultraortodoxa. Uno y otro exigían una silla en dicho gabinete de guerra y la salida de los dos moderados parecía su momento.

A Israel solo le hubiese faltado asociar la conducción de la guerra a dirigentes extremistas, capaces de sugerir las más disparatadas -y atroces-respuestas no ya contra Hamas sino contra todos los palestinos. Para aliados indispensables como Estados Unidos hubiese sido otro contratiempo en la hora de mantener el respaldo a Israel. El primer ministro ha reaccionado con habilidad y opta por un reducido grupo de ministros, entre los que no figuran los más radicales. La impopularidad internacional de Netanyahu no es incompatible con su maquiavelismo político, demostrado con la respuesta tranquila a los portazos, hechos a cámara lenta para evitar la impresión -errónea- de que la guerra de Gaza agrieta al Gobierno y divide a la población. Hasta que no acabe la guerra, Netanyahu seguirá al mando.

La estrategia de Criteria

El holding de La Caixa

presenta en Barcelona

su nueva política

de inversiones

a Caixa presentó ayer en Barcelona, ante el mundo económico, el plan estratégico de Criteria, su brazo inversor que con los beneficios generados nutre la fundación, que a su vez los destina a la Obra Social, el objetivo último de actividad del grupo creado hace ya cien años. El nuevo plan cubre del 2025 al 2030.

Durante su intervención, el presidente de la Fundación La Caixa y de Criteria, Isidro Fainé, desgranó la filosofía que subyace en el nuevo plan: un anhelo de estabilidad y continuidad

de La Caixa, con ejes en la fortaleza económica, la rentabilidad de sus inversiones y la preocupación por volcar esos resultados en la labor social, vinculados a la voluntad de servicio. Ahora, Criteria tiene participaciones estratégicas en el primer banco del mercado español, CaixaBank (31%); en la gasista Naturgy, 27%, y en la primera operadora de telecomunicaciones, Telefónica, con un 5%, aunque ya ha

anunciado que espera alcanzar hasta el 10%. Precisamente, los primeros ejecutivos de esas compañías estuvieron presentes en el acto.

Fainé presentó al hombre que ha elegido para ejecutar ese ambicioso proyecto en esta nueva etapa, Ángel Simón, flamante consejero delegado de Criteria. Este desgranó los parámetros que guiarán su proceder. En primer lugar, el objetivo de crecimiento de la propia sociedad holding, que aspira a alcanzar unos activos de 40.000 millones de euros y aportar 700 mi-

llones a la fundación, cifras que en sí mismas dan idea de la envergadura y la ambición del proyecto. Se comprometió a elevar el rendimiento de esas inversiones desde el 3% que hasta ahora obtiene Criteria hasta la franja del 8% al 10%. Un auténtico reto. Mencionó explícitamente como uno de sus primeros objetivos elevar la rentabilidad de la estratégica participación en Naturgy, especialmente relevante tras la ruptura la semana pasada de las negociaciones con Taqa. La voluntad de Criteria se mantiene invariable: asegurar la independencia de la compa-

ñía y proseguir en la búsqueda de un nuevo socio industrial que le aporte estabilidad y un proyecto de crecimiento.

La Caixa, con el acto de ayer ante el mundo económico, dejó claro que su proyección trasciende el ámbito financiero y empresarial, y es un indispensable activo de la sociedad, a la que explícitamente se siente destinada a servir. Sus orígenes, sumados a su dimensión, la convierten en

una herramienta social con una capacidad de actuación sin parangón.

Especialmente significativo fue que La Caixa-Criteria haya elegido Barcelona como su primer gran escenario de presentación en sociedad de su nuevo plan estratégico. Una manera de manifestar su vínculo con la ciudad y Catalunya que no se contrapone a su aspiración a ocupar un lugar muy relevante en el conjunto de la economía española. Es una buena noticia que las finanzas catalanas vuelvan a tener un papel de primera línea.

FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol



La ingenuidad no es lo que era

ontesquieu, que es uno de los padres de la democracia moderna, sostenía que, normalmente, la gente de talento acostumbran a ser grandes ingenuos. Es lo que tiene tener fe en el hombre, que quienes la poseen acaban pensando que las cosas complicadas se resuelven desde la inteligencia y, cuando no, desde el sentido común de las personas. Pero seguramente la ingenuidad no es lo que era, en el momento en que la verdad ha perdido valor y la mentira se abre paso en la sociedad. Ernest Hemingway, que fue un avanzado a su tiempo, nos advirtió sobre los ingenuos: "Un idealista es un hombre que, pensando que una rosa huele mejor que una col, deduce que una sopa de rosas tendría mejor sabor".

Carles Puigdemont, que no es precisamente un ingenuo, ha pecado de ingenuidad en su comunicado de las

A Puigdemont le parece escandaloso que Sánchez resuelva la financiación si ERC vota a Illa

últimas horas, en el que asegura que resulta escandaloso que Pedro Sánchez abra la puerta a una financiación singular para Catalunya, como exige ERC. E incluso acusa al jefe del Ejecutivo español de practicar "un chantaje escandaloso" al vincular la mejora del sistema de financiación a que Salvador Illa sea president.

¿Pero en qué mundo vive Puigdemont? ¿Acaso no recuerda que la concesión de la amnistía fue una exigencia suya si el PSOE quería conseguir los siete votos de Junts necesarios para investir a Sánchez? La política es, desde el principio de los tiempos, dialogar, negociar y decidir. En todos los tratados de negociación política se establece que todas las situaciones se pueden pactar, sobre todo cuando se encuentra un terreno común en que las dos partes ganan. Puigdemont concluye que "jugar con el bienestar y el futuro de los catalanes como moneda de cambio de beneficios para un partido es inmoral". ¿En qué manual de ciencia política dice que una mejora colectiva no merece los votos particulares?

Las palabras del expresident se parecen a las que ha pronunciado la presidenta de la Comunidad de Madrid, que hubiera jurado que está en las antípodas de su ideología. Díaz Ayuso cree que una nueva financiación para los catalanes a cambio de votos sería una vergüenza. Ciertamente, la política hace extraños compañeros de cama..

Una triste historia universitaria

Andreu Mas-Colell



n la tarea de propiciar una economía de alta productividad es imprescindible contar con un compromiso decidido de las universidades con la investigación.

Expreso inquietud a partir de un caso concreto. El de la profesora Sandra León, directora del Instituto Mixto Universidad Carlos III de Madrid-Fundación Juan March de Ciencias Sociales, una institución de un alto prestigio académico. La profesora León, a quien no conozco personalmente, gozó de un puesto académico permanente (senior lecturer) en la Universidad de York y un examen de sus méritos académicos hace evidente que son más que suficientes para ocupar una posición permanente en cualquier universidad española. De ahí que la Carlos III, una universidad muy comprometida con la investigación, la contratara en el año 2021. Pero las cosas se han torcido. Con unas elecciones a rector de por medio, una nueva administración ha alegado que la anterior no había incluido en la convocatoria para la plaza lo que entiende ahora es diático debe mucho a la sordidez política (en A. MAS-COLELL, economista, UPF y BSE

el requisito correcto de acreditación previa (se le pidió el certificado I3 de investigación y no la acreditación Aneca, que incluye docencia) y, mucho peor, desvía la responsabilidad de lo que en todo caso sería falta de cuidado en la redacción de la convocatoria hacia la profesora León porque "desconocer la ley no exime de su cumplimiento". ¿De verdad se está diciendo que cumplir estrictamente y verazmente con los requisitos de una convocatoria te puede poner en falta? ¿No quedamos que vivíamos en un Estado de derecho?

Añado que la suficiencia o no del certificado I3 ha estado sujeta a interpretación y ha oscilado en el tiempo. Por eso no lo pedía la con-

Se están poniendo barreras a la incorporación de perfiles intensivos en investigación

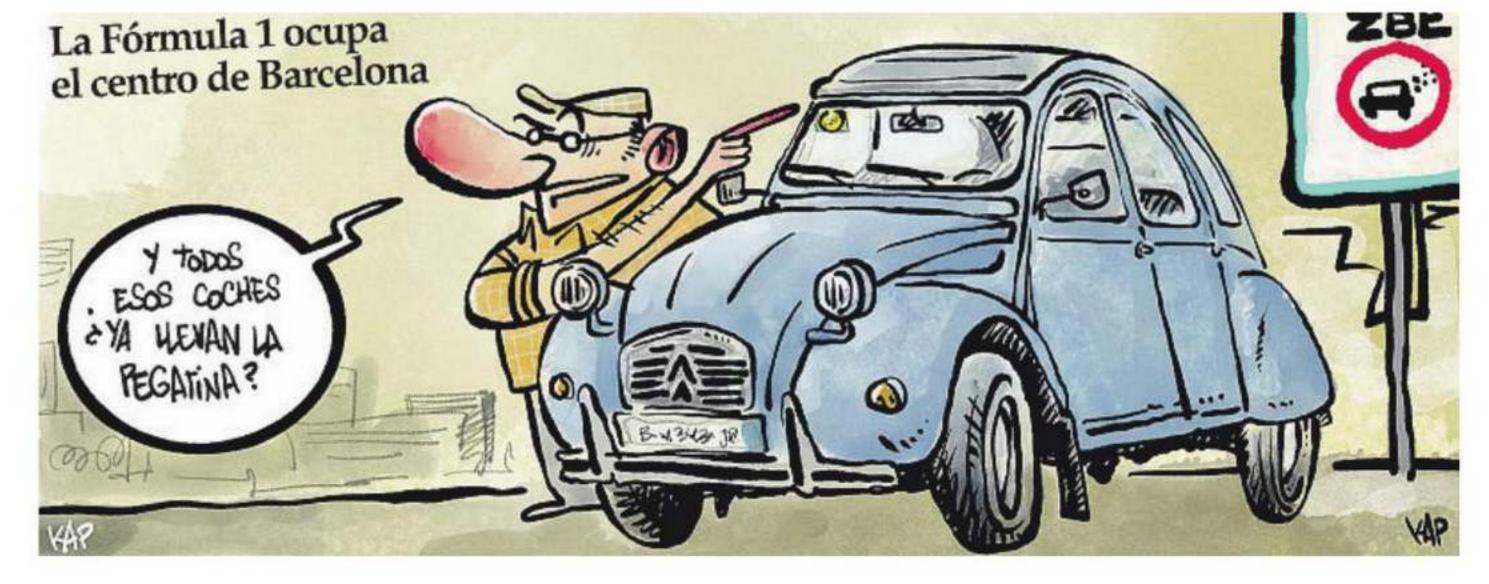
vocatoria que otorgó el puesto a la profesora. También hay normas que eximen de la acreditación Aneca a quien haya tenido una posición permanente equivalente en el exterior. Finalmente: si se hubiese pedido, la profesora habría obtenido la acreditación Aneca sin dificultad alguna.

Pero hay más. Este caso, cuyo impacto me-

el año 2019 la profesora ocupa un cargo relacionado con la infancia en el primer gobierno Sánchez), conecta con una tensión de fondo en las universidades. La contraposición entre el certificado I3 -ahora R3-, emitido por la Agencia Estatal de Investigación, y las acreditaciones de la Agencia Nacional de Evaluación y Acreditación (Aneca) incide directamente en el tema del papel de la investigación y la docencia en la contratación de profesorado. En breve: se están poniendo barreras a la incorporación, especialmente desde el exterior, de perfiles intensivos en investigación con el argumento de insuficiente actividad docente.

Mi posición: 1) Las universidades han de poder contratar profesorado permanente con perfil intensivo en docencia-transferencia o con perfil intensivo en investigación (de estos recomiendo un mínimo del 30%; más en universidades que se describan como de investigación). 2) Por lo mismo, el acceso al profesorado permanente por la vía investigadora debe evaluar solo la investigación (el R3 sería suficiente). 3) En una universidad los profesores deben ser docentes. No teman: un investigador sin experiencia docente puede adquirirla en un corto periodo y devenir un gran docente. En todo caso la universidad pierde más con la barrera ex ante que con el pequeño riesgo de contratar a un profesor absolutamente negado para la docencia.

GARABATOS-KAP



ómo puede ser pecado la envidia siendo algo que es tan natural?", preguntaba uno a su terapeuta. La envidia es un tema suculento que podemos intentar desglosar un poco. Analicemos alguno de sus aspectos. Primero, el éxito provoca envidia. Segundo, cada uno, según su criterio, elogiará o rechazará a quienes sean o no de su cuerda. No todas las personas con audiencia son dignas de respeto. Y, tercero, lo digital aumenta la notoriedad y hace muy notable la envidia.

Un ejemplo: los influencers son alabados, ignorados o despreciados. Para gustos, colores. Los seguidores acostumbran a generar éxito, pero tiene un precio. Lo digital propicia la envidia, que a veces se convierte en odio. Otro ejemplo: influencers fueron Goebbels y la madre Teresa de Calcuta, y solo uno de los dos es admirable y respetable, salvo para mentes patológicamente enfermas.

Como dice Gregorio Luri: "Hay que defender el pensamiento riguroso y no tanto el pen-

Envidia

Jordi Nadal



samiento crítico". Si intentamos ser rigurosos, tenemos más instrumentos para entender contextos, ya que, por lo habitual, criticar no es comprender.

Lancemos una propuesta: una buena medi-

da de salud física, mental y social es no envidiar a quien no se puede ni respetar ni admirar.

Hay escritores a los que admiro, aunque algunos, como personas, no fuesen respetables. Louis-Ferdinand Céline, cuyo Viaje al fin de la noche es sensacional, como persona fue despreciable.

Cuando un editor con el que compito edita un libro bueno, no siento envidia, sino gratitud y respeto porque ese magnífico título llega a los lectores. La ausencia de monopolios crea ecosistemas más sanos. Seamos generosos y celebremos las cosas buenas: un buen café bien servido; una mesa bien puesta; una conversación honesta; un buen maestro; un paisaje conservado; una tecnología humana y útil; un diseño sin vanidad (¿por qué hay tantos grifos indescifrables?); un buen médico, respetado y cercano. Aplaudamos aquello que es positivo y alejémonos de todo lo que nos empequeñece. No permitamos que la envidia nos condene a ser una versión inferior de nosotros mismos.

La navaja de Ockham

Antoni Gutiérrez-Rubí



n un mundo saturado de información y teorías, el principio de parsimonia, conocido popularmente como la navaja de Ockham, se alza como una guía para el razonamiento. Propuesta por el fraile y filósofo Guillermo de Ockham (siglo XIV), esta regla sugiere que, ante varias explicaciones posibles, la más simple es (seguramente) la más probable.

Este principio no dictamina que la explicación más sencilla sea siempre la correcta, sino que debemos priorizarla hasta que nuevas pruebas nos indiquen lo contrario (se evita así la especulación innecesaria y contribuye a que nos centremos en lo esencial). La simplicidad de la propuesta de Ockham es -casi- radical en un mundo complejo de datos, hipótesis, análisis... y también bulos, y teorías conspirativas de toda índole.

Aunque no es una herramienta infalible -y puede llevarnos a una simplificación excesiva no siempre útil-, el valor de este principio reside en su capacidad para centrarnos en lo fundamental, dejando de la-

La complejidad necesita más luz y claridad, no más tinieblas y sombras

do las distracciones y los argumentos innecesarios. Y, además, autolimitar las hipótesis causales sin nuevas certezas. Es decir, sin nuevos datos, no hay nuevas explicaciones.

El principio se aplica a muchas disciplinas (de la medicina a la biología, pasando por la estadística o la economía), pero es interesante imaginarlo en la vida política y en la comunicación. Nuestra vida democrática se ha alambicado y complejizado hasta un extremo que la vuelve inextricable e incomprensible para la mayoría de la ciudadanía. Las suposiciones interpretativas contaminan los análisis para mostrar la realidad como una decantación de hipótesis causales a cuál más extravagante o inverosímil. Este enfoque alimenta la desconfianza en lo cierto, que se muestra como un engaño no descubierto todavía. La complejidad necesita más luz y claridad, no más tinieblas, sombras o brumas. Como una afilada navaja, que corta con precisión.

El pensador del 2024

Fèlix Riera



n el marco de la excelente exposición que se puede contemplar estos días en la Virreina sobre la obra de Jeff Wall, *Cuentos posibles*, nos interpela especialmente la pieza que lleva por título *El pensador*, una fotografía fechada en 1986. A diferencia del grabado

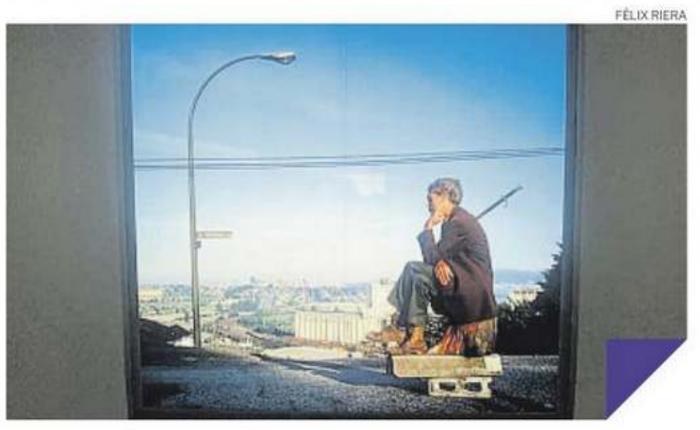
Melancolía I, 1515, de Alberto Durero, donde vemos a un ángel meditando y obra en la que se inspira Wall para desarrollar su pensador, y de las esculturas de Il penseroso, 1534, de Miguel Angel, que nos muestran a un Lorenzo de Médici melancólico y absorto en sus pensamientos, y El pensador, 1882, de Auguste Rodin, obra en la que las facciones del rostro y la tensión del cuerpo son la expresión física del pensar, Wall nos ofrece una representación luminosa, pues se trata de una transparencia fotográfica sobre caja de luz, de la desilusión y el desencantamiento. Vemos a un hombre de mediana edad sentado, pensativo, divagando, dejando que su mirada vuele triste y cansada sobre la ciudad. La espada que sobresale de su

espalda no produce dolor, sino que muestra la herida infligida por el momento que le ha tocado vivir.

El propio Wall destaca que su obra *El* pensador es un "monumento al desencanto". El pensador desencantado, obra que Wall realizó en 1986, está desilusionado y abatido por lo que le ha tocado vivir, por lo que está presenciando. En el año 1986 el transbordador espacial Challenger explotó poco después de su lanzamiento, y

murieron como consecuencia de la explosión siete miembros de la tripulación; también se produjo la catástrofe de Chernóbil en Ucrania, considerado como el peor accidente nuclear de la historia y que se convirtió en la imagen del derrumbamiento moral y tecnológico de la Unión Soviética, de la que Ucrania formaba parte. El pensador del 1986 no representa al humanista, poeta o filósofo que reflexiona, como evoca la escultura de Miguel Ángel y de Rodin, sino la de un trabajador atrincherado en sus pensamientos.

Si extendemos la imagen icónica que nos legó Durero, Miguel Ángel, Rodin y Wall hasta el presente, nos percatamos de que el pensador actual, en el 2024, sería un monumento dedicado al extravío, al



La fotografía de Jeff Wall es, según el propio artista, "un monumento al desencanto"

desconcierto, a la confusión. Sería un pensador que no alcanza a comprender las motivaciones que siguen consolidando la estética y moral de la guerra en Ucrania y Gaza, el ascenso del populismo, la pulsión destructora de los hombres para invocar las catástrofes de la guerra, esperando que vuelva a ocurrir un asesinato parecido al del archiduque austrohúngaro Francisco Fernando y su esposa en manos de nacionalistas serbios para provo-

car una tercera guerra mundial. En pocos meses, hemos asistido al intento de asesinato de Roberto Fico, primer ministro eslovaco. El pensador del 2024 no sabe cómo actuar ante la máquina de crear ficciones de la política que convierte cualquier problema en un conflicto irresoluble.

Los resultados de las elecciones europeas inauguran un nuevo momento político que se expresa en el anhelo de los ciudadanos de retornar al orden y la seguridad. Sin embargo, si nos detenemos con mayor atención en el pensador del 2024, que piensa aislado en su hogar/refugio, observaremos que sus preocupaciones se centran en poder despertar de la ficción política en la que vive inmerso; una ficción política que acaba produciendo divi-

siones en el seno de la sociedad, promulga nuevas fronteras, reclama la y, sobre todo, edifica las nuevas periferias del espíritu humano. Lo que lleva a muchos ciudadanos a adoptar la actitud del pensador extraviado es la sensación de que sus vidas van a la deriva y que es el miedo al futuro lo que los guía.

La Unión Europea, que nació para tomar conciencia de que la paz era el único camino para una reconstrucción material y moral, ahora se convierte en un campo de agitación de bajas pasiones estimuladas para abrazar causas que nada tienen que ver con la realidad en la que viven las personas. El pensador del 2024 se ve sometido a una serie de potencias tecnológicas, económicas, políti-

cas y geoestratégicas que lo llevan a un estado de impotencia y rabia que son los materiales de construcción de la Europa en la que viviremos. Para entender un poco mejor lo que está ocurriendo en Catalunya, España y Europa, debemos empezar a considerar no solo lo que está ocurriendo en el mundo, sino también lo que están pensando los ciudadanos sobre su vida, más allá de los algoritmos y los datos.

ylian Mbappé es un extremo izquierda que bascula hacia el centro en el césped y huye de la extrema derecha en las urnas. El interés en las redes por el nuevo jugador del Real Madrid está lejos del Bernabéu, aunque el resultado sigue siendo gol. Su posicionamiento en contra de la ultraderecha de Marine Le Pen no es insólito en Francia, pero incomoda a los futbolistas de la selección española. Mbappé aprovecha su posición de privilegio y se dirige "a todo el pueblo francés, pero sobre todo a los jóvenes: Somos una generación que puede marcar la diferencia. Hoy vemos que los extremos están en la puerta del poder y tenemos la oportunidad de elegir el futuro de nuestro país".

El otro extremo de los bleus – ¿izquierdo o derecho? –, Ousmane Dembélé, fue el prólogo: "Creo que ha sonado la campana de alarma. Debemos movilizarnos e ir a votar todos juntos"; y Marcus Thuram pidió reflexionar sobre "cómo hemos llegado hasta aquí y la gravedad de la situación". En la Eurocopa, la conciencia manda. Thuram: "Como equipo de Francia, todos piensan como yo". Thierry Henry lo confirma.

EL PATIO DIGITAL



Isabel Garcia Pagan



El extremo izquierda Mbappé

Mbappé no sufre por cómo afecta su posicionamiento político en sus patrocinios o patrones. Ha pasado siete años a sueldo del emir de Qatar, Tamim bin Hamad al Thani, a tantos kilómetros de París como de la democracia, y ahora le esperan en Madrid, donde la "libertad" no ha normalizado la opinión política en el mundo del fútbol. O solo una determinada opinión. El presidente de la Liga, Javier Tebas, es votante declarado de Vox; Dani Carvajal aplaude la foto de Colón, invita a Santiago Abascal al palco del Bernabéu y remolonea para apoyar a la selección femenina en su rebelión por el caso Rubiales.

En Francia, 175 deportistas han firmado un manifiesto llamando a derrotar a la ultraderecha, pero en España, Borja Iglesias aplaude en X a Mbappé y recibe insultos: "No os enfadéis. Que lo ha dicho Kylian, no yo". Borja Iglesias fue de los pocos futbolistas que defendieron a Jenni Hermoso, renunció a ir convocado a la selección y exhibe conciencia con los derechos LGTBI+.

En la selección española, Unai Simón no ve motivos para opinar: "Soy un profesional del fútbol y creo que es de lo único que tendría que hablar". "Tenemos tendencia a opinar demasiado de ciertos temas y no sé si deberíamos". Mbappé tiene "mucha repercusión", ¿solo debería aprovecharla en beneficio propio? Tiene 70 patrocinadores de lujo, rechaza las marcas de comida rápida o de apuestas y proclama alto y claro que está "contra los extremos". ¿Será ciudadano antes que rico futbolista?•

El turismo es una trampa

Ramon Aymerich



s una teoría descarnada y cruel. Es arriesgada y difícil de verificar. Pero es verosímil. Encaja con el estado de ánimo de una buena parte de los barceloneses hacia una actividad que las administraciones reconocen que es insostenible pero a la que no gobiernan. La tesis es que cuanto más bonita y más visitada es una ciudad o un país, menos se espera de esos territorios que realicen alguna aportación de valor a la humanidad. La popularidad de un territorio sería proporcional a su irrelevancia.

Pensarán que no es justo. Razonarán que Barcelona no es solo turismo. Que está más diversificada de lo que nos parece. Y algo de eso es verdad. Pero eso no invalida el mensaje implícito de que el turismo (la popularidad) desincentiva la modernización de un territorio porque recompensa la rutina. Favorece el estancamiento mental. Que venga mucha gente a verte, en definitiva, es una dulce manera de entrar en decadencia.

Quien sostiene esta tesis sobre el

Cuanto más popular es un país o una ciudad, menos se espera de ellos que aporten algo nuevo

turismo es Janan Ganesh, en su columna del *Financial Times* de esta semana. La utiliza para criticar el ensimismamiento europeo, y la aplica con crueldad a los países de la Europa mediterránea. A los factores que Ganesh vincula con el retraso del Sur de Europa (el catolicismo de base, el clima o el exceso de confianza en el Estado de bienestar) él añade el turismo. "La trampa del turismo".

Habrá quien pensará que eso tampoco es tan importante. Si se puede vivir del turismo y no hay imaginación ni voluntad para encontrar una alternativa, tampoco es para echarse a llorar, ¿no? Pero es importante. Porque el turismo no dura eternamente. Un día u otro se marchita.

El turismo tiene esa contradicción. Quien lo tiene lo sufre. Quien no lo tiene lo desea. Miren Arabia Saudí. En el proyecto de Mohamed bin Salman para reducir la dependencia de la economía del país del petróleo (Vision 2030 le llama), está el turismo. El reino ha invertido 800.000 millones de dólares (hay que leerlo dos veces) en rehabilitar su patrimonio y disponer de infraestructuras de lujo de aquí a cinco años. Será, pues, un peligroso competidor.

Tiene sentido, por tanto, aunque solo sea por sentido común, pensar en un plan B al turismo. Piensen que algún día todo esto que vienen a ver ya no les gustará tanto. Y no vean cómo nos lo habrán dejado todo.

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la direc-

ción y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Poc oportú

És molt poc oportú que els partits catalans, sobretot els independentistes, continuïn insistint a demanar que l'Estat espanyol traspassi els trens de Renfe a Catalunya. Serà un mal negoci: és rebre trens i instal·lacions molt deficients. Fins ara es pot criticar Renfe i els governs espanyols, però si els passen a la Generalitat, continuaran els problemes i llavors la culpa serà dels polítics catalans. Per cert, em pregunto per què cada matí se'ns informa puntualment que els trens de Rodalies ja surten amb retard des de l'inici del recorregut. Això en països europeus és impensable.

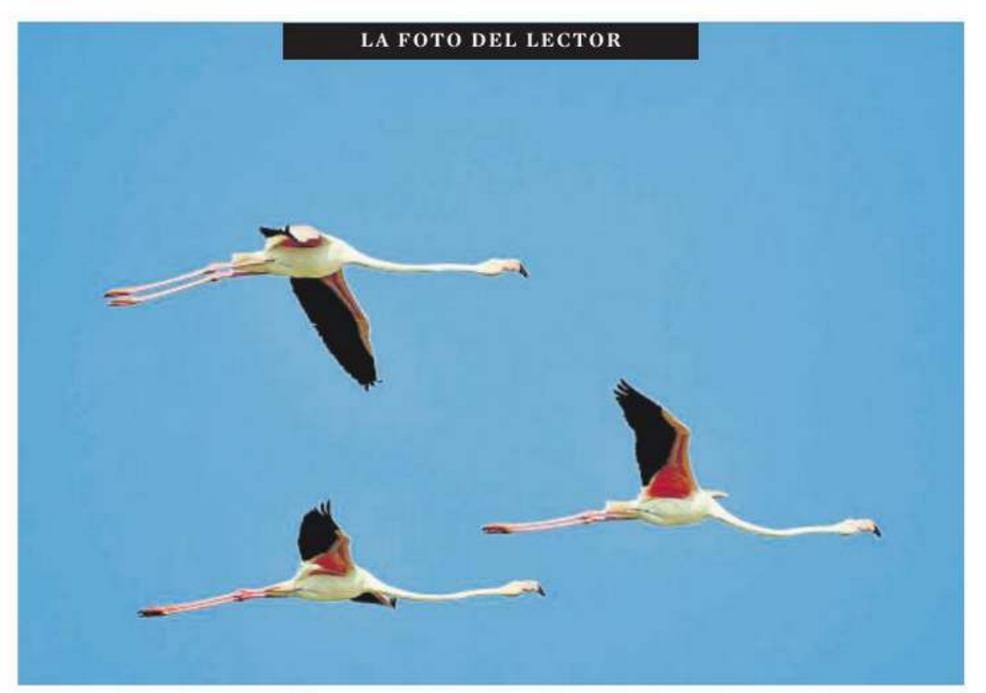
Enric Gisbert Coll Arbúcies

Fundaciones e IVA

He podido visitar la gran reforma del área de oncología infantil en el hospital Vall d'Hebron, llevada a cabo por las fundaciones privadas Small, Aladina y Fundación Albert Bosch. Especialmente conmovedora la de Small, creada por unos amigos tras la recuperación de su hijo con cáncer. Su experiencia les hizo ver la necesidad de mejorar la calidad de vida de los niños hospitalizados y sus familias. Gracias al apoyo de particulares y empresas, estas fundaciones han marcado una diferencia tangible en el bienestar de los pequeños pacientes, pero es indignante que deban afrontar dificultades financieras debido al 21% de IVA que deben pagar, limitando su capacidad de acción. Este impuesto injusto drena recursos que podrían destinarse a más equipos, mejores instalaciones y programas de apoyo. Insto a las autoridades a reconsiderar el marco fiscal y eximir a estas fundaciones sin ánimo de lucro.

Arantxa Sorribes

Barcelona



Flamencos en formación de vuelo en el delta del Ebro

Luis Pons ha publicado en la web un completo reportaje que muestra el vuelo de los flamencos en el delta del Ebro, a veces en formaciones de decenas de ejemplares que llenan el cielo sobre los arrozales. En la imagen, tres en detalle. Compartan fotos en participacion@lavanguardia.es

Bibliotecas ocupadas

Soy una estudiante que diariamente va a las bibliotecas de mi barrio para concentrarme mejor, pero en
los últimos meses ocurre lo
contrario. Últimamente los
sintecho entran en estos espacios públicos para usar
los baños y sofás, donde
duermen roncando sonoramente. Se han adueñado de
estos espacios y parece ser
que tienen todo el derecho.
¿Es así?, ¿lo tienen?

Natalia Serrano Vicente Barcelona

Grups de lactància

Soc mare d'una nena de tres mesos. Els inicis de la lactància materna van ser dificils, però vam reconduir la situació gràcies a l'acompanyament de les llevadores del CAP i a l'existència d'un grup de lactància al barri, que és un espai de trobada grupal setmanal en què les mares fan consultes a una llevadora experta en lac-

tància. Fa poc hem sabut que els grups de lactància corren risc de desaparèixer. És indignant. Em costa pensar en una política pública que amb tan poc cost aconsegueixi tant: permet que més infants rebin la millor alimentació, que les mares els alimentin sense dolor i se sentin acompanyades d'altres famílies.

Núria Comas López

Barcelona

No són les bicis

Darrerament han tornat a aparèixer en aquest diari un munt de queixes pel carril bici de la Via Augusta. No entenen que no són les bicis les que provoquen els embussos, és la gent que s'entesta a entrar i sortir de Barcelona des del Vallès amb cotxe particular quan hi ha una molt bona alternativa amb transport públic. Molts se'n van allà per gaudir de la natura i tenir menys soroll i menys contaminació, però venen en cotxe a Barcelona i no els fa res

contaminar-nos. A la Via Augusta, en les hores punta, sempre hi ha hagut embussos, però fora d'aquestes hores se circula amb fluïdesa. Els que hi vivim no volem una autopista urbana. Tenim dret a viure en una ciutat amb menys fum i menys soroll i a poder circular en bicicleta amb seguretat. D'altra banda, hi ha un projecte que permetria circular amb bicicleta des de la Via Augusta fins al Vallès amb carril bici que sí que fora una bona alternativa! Barcelona necessita menys cotxes, més bicicletes i més transport públic.

Josep Anton Güell Oliva

Barcelona

Frankfurt 24 hores

Van dir que per millorar el desgavell de les nits a Tuset es prohibirien establiments de menjar oberts tota la nit. Doncs res. Al contrari, ara la zona es complica amb un frankfurt 24 hores.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

Por teléfono 902 178 585

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

defensor@lavanguardia.es

Defensor del lector

Barcelona Av. Diagonal, 477, 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

GODÓ STRATEGIES SLU

Aurora Martínez

Barcelona

Por machista, no sé coser...

Joaquín Luna



l momento cumbre en la vida del hombre divorciado, lo que en términos juveniles llamaríamos un momentazo, aquel en que uno envidia a los hombres casados, llega de buena mañana y arruina el día.

No me refiero a no poder darse unos arrumacos en la cama, tampoco a compartir un desayuno ilusionante con leche de avena y una tostada integral con kiwi y queso bobo, tampoco a esos recordatorios del estilo "Facundo, ¡llévate el paraguas que va a llover y luego te constipas, figaflor!".

No. El momento cumbre por su dimensión trágica de la existencia se produce cuando al abrocharte una camisa descubres que falta un botón en el puño o en la mismísima pechera.

Y sabes latín, improvisar unos espaguetis a la puttanesca y abrillantar los zapatos con crema cordovan, pero no sabes coser un botón, un puto botón. ¡Aquí me gustaría a mí ver a Albert Camus!

Las lectoras -de los lectores espero empatía, so cobardes- se dirán: ¡pues aprende que no es tan difícil! Las lectoras siempre tienen razón y son estupendas, pero debo advertirles que existen talleres de cerámica etrusca, de corte y con-

Abrocharte una camisa y descubrir que falta un botón... ¿es casarse la solución?

fección y de respiración relajante, pero nunca he dado con un taller que enseñe a coser botones de forma presencial (ya imagino que tutoriales en línea los hay, pero me niego a semejante derrota vital).

Naturalmente, la culpa no es mía, a diferencia del problema. De entrada, cada vez hay más botón de chichinabo, mal cosido no sé dónde, que se da el piro a las primeras de cambio. Segundo, tengo alergia a las autolesiones y algo me dice que ni aun llevando un dedal conseguiría coser el botón -caso de encontrarlo, que esa es otra-sin derramar mi sangre. Coser es lo más parecido a "sangre, sudor y lágrimas". Y tercero: ¿cómo voy a pedirle a una amiga que sepa enhebrar una aguja que venga a casa a coser un botón -o dos o tres- sin fines ulteriores?

Al parecer, los casados tienen pactos tácitos que les permiten ir por la vida con todos los botones de la camisa en su sitio a cambio de contraprestaciones tal que poner la crisma en riesgo en lo alto de la escalera o cocinar todas las noches. ¡Si lo sé, me caso!•

grupoGodo

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado

Màrius Carol — Consejero Editorial

Ramon Rovira — Director General de Presidencia

Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier

Jaume Gurt — Director General Corporativo

Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión

Xavier de Pol — Director General de Negocio Media

Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente-Editor

Óscar Rodríguez _____ Director General

Javier Martínez _____ Director Digital y Suscripciones

Xavier Martín ____ Director Económico Financiero

Juan Carlos Ruedas __ Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SE Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00 Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com Depósito legal B-6.389-1958 ISSN 1133-4940 (edición impresa) ISSN 2462-3415 (edición en linea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en party, ni registrada en, o transmitida por, un sistem

Estapublicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ri por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otra, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el articulo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, Si, se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, Si.

Sociedad

La inmigración y las aulas de acogida

"A los que venimos de fuera nos ayuda hablar catalán antes de ir al instituto"

El 74% de los inmigrantes recién llegados obtiene el A2 tras un curso intensivo de cinco meses

CARINA FARRERAS

ena estuvo a punto de abandonar la escuela el año pasado. Hija de una familia siria refugiada en Líbano, llegó a Barcelona en la primavera del 2023, con 12 años, y se incorporó de inmediato a un instituto. Entonces, hablaba árabe e inglés, pero ninguna lengua románica, por lo que sus primeros tiempos fue-ron "muy difíciles". Según relata en un catalán fluido, fue llegar y sentarse en un aula sin conocer a nadie. No entender a la profesora, apenas poder seguir las clases, quedarse excluida de las conversaciones de los compañeros. "No sabes cuáles son las normas del centro, las costumbres, acabas de llegar a una ciudad grande, dejan-

El Consorci d'Educació valora de forma positiva el plan piloto, en el que han participado ocho centros este curso

"El año pasado tuve que repetir porque no entendía nada y la profesora tenía 30 alumnos más"

do el único lugar que conoces, y estás perdido, nervioso. quizás no sabes muchas cosas y tus compañeros no saben que no las sabes".

Alumna aplicada, pedía ayuda a la tutora. "Pero entendí que tenía que repartir su tiempo con 30 alumnos más". Se afanó en aprender. Tres o cuatro horas a la semana recibía clases de refuerzo con otros niños de la escuela (aula de acogida). No le dio para aprobar.

En junio recibió muy mal la noticia de repetir curso. "No quería volver a la escuela, quería dejarla". Se sentía triste por el esfuerzo realizado en vano y con un cierto sentimiento de humillación por tener que ir a una clase con alumnos más pequeños. En agosto, no obstante, se recompuso y le dio a la aplicación Duolingo para avanzar en catalán. Necesitaba dominar la lengua, sí o sí.

Entonces le informaron de que la cambiarían de centro. Entraría, le dijeron, en un programa piloto para adolescentes inmigrantes re-



Imagen de principio de curso del aula de acogida acelerada en el instituto Lluís Vives, en Sants-Montjüic

cién llegados que solo se imple-

mentaba en Barcelona.

Durante cinco meses (septiembre del 2023 a febrero del 2024), se dedicó a aprender catalán de forma intensiva (también repasó matemáticas). No sintaxis, sobre todo expresión y comprensión verbal y escrita, conocimiento de la cultura y de las costumbres catalanas, con tutores especializados en la enseñanza de lengua para extranjeros, asesorados por personal de la Escola Oficial d'Idiomes, formados también en acompañamiento socioemocional y duelo migratorio. El Consorci d'Educació implementó un aula de este tipo por distrito.

Contenta, se integró en el instituto Martí Pous, situado en el recinto Fabra i Coats. Aprendió lengua y realizó alguna optativa (podía elegir rock, ajedrez, artes plásticas, cine, etcétera). "El aula de acogida es una idea bonita para nosotros porque nos ayuda".

Ya tiene el A2 de catalán, que le

Clases solo para latinoamericanos

 Para el curso 2024-2025 se prevé la continuidad de las ocho aulas de aceleración en dos ediciones consecutivas. De septiembre a enero y de enero a junio, con la misma fórmula. Los menores que lleguen durante el verano o durante el curso se integrarán en el instituto del distrito que se realice. Luego, irán a los centros en los que están escolarizados con un dominio básico de catalán. "El castellano lo aprenden muy rápido en el patio", indica Bou, para quien la administración debe dar preferencia al alumno para que se quede en el centro y evitar una doble adaptación. La novedad

para el próximo curso es el aula de acogida para alumnos de habla hispana, distinta a la del resto. Se abrirán dos aulas. "El objetivo de este nuevo piloto es averiguar la eficacia de unas aulas de acogida solo con alumnado de habla hispana, ya que el ritmo de aprendizaje debería ser más rápido que el del alumnado de lenguas no románicas", apuntan en el Consorci d'Educació. Los centros que han acogido estas aulas han sido los institutos Verdaguer, Angeleta Ferrer, Joan d'Austria, Barcelona-Congrès, Menéndez y Pelayo, Teresa Pàmies, Lluís Vives y Martí Pous.

da un dominio básico, y, desde febrero, está integrada en la clase de ese instituto. Aprende castellano muy rápidamente, así como otras materias. Conoce ya el itinerario educativo y quiere estudiar bachillerato para opositar a policía. Se imagina una "mossa científica".

Está contenta de haberse quedado en el Martí Pous, como algunos de los alumnos con los que coincidió. De su clase, siete se quedaron y siete se marcharon a otro instituto del distrito. El director del centro, Xavier Bou, cree que este es un buen programa, pero en vez de cinco meses lo extendería a un curso entero, para facilitarles una mejor adaptación emocional. Los dos tutores del aula de acogida, Adrià Jariego y Julia Lluch, están de acuerdo. "Cada niño llega cargando una mochila", aseguran. Ellos son los referentes de Rena, aunque ahora tenga otro tutor. "Cuando no sé algo voy a ellos".

En este curso se han puesto en funcionamiento ocho aulas en

Barcelona para alumnos de 2.º a 4.º de ESO, cada una con dos tutores. Están prácticamente toda la jornada escolar dedicados al aprendizaje de competencias comunicativas. También les enseñan a manejarse en la ciudad, a ir en metro o a las bibliotecas y aspectos tan concretos como el funcionamiento de la tarjeta sanitaria.

La consellera de Educació quería extender este plan a toda Catalunya el próximo curso. Este modelo de acogida de la inmigración está avanzando en otros países (Alemania, Bélgica o los Países Bajos), con la reticencia de sociólogos de la educación que defienden la inclusión inmediata, con refuerzo intensivo, para no aislarlos de la sociedad de acogida.

La incorporación sí es inmediata con los menores de 12 años (tienen también mayor plasticidad lingüística). Los especialistas del Consorci explican que los años han mostrado la dificultad de algunos adolescentes de aprender la lengua y seguir la formación, con su exigencia académica, en un corto plazo de tiempo. En España, el abandono escolar prematuro se sitúa en el 38% entre la población inmigrante, frente al 16% del conjunto de la población.

También hay estudiantes con dificultades lingüísticas o con retrasos notorios en su alfabetización debido a que, pese a su edad, nunca fueron escolarizados en su país de origen. Y otros que dominan otros lenguajes y muestran destrezas musicales o matemáticas extraordinarias, pero temen hablar. La evaluación del programa piloto es satisfactoria para el Consorci d'Educació. Un 74% de

El director del centro cree que debería ampliarse de cinco meses a todo el curso por el componente emocional

los alumnos tienen un nivel A2. Las pruebas se realizaron en enero y 119 de los 134 alumnos matriculados aprobaron. Aquellos que no lo superaron mostraron necesidades educativas especiales o bien una alfabetización muy débil. El absentismo, el analfabetismo o las necesidades educativas específicas son las razones que han impedido que algunos se presenten.

Jariego y Lluch explican que los 14 alumnos que han tenido, entre 12 y 15 años, proceden de Pakistán, Ucrania, India, Marruecos, Líbano y Georgia. Vienen de trayectorias escolares diversas, lo que contribuye a que unos, como Rena, aprendan con rapidez el catalán y otros estén aún en un nivel competencial mínimo. Rena y Moha (un chico muy espabilado de Marruecos que habla cinco idiomas y duda entre ser piloto o poeta) son sus alumnos más brillantes. El Consorci duplicará estas aulas, de septiembre a enero y de enero a junio.

El camionero que salvó a la joven violada en Igualada: "Temblaba, tenía sangre"

El tribunal escucha el testimonio grabado de la víctima en el primer día de juicio

MAYKA NAVARRO TONI MUÑOZ

Barcelona

Un camionero salvó la vida de la víctima de la violación de Igualada. Eran las seis de la madrugada del 1 de noviembre del 2021 cuando el conductor se internó en un polígono completamente desierto por ser jornada festiva y divisó un cuerpo inerte acurrucado en el suelo. Antes de abandonar la cabina telefoneó al 112 y luego se acercó a socorrer a la que resultó ser una menor de 16 años. Ayer, en la primera sesión del juicio al violador de Igualada, el testigo recordó la escena al tribunal. La joven estaba semiinconsciente y era "incapaz de mantener una conversación". "Estaba en posición fetal, temblando de frío, medio desnuda. Tenía la camisa arrancada y desnuda de cintura para abajo. Había mucha sangre". El hombre se acercó para cubrirle con su chaqueta y le dijo que estuviera tranquila, que la ambulancia no tardaría en llegar. "No, no, no...", fue la respuesta espontánea de la joven.

Como consecuencia de la salvaje agresión, la menor sufrió un traumatismo craneoencefálico y una fractura craneal, además de lesiones en todo el cuerpo. Estuvo tres días en coma y casi un mes en la unidad de cuidados intensivos del hospital Sant Joan de Déu, donde permaneció casi un año, y donde pasó seis veces por el quirófano. La joven arrastra un "estrés postraumático grave y desestabilización personal", detalla el fiscal en su escrito

El del camionero que le salvó la vida fue el testimonio principal de la primera sesión del juicio contra Brian Raimundo Céspedes Mendieta, de nacionalidad boliviana, 23 años, que se enfrenta a una pena de 45 años de prisión por los delitos de agresión sexual e intento de asesinato. La Fiscalía y las acusaciones le piden además 260.000 euros de indemnización y diez años de libertad vigilada. Los perfiladores criminales de los Mossos d'Esquadra lo describieron en sus informes, que defenderán en el juicio, como una

persona con comportamientos "vejatorios y humillantes contra las mujeres" a quienes quiere "dañar física y moralmente" y que carece de cualquier empatía con ellas, hecho por el cual carece de "remordimientos".

Antes del camionero, el tribunal de la sección décima de la
Audiencia de Barcelona y los letrados de las partes personadas
escucharon el testimonio grabado de la víctima. Los jueces la
dispensaron de declarar ante el
tribunal para evitar que reviviera lo ocurrido y aceptaron que se
reprodujera la declaración que
en su día prestó ante el juez durante la investigación. Una declaración grabada y en la que la
joven aseguraba no recordar nada de la agresión ni de su atacan-



El presunto violador Brian Raimundo Céspedes con el símbolo japonés del buey tatuado, ayer

El acusado será el último en declarar

■ Brian Raimundo Céspedes
Mendieta, de 23 años, siguió
con atención el transcurso
del juicio contra él que
arrancó ayer en la Audiencia
de Barcelona. Su abogado
pidió al tribunal poder declarar el último día. Jorge
Albertini, abogado de la
víctima, dijo estar "rotundamente en contra" de postergar el interrogatorio puesto
que habían transcurrido dos
años y siete meses desde que

se produjeron los hechos, tiempo suficiente para que la defensa se preparase el caso. Los veinte minutos que duró la emisión del vídeo con la declaración grabada de la víctima, el acusado los pasó encerrado en un habitáculo, dispuesto en la misma sala. El tribunal prohibió al hombre visualizar a la mujer. Esa declaración se realizó hace año y medio en el juzgado de instrucción 4 de Igualada.

Estuvieron presentes Albertini y Joaquim Boadas, en representación de Fecasarm y la discoteca Epic, y el acusado, al que tampoco se le permitió ver a la joven, que declaró por videoconferencia acompañada por dos psicólogas forenses del EATP (Equip d'Assessorament Tècnic Penal) de Barcelona que filtraban las preguntas y las trasladaban de la forma correcta a la víctima.

La presidenta de la sala prohíbe también difundir la identidad e imágenes de los familiares de la mujer

te. Su último recuerdo de aquella madrugada la sitúa en el guardarropa de la discoteca Epic de Igualada, a la que acudió aquella madrugada con una amiga, que también declaró ayer.

La magistrada presidenta de la sala, Montserrat Comas, advirtió al inicio del juicio que no solo quedaba prohibido divulgar la identidad de la víctima, así como la toma y reproducción de imágenes de la joven, sino que extendía el veto a toda la su familia. Quedaba prohibido, por tanto, reproducir las entrevistas que en su día ofreció la madre de la joven, a las puertas del hospital Sant Joan de Déu, cuando quiso que la sociedad conociera el detalle de las lesiones sufridas por su hija, para trasladar la maldad sin límites del agresor.

Los Mossos detuvieron al acusado el 22 de abril del 2022, casi seis meses después. La investigación la asumió la unidad central de agresiones sexuales (UCAS) que prácticamente acababa de nacer. Las policías se volcaron en un caso que no resultó nada fácil. No había imágenes del agresor, solo unas muy borrosas de un par de cámaras del polígono, y la víctima no recordaba los hechos para aportar detalles del atacante. Entre hoy y mañana, las investigadoras declararán en el juicio y detallarán el que para ellas será para siempre uno de los casos más importantes de sus carreras profesionales.

La alerta se activará con 26,4°C en Asturias, 31°C en Barcelona o 41,4°C en Córdoba

Sanidad fija el umbral de calor a partir del que se accionarán medidas en 180 zonas

Umbrales de temperatura máxima de impacto en la salud

CELESTE LÓPEZ

Madrid

¿Por qué en Córdoba no se activa la alerta por calor hasta que superan los 37 grados y en Asturias hasta los 27? Porque los cordobeses tienen incorporada en su rutina una serie de actuaciones que reducen el impacto en la salud, mientras que los vecinos asturianos, no.

Andaluces, manchegos, murcianos, madrileños... nacen sabiendo que hay que beber aunque no se tenga sed, convertir la casa en un zulo durante el día (persianas bajadas, toldos echados, fachadas claras..), reducir la salida durante las horas centrales del día y buscar refugio en parques y jardines. No así los del norte, porque no ha sido necesario ya que el calor arremetía algún día suelto.

Veranos más largos y con temperaturas más altas son la norma general, lo que incide en la salud de los ciudadanos. El año pasado murieron más de 3.000 personas

El ministerio advierte a las regiones menos acostumbradas que deben asumir la "cultura del calor"

en España por los efectos del calor y murieron más en la franja norte por falta de "cultura del calor", señala Héctor Tejero, responsable de Salud y Cambio Climático en el Ministerio de Sanidad.

Ante esta realidad, el departamento que dirige Mónica García ha presentado la campaña Un verano de cuidado, que tiene como objetivo que todos los ciudadanos incorporen esa "cultura del calor" con cuatro consejos: protégete, hidrátate, refréscate y recuérdales a los más vulnerables (mayo-

En grados Celsius Menos de 30 Gipuzkoa Cantabria Bizkaia 32,8 31,2 26,6 **Asturias** A Coruña 26,4 27,5 Lugo Álava 32,2 Navarra 33,8 León Pontevedra 34,8 Palencia 33,2 Huesca 28,9 La Rioja Girona 34,4 Ourense 33,6 Burgos 34,5 Barcelona Zamora Soria Zaragoza Valladolid 31,7 36,1 33,9 Segovia Tarragona 34,7 35,6 Salamanca Guadalajara Terue Ávila 35,3 36,7 Madrid 37,4 33,6 35,6 Castellón Cuenca Caceres 36,2 37,2 Islas Baleares Valencia 33,3 34,6 Ciudad Real Albacete 38,1 37,6 Badajoz Alicante 40 31,8 Córdoba Murcia 38,8 Sevilla 40,5 Granada Almería 36,7 35,5 Cádiz Santa Cruz de Tenerife 39,6 34,2

FUENTE: Ministerio de Sanidad

LA VANGUARDIA

Las Palmas

33,9

res de 65, bebés y niños menores de 4 años, personas con enfermedades crónicas, embarazadas o personas que viven solas) los tres consejos iniciales. "Es un deber de todos cuidarse y cuidar", señala Tejero.

Ceuta

33,9

Precisamente ayer, y en ese trabajo de alertar a las regiones menos acostumbradas a las temperaturas veraniegas extremas, Sanidad activó Meteosalud, las alertas por calor según zonas geográficas, y mucho más amplio que en ediciones anteriores. Así, el mapa de zonas estudiadas se eleva de 52

a 182, tal y como contempla el Plan Nacional de Actuaciones Preventivas de los Efectos de los Excesos de Temperaturas sobre la Salud, que el Ministerio lleva usando más de 20 años para calcular los efectos del calor en la salud y que estará vigente -como mínimo, ya que se puede ampliar si así lo exigen las circunstanciashasta el 30 de septiembre.

Para cada una de estas áreas, y con la información que proporciona diariamente la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), el plan asigna un umbral máximo de

temperatura a partir del cual se disparan los efectos nocivos del calor y que, dada la enorme variabilidad geográfica de España, no son los mismos en todas partes.

Así, dicho plan reserva los topes más altos a las capitales andaluzas (que van de los 35,5 grados de Almería y los 37,2 de Málaga a los 40,5 de Sevilla y a los 41,4 en Córdoba, el más alto de toda España), extremeñas (37,2 en Cáceres y 40 en Badajoz) y la murciana (38,8).

En Castilla-La Mancha, se mueven entre los 36 de Cuenca,

los 37,9 de Toledo y los 38,1 de Ciudad Real; en Aragón, el umbral máximo lo tiene Zaragoza (38) frente a los 36,7 de Teruel y los 34,5 de Huesca, y en Catalunya, Lleida tiene el mayor valor (37,9) y Barcelona el más bajo (31).

Madrid tiene asignados 35,6 grados; La Rioja, 34,5, y Navarra, 34,4; en Galicia se da la mayor variabilidad, con 27,5 en A Coruña pero 37,4 en Ourense; en Castilla y León, el umbral de riesgo es de 36,1 grados en Zamora, 36,9 en Valladolid y 35,3 en Salamanca, y desciende a valores que rondan los 33 en el resto.

Los mismos 33 grados o poco más están fijados para Álava y Bizkaia, Las Palmas, Baleares, Ceuta y Melilla, y unas décimas menos en Alicante (31,8) y Castellón (32,8). Los valores más bajos los tienen Cantabria (26,6) y Asturias (26,4).

Por cada grado que la temperatura ambiente supera esos máxi-

El año pasado murieron más de 3.000 personas en España por las altas temperaturas

mos, el riesgo de mortalidad atribuible a las altas temperaturas crece entre un 9,1% y un 10,7%, es decir, por cada día que hay un episodio de calor extremo, la mortalidad se incrementa, de media, en tres defunciones al día. Dependiendo del número de días en los que se rebasan esos topes, hay cuatro niveles de riesgo, del cero al 3. Cada uno de estos conlleva unas medidas para coordinar a todos los agentes implicados.

La ministra de Sanidad asegura que la campaña tiene como objetivo "reflejar la importancia de cómo el cambio climático afecta directamente a la salud". Por ello, explicó, se pondrán tres medidas sobre la mesa. Una, "combatir el negacionismo climático que tiene consecuencias en la salud y la mortalidad. Dos, que las medidas básicas son las que mejor funcionan "y decir a la gente lo que tiene o no tiene que hacer ante las olas de calor". Y tres, "pensar en políticas a nivel global para intentar minimizar sus efectos en la población".

Diez años de cárcel para un exprofesor de La Salle por agresión sexual a un menor

BARCELONA Agencias

La Audiencia de Barcelona ha condenado a diez años de cárcel a un exprofesor y exentrenador de fútbol del colegio La Salle Bonanova por agredir sexualmente entre el 2010 y el 2012 a un alumno sobre quien creó un "clima de dominación y miedo" aprovechándose de que mantenía una rela-

ción sentimental con su madre. En la sentencia, la sección sép-

tima de la Audiencia de Barcelona atribuye al acusado, Víctor Manuel P.G., un delito continuado de agresión sexual a un menor de 16 años, por el que también le impone seis años de libertad vigilada, le prohíbe acercarse y comunicarse con la víctima durante 15 años y le ordena indemnizar al chico con 40.000 euros por los daños morales causados.

La sentencia, recurrible, declara como responsables civiles subsidiarios al Club Esportiu La Salle

Bonanova y a los Hermanos de las Escuelas Cristianas La Salle.

La sala concluye que la versión del menor contiene elementos de corroboración que le otorgan una "fiabilidad difícilmente cuestionable" y además está avalada por los informes forenses y la declaración del psicólogo que le trató.

La Audiencia considera probado que entre finales del 2010 y el año 2012 el acusado, "aprovechándose" de su condición de profesor de La Salle, donde estudiaba el chico, y de entrenador de su equipo de fútbol, así como por haber iniciado una relación sentimental con la madre del menor -por la que se fue a vivir a su casa-, realizó "múltiples actos de contenido sexual" con la víctima.

Según la Audiencia, el exprofesor logró su propósito sexual debido a la "dependencia emocional" que el menor llegó a tener hacia él, ya que cuando no accedía a sus proposiciones se enfadaba con él, le miraba de forma agresiva, no le hablaba e incluso le apar-

El condenado mantenía una relación sentimental con la madre de la víctima y se fue a vivir con ellos

taba de los entrenamientos, "consiguiendo que tuviera temor" a sentirse rechazado.

Según la sala, el menor "se vio progresivamente hostigado por su agresor, no encontrando otra salida que adoptar una actitud de sumisión frente al mismo", también debido a "múltiples" episodios de violencia que infligió.

A la hora de fijar la indemnización por los daños morales, de 40.000 euros, la Audiencia tiene en cuenta la "reiteración" de los hechos, hasta el punto que la víctima explicó que las agresiones sexuales se convirtieron en "una rutina". También destaca que el menor necesitó más de diez años en explicar lo sucedido, lo que comporta un "daño moral evidente".

En el juicio, celebrado entre febrero y marzo pasados, la Fiscalía pidió diez años de cárcel para el acusado, a quien definió como un "auténtico depredador" que se aprovechó de la "vulnerabilidad" de la víctima.



PAULA SAMA

La colocación de la primera piedra de la unidad contó con la presencia del conseller Manel Balcells

Sant Pau cuadruplicará el desarrollo de fármacos a la carta

La nueva unidad de terapias avanzadas verá la luz en un año

JOSEP FITA Barcelona

El Instituto de Investigación Sant Pau (IR Sant Pau) celebró ayer la colocación de la primera piedra de su nueva unidad de terapias avanzadas. Estas nuevas instalaciones, que se construyen con el apoyo del Instituto de Investigación contra la Leucemia Josep Carreras y la Fundación Josep Carreras contra la Leucemia, permitirán, en palabras del doctor Jordi Surrallés, director del IR Sant Pau, "seguir potenciando los ensayos clínicos para poder desarrollar nuevas terapias para intentar curar pacientes que ahora mismo no tienen ninguna alternativa terapéutica".

Las obras, según explicó el mismo Surrallés, se alargarán durante medio año y, una vez finalizadas, se necesitarán seis meses más para obtener el visto bueno de las instalaciones por parte de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios. Eso significa que, en un

año, la nueva unidad podría estar ya en marcha. El proyecto implica una inversión total de 5,5 millones de euros en los próximos cuatro años para la construcción, puesta en marcha y funcionamiento de esta nueva infraestructura, de los que 4,5 millones van a cargo de la Fundación Josep Carreras contra la Leucemia.

Gracias a estas nuevas instalaciones, los investigadores po-

"Con los CAR-T estamos triplicando el porcentaje de pacientes que podemos curar"

drán potenciar más los ensayos clínicos en terapias CAR-T, que consisten en modificar los linfocitos T del paciente para que tengan la capacidad de atacar las células tumorales. "Una vez esté finalizada la infraestructura, multiplicaremos por cuatro nuestra capacidad de hacer este tipo de ensayos", apuntó Surrallés, permitiendo "desarrollar nuevas terapias CAR-T para más pacientes que esperamos que incluso sean más eficaces", añadió el doctor Javier Briones, director del grupo de investigación en hematología oncológica y trasplante del IR Sant Pau. "La idea – continuó – no es solo aplicar terapias CAR-T a enfermedades hematológicas, sino también a

tumores sólidos". En este sentido, explicó que cuentan con el conocimiento que les va a permitir desarrollar este tipo de terapias -modificando la células y creando los virus para modificarlas- e incluso esgrimió que estarán "en disposición en los próximos años de desarrollar terapias génicas para otras enfermedades que no sean cancerígenas, como patologías hematológicas por trastornos genéticos como la anemia de Fanconi o las células falciformes".

Briones recordó que, con los tratamientos actuales, en el campo de los linfomas agresivos por ejemplo, mejoran el 10% de los pacientes. Con los CAR-T, no obstante, están triplicando –aseguró– el porcentaje de pacientes que pueden llegar a curar.

El acto de la colocación de la primera piedra de la nueva unidad de terapias avanzadas del hospital Sant Pau contó con la presencia, entre otras personalidades, de Manel Balcells, conseller de Salut en funciones de la Generalitat; del doctor Evarist Feliu, presidente de la comisión delegada del Instituto de Investigación contra la Leucemia Josep Carreras; y del doctor Adrià Comella, director del hospital de

Sant Pau.

Los ciudadanos desconfían de las noticias escritas por inteligencia artificial

FRANCESC BRACERO

Barcelona

Las audiencias de medios de comunicación en todo el mundo desconfían del uso de la inteligencia artificial para crear contenidos informativos, sobre todo en cuestiones políticas. Es una de las conclusiones del informe anual de noticias digitales del Instituto de Periodismo de Reuters y la Universidad de Oxford, que señala que el 52% de los encuestados estadounidenses y el 63% de los británicos especificaron que se sentirían incómodos con noticias producidas en su mayoría con IA. El informe recoge encuestas a 2.000 personas en cada país.

Nic Newman, investigador senior asociado en el Instituto Reuters y autor principal del informe, ha indicado que "fue sorprendente ver el nivel de desconfianza. En general, la gente temía lo que pudiera ocurrir con la fiabilidad y la confianza en los contenidos". Una de las tendencias es que aumenta la preocupación a las noticias falsas, que apuntaron un 59% de los encuestados en todo el mundo, con un aumento de un 3% en solo un año. La cifra es superior en Sudáfrica y Estados Unidos, con un 81% y un 72%, respectivamente.

Los índices más elevados de preocupación sobre cómo distinguir entre contenidos confiables y no confiables y en las plataformas se vinculan de que, "al examinar las fuentes de noticias a las que el público presta más atención en las plataformas, observamos un foco cada vez mayor en comentaristas partidistas, influencers y jóvenes creadores, especialmente en YouTube y TikTok".

Casi un tercio de la muestra global (31%) recurre a YouTu-be para informarse cada semana y alrededor de una quinta parte lo hace en WhatsApp (21%), mientras que por primera vez TikTok (13%) ha superado X (Twitter), que tiene un 10% de las audiencias. Las marcas tradicionales y los periodistas "tienden a desempeñar el papel más destacado" en redes como Facebook y X.

El informe indica que la confianza de las audiencias en

Dos tercios de los jóvenes ven vídeos como fuente de información, pero les preocupa la fiabilidad

las noticias se ha mantenido estable en el último año, con un 40%. El país con los niveles de confianza más altos es Finlandia (69%), mientras que los más bajos se registran en Grecia y Hungría (23%).

Otro de los fenómenos es la evasión selectiva de noticias. Cerca de cuatro de cada diez encuestados (39%) dijeron que evitan las noticias con



ATTILA KISBENEDEK / AFP

Una mujer visita la página en Facebook de un influencer

forma preferente a TikTok y X, que han difundido noticias falsas y conspiraciones además de fotos y vídeos falsos (deepfakes) generados mediante inteligencia artificial.

En contraste con esa preocupación, el vídeo se ha convertido en una fuerte que ha adquirido importancia como fuente de información, especialmente entre los jóvenes. Dos tercios de ellos, un 66% acceden a vídeos informativos breves cada semana. El consumo de esos vídeos se hace principalmente en plataformas (72%). El estudio señala cierta frecuencia, un 3% más que en el 2023.

Los incrementos más significativos de quienes han perdido interés por la información se dan en España. En la última década, la proporción de los españoles que se sienten extremadamente o muy interesados en las noticias ha caído de un 85% a un 33%.

Entre quienes dicen sentirse agotados por la cantidad de noticias también están los españoles. Del 2019 al 2024, Francia ha pasado del 37% al 46%; Brasil, del 20% al 46%, y España, del 26% al 44%.•

Referente mundial en este campo

■ Sant Pau es uno de los dos hospitales autorizados en Catalunya –y de los pocos en el mundo– para producir medicamentos de inmunoterapia CAR-T, como recordó en su intervención Manel Balcells, conseller de Salut en funciones de la Generalitat. Hasta ahora, los investigadores del IR Sant Pau han desarrollado dos medicamentos CAR-T académicos: el HSP-CAR30

y el HSP-CAR19M. "Hay muy pocos centros en todo el mundo que realicen sus propias CAR-T, es decir, que tengan la tecnología y la capacidad, la experiencia y las instalaciones para poder desarrollar este tipo de terapias", en palabras del doctor Briones, quien recordó que un CAR-T académico es hasta tres veces más barato que uno industrial.

24 LA VANGUARDIA MARTES, 18 JUNIO 2024

Un proyecto de Mutua Madrileña

Salud

Fundación Mutua impulsa la investigación médica en Catalunya con 100 proyectos financiados

Fundación Mutua Madrileña ha destinado, durante sus 20 años de existencia, más de ocho millones de euros solo en Catalunya (60 millones en todo el país) al desarrollo de investigaciones médicas en campos como las enfermedades raras que se manifiestan en la infancia, la traumatología y sus secuelas, los trasplantes, la oncología y la salud mental infanto-juvenil

ENRIC ROS

omo es sabido, desde hace muchos años, Catalunya es una comunidad de referencia en materia de investigación médica. Ello se debe, por supuesto, al nivel de los proyectos desarrollados por los investigadores, muchos de ellos pioneros en diversos campos de la medicina, y también al apoyo indispensable de compañías y organizaciones.

Fundación Mutua Madrileña, creada en 2003 con la vocación de contribuir a la mejora de la sociedad en diversos campos (entre ellos, el de la salud), es un ejemplo de esta implicación privada, como confirma el más de un centenar de proyectos financiados a lo largo de sus veinte años de historia, a los que ha destinado ya unos 8,3 millones de euros (que alcanzan los 60 millones en el millar de investigaciones desarrolladas en el conjunto de España).

Las áreas de investigación

Esta fundación, que preside, al igual que el Grupo Mutua, Ignacio Garralda, financia a través de su Convocatoria Anual de Ayudas a la Investigación Médica la realización de estudios para mejorar el conocimiento o el tratamiento de enfermedades en centros de investigación clínica en toda España, centrándose en cinco ámbitos concretos: las enfermedades raras que se manifiestan en la infancia, la traumatología y sus secuelas (incluidas las neurológicas que pueden derivarse de traumatismos graves), los trasplantes, la oncología y la salud mental infanto-juvenil (esta última, incorporada a partir de 2023). Al mismo tiempo, desarrolla programas de apoyo a familias cuyos niños padecen enfermedades raras, autismo o cáncer, fundamentalmente. Todos los años, el Comité Científico presidido por el doctor Rafael Matesanz, prestigioso nefrólogo fundador de la Organización Nacional de Trasplantes (ONT), estudia los más de un centenar de proyectos presentados y elige, basándose en criterios de interés médico y científico, a una quincena de ellos como merecedores de las ayudas para su desarrollo.

Uno de los proyectos más destacados financiado por Fundación Mutua fue desarrollado en 2013 por el Dr. Alberto Sandiumenge, coordinador de Trasplantes del Hospital Universitario Vall d'Hebron, quien, junto a su equipo, llevó a cabo un estudio gracias al cual se ha conseguido mejorar la calidad de los órganos que se ofrecen para la donación en asistolia (o paro cardíaco) controlada.

Los avances en las técnicas de preservación han permitido que los órganos de los donantes en esta condición –sobre todo, riñón, hígado, páncreas y pulmón– tengan una supervivencia a largo plazo comparable a la de los implantados provenientes de Fundación Mutua
no solo apoya
la investigación
médica; también
desarrolla
programas de
acción social, de
los que ya se han
beneficiado más de
350.000 personas
de colectivos
desfavorecidos
por múltiples
causas

donantes en muerte encefálica. "Nuestro grupo de investigación trabaja para buscar estrategias innovadoras que ayuden a optimizar el proceso de donación, preservación, procesamiento y trasplante de órganos, tejidos y células con el fin de incrementar su disponibilidad, ampliar

su funcionalidad y mejorar su calidad y seguridad", explica el Dr. Sandiumenge, y añade: "Destacando aquellos proyectos financiados por Fundación Mutua Madrileña, hemos podido evaluar el importante papel de la formación de profesionales en implementación de nuevos programas de donación de órganos, hemos profundizado en los mecanismos inflamatorios que operan en diferentes tipos de donación, su impacto en el receptor y los posibles tratamientos a nuestro alcance". Actualmente, el Dr. Alberto Sandiumenge y su equipo están finalizando un proyecto de investigación sobre nuevas formas de optimizar el mantenimiento del donante, utilizando estrategias que aumenten tanto el número como la calidad de órganos disponibles para ser trasplantados.

También en el campo de la pediatría, en estos últimos años, las investigaciones financiadas han obtenido resultados muy prometedores, especialmente en la mejora del rendimiento cognitivo. En 2015, el Dr. Óscar García Algar, jefe del Servicio de



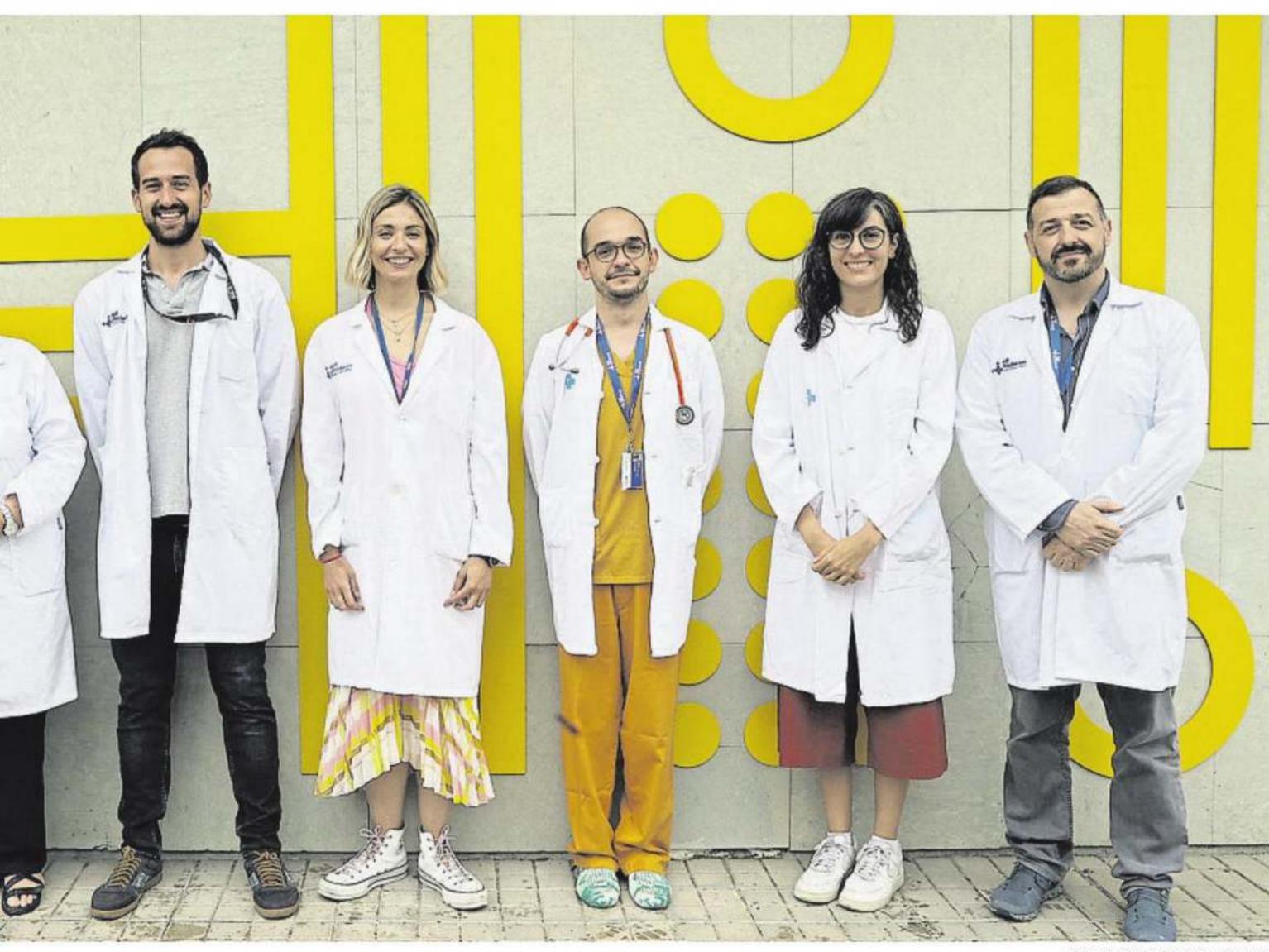
Neonatología del Hospital Clínic-Maternidad e investigador del grupo del Instituto de Investigaciones Biomédicas August Pi i Sunyer (IDIBAPS) de Medicina Fetal y Perinatal, inició un estudio cuyo objetivo era mejorar el rendimiento cognitivo en niños con trastorno del espectro alcohólico fetal (TEAF), un grupo de afecciones que pueden presentarse si la madre bebió alcohol durante el embarazo.



El Dr. Óscar García Algar, jefe del Servicio de Neonatología del Hospital Clínic-Maternidad, con su equipo

HOSPITAL CLÍNIC-IDIBAPS

MARTES, 18 JUNIO 2024 LA VANGUARDIA 25



Este hecho puede tener consecuencias en el desarrollo neurológico y en la formación de las estructuras cerebrales del feto. Aunque los daños producidos no se pueden revertir, el Dr. García Algar está estudiando las opciones que ofrecen diversos antioxidantes para intentar mejorar la conducta y la capacidad cognitiva de estos niños. "Hemos realizado aportaciones científicas relevantes relacionadas con el conocimiento sobre la prevalencia del consumo de alcohol durante la gestación, la prevalencia de su principal efecto deletéreo (trastorno del espectro alcohólico fetal, o TEAF), evaluación de candidatos terapéuticos en modelos animales y en cohortes de niños y niñas afectados", explica el Dr. García Algar. Considerando los avances obtenidos en la investigación, Fundación Mutua financia desde 2023 un nuevo estudio, que actualmente está en pleno desarrollo. Además, están trabajando en el diseño de una app para el diagnóstico basado en herramientas de IA del TEAF y en la creación de recursos terapéuticos basados en realidad virtual de trastornos neurocog-

Otro provecto relevante fue el que desarrolló en 2018 el Dr. Aleix Prat, director del Instituto del Cáncer y las Enfermedades de la Sangre del Hospital Clínic de Barcelona. Su estudio probó que la presencia de ADN tumoral en muestras de sangre de pacientes tratadas, y ya libres,

El Dr. Oscar García Algar trabaja en una investigación avanzada destinada a mejorar la capacidad cognitiva de los niños que presentan afecciones neurológicas porque sus madres consumieron alcohol durante el embarazo

de cáncer de mama puede ser un indicador de la aparición de metástasis años más tarde. Gracias a esta investigación, es posible detectar las recaídas antes que con pruebas de imagen. Además, el Dr. Prat fue un paso más allá al estudiar la biopsia líquida, que ya se utiliza para seleccionar el tratamiento más adecuado y como herramienta diagnóstica para la predicción de metástasis.

Por su parte, la Dra. María Abad, del Vall d'Hebron Insti-

tut d'Oncologia (VHIO), realizó en 2019 un estudio que abrió una nueva vía para combatir el cáncer de páncreas, sentando las bases para que, en un futuro, pueda detectarse en el plasma. La Dra. Abad identificó nuevos micropéptidos presentes en pacientes con este tipo de cáncer que podrían proporcionar nuevos biomarcadores para el diagnóstico, lo que puede ser crucial para reducir su tasa de mortalidad.

Proyectos colaborativos

En 2020, el Dr. Paolo Nuciforo, del Grupo de Oncología Molecular del VHIO, de Barcelona, encabezó un proyecto colaborativo en el que participaron investigadores de otros siete hospitales de Catalunya, Andalucía, Cantabria, Valencia, Galicia y Madrid. El objetivo principal fue determinar la prevalencia y los patrones de infección de la bacteria Fusobacterium en pacientes con cáncer colorrectal (CCR), para desarrollar modelos diagnósticos y pronósticos basados en el análisis de la microbiota (o flora intestinal).

Compromiso social

Fundación Mutua extiende su actuación hacia la acción social, mediante el apoyo a colectivos desfavorecidos, la difusión cultural y la prevención en seguridad vial. Asimismo, desde hace más de diez años lanza una Convocatoria Anual de Proyectos Sociales, dotada con un millón El Dr. Aleix Prat ha estudiado cómo detectar la futura aparición de metástasis en con cáncer de mama, y la Dra. María Abad ha desarrollado una nueva línea de páncreas

pacientes tratadas trabajo en la lucha contra el cáncer de

la investigación Enfermedades raras que se manifiestan en la infancia Traumatología y sus secuelas **Trasplantes** Oncología Salud mental infanto-juvenil

El Dr. Alberto Sandiumenge,

coordinador de Trasplantes

Vall d'Hebron, con su equipo

Las áreas que

reciben ayudas a

del Hospital Universitario

de euros, para financiar iniciativas de ONG en áreas como la discapacidad, el apoyo a las víctimas de violencia de género y la trata, la ayuda a la infancia con problemas de salud, la integración laboral de los jóvenes en riesgo de exclusión, el apoyo a personas sin hogar y la cooperación al desarrollo.

También tiene activos más de 40 programas propios, que incluyen la lucha contra el acoso escolar, la ayuda a jóvenes en dificultades para que puedan con-

tinuar sus estudios, la formación de cuidadores no profesionales de enfermos de Alzheimer, la humanización de zonas infantiles en los hospitales, etc. En total, más de 350.000 personas con algún tipo de dificultad ya se han beneficiado directamente de estas iniciativas y ayudas sociales, y 1,5 millones de personas han disfrutado de los programas culturales organizados en museos, auditorios y centros culturales que Fundación Mutua apoya en toda España.

26 LA VANGUARDIA MARTES, 18 JUNIO 2024

In Memoriam

Recepción de esquelas

anuncios@godostrategies.com | 681 06 08 41

Por teléfono 902 17 85 85 A través de la web





Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Doctora

Mari Carmen Pérez Ballestero

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 64 años, el día 16 de junio del 2024, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E.P.D.) Sus hermanos, María Pilar y Jordi; sus sobrinos, Carla, José Luis y Martina; su tía, Joaquina, y demás familia, lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 19 de junio, a las 12 horas, en el Tanatori Les Corts.



Marcos Jover Vilaró

Ha mort cristianament a Barcelona, el dia 17 de juny del 2024, a l'edat de 56 anys, acompanyat dels seus estimats: la seva esposa, Antonia; els seus fills, Marcos i Víctor; la seva mare, Nuria; els seus germans, Nuria i Nele, Tono i Cristina, Beth i Nacho, Montse i Esteban; els seus nebots i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en les seves oracions. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 19 de juny del 2024, a les 12.30 hores, al Tanatori Mémora Les Corts.

JAUME ROMANS I ROSET

Escolapi. Ha estat cridat a la casa del Pare, el dia 16 de juny del 2024, als 94 anys d'edat, 77 de vida religiosa i 71 de sacerdoci. L'Escola Pia de Catalunya, la comunitat escolàpia de Santa Eulàlia i la seva família, us conviden a pregar i recordar-lo en l'eucaristia que se celebrarà avui, 18 de juny, a les 11.30 hores, al Tanatori Les Corts. La vetlla serà a aquest tanatori, sala 12, el mateix dia, des de les 9 a les 11.30 hores.



ENVÍA TU PÉSAME EN FORMA DE FLOR

Entrega en solo 3 horas, todos los días del año, en todos los tanatorios.



Hoy hace un año



Manuel Rodríguez Cabezas Antonia Tarrida Gambus Valentina Grande Serrano

Jose Enrique Torrente Del Blanco

María Covadonga Martínez Hidalgo

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

Julia Pastor Valero

Maria Mercedes Llorens Pla

Matias Alcaraz Ortiz **Enriqueta Prior Dolz** Antonio Ferrús Piquet Juan Jose Novoa Vide Bernat Santaularia Lietz **Enrique Lahoz Troni**

¿Sabías que ELEGIR tanatorio es sólo decisión tuya?





ELIGE EL NUEVO TANATORIO SANCHO DE ÁVILA.

Más de 100 años acompañando a las familias de Barcelona.

900 231 132 (24h) memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona



LAVANGUARDIA



Eva Isanta, la actriz de comedia que adora el género de terror

La Copa del América, a la conquista de público y complicidad en Madrid

Estado, Generalitat y Ayuntamiento reivindican el evento como revulsivo económico

SARA SANS Barcelona

La Copa del América desembarcó ayer a lo grande en Madrid. Junto a la codiciada Jarra de las Cien Guineas -la razón de ser de este acontecimiento deportivo de primer orden internacional-, Grant Dalton, responsable del acontecimiento, y los máximos representantes de las tres administraciones implicadas, Gobierno español, Generalitat y Ayuntamiento, hicieron gala de su compromiso y complicidad. Dejaron claro que van a la una "a favor de un gran evento al servicio de una mejor Barcelona y un mejor país", destacó Jordi Hereu, ministro de Industria y Turismo y durante seis años (2006-2011) alcalde de Barcelona.

El encuentro, organizado por Nueva Economía Fórum, coincidió con el despliegue de una pancarta gigante en la avenida de América, en la entrada a Madrid

por la autovía A2. Con el lema "Barcelona 24. Anfitriona por naturaleza" y la imagen de una embarcación de la competición, se invita a los

1.500

millones de espectadores sumarán las regatas de esta edición, 559 millones más que en el 2021, según Grant Dalton

madrileños a visitar la ciudad durante la celebración de las regatas, que arrancarán el 22 de agosto y culminarán a finales de octubre.

El alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, izó la bandera de la Copa del América hasta lo más alto. Un motor, un revulsivo, una oportunidad... "Barcelona vuelve tras un periodo de estancamiento, de incertidumbre y de poca confianza en sí misma y vuelve con ambición global, vuelve en un proceso que se puede asimilar al de los Juegos Olímpicos, vuelve para poner énfasis en el potencial de la colaboración público-privada", aseguró. Y confesó su versión del origen de la criatura: "Todo esto nació porque decidimos transformar el litoral, fuimos a buscar un acontecimiento y afortunadamente recibimos un watsap de Dani Puig -presente y con voz en la sala: "Soy una pequeña parte de un engranaje gigante"- y nos pusimos en marcha".

El alcalde hizo suyo el lema de la pancarta. "Brazos abiertos a Madrid y al conjunto de España,



El 'espíritu Barcelona'

La celebración de los Juegos Olímpicos, en los que la ciudad se proyectó como anfitriona mun-

dial, ha inspirado el lema de la campaña y se ha convertido en referente para la organización de la Copa del América hemos querido que sea un evento accesible y democrático y que también inspire cultura". El anfitrión, el presidente de Nueva Economía Fórum, José Luis Rodríguez, que mantuvo el diálogo con los invitados, hizo varias preguntas y, entre ellas, lanzó un dardo al alcalde: "Se dice que la ciudad está pagando todavía los efectos de la moratoria de los hoteles decretada por su antecesora, Ada Colau, que se dice que acogió el proyecto de la Copa del América sin demasiado entusiasmo, ¿Barcelona está preparada para acoger a los miles de aficionados que vendrán de todo el mundo? ¿Cómo superar el recelo que provoca en algunos sectores de la población como los que ayer protestaron en la Barceloneta?".

El alcalde respondió asegurando que cuando Barcelona tiene un horizonte compartido, "la capacidad de movilización es extraordinaria". Citó las grandes transformaciones previstas en la ciudad en el horizonte 2035 y presumió de la implicación del sector económico, científico, cultural y social. "Evidentemente, también hay debate, como es propio de una sociedad libre y democrática... también lo hubo en los Juegos Olímpicos y hubo gente que se manifestó en contra, pero el tiempoyel legado han explicado lo que significaron para Barcelona".

Grant Dalton reiteró que buscaban una ciudad "con la que compartiéramos los mismos objetivos, los mismos valores, y desde el primer momento vimos lo que es el espíritu Barcelona, lo notas ca-

Grant Dalton: "Se nos juzgará por el legado; este acontecimiento tiene que ser de toda España"

da día, en la calle, en los voluntarios...". "Esta es una competición internacional -añadió- que debe tener un efecto potente en todo el territorio español, no solo en Barcelona, tiene que ser algo de lo que se apropie toda España". Dalton rememoró su primera visita a Barcelona y al puerto. "Vimos que no habría que gastar demasiado dinero en infraestructuras". Y en respuesta a las novedades de esta edición, además de "estar en una de las mejores ciudades del mundo y en uno de los mejores países del mundo", Dalton reconoció que venir a Barcelona "ha sido probablemente una de las mejores decisiones de la Copa del América". Explicó que el acontecimiento aquí tiene muchas más capas: "Se nos juzgará por el lega-

Roger Torrent, conseller en funciones de Empresa i Treball y presidente de la Fundació Barcelona Capital Nàutica, que agrupa a todas las administraciones y par-

Continúa en la página siguiente

Más presión para la Rambla

EL MIRADOR

ÓSCAR MUÑOZ Barcelona



La marea humana, turistas la mayoría, que inunda e incluso desborda la Rambla a diario va a seguir fluyendo pese a las obras de reforma que la van a angostar y que ayer comenzaron su segunda y definitiva fase, que se desplegará durante algo menos de tres años. Es la mitad del tiempo que se previó inicialmente, lo que incrementará la presión sobre el más conocido de los paseos de Barcelona, que ya de por sí es elevadísima, incluso insoportable.

Ajenos a todo esto, los paseantes vacacionales siguen rambleando como si nada. Con las obras y las consecuentes restricciones de paso, ruidos y polvo que van a crecer en las próximas semanas, los barceloneses, que ya suelen evitar la Rambla, se alejarán aún más. Pero todo se ha pensado para que cuando esté remodelada, a principios del 2027, si se cumple el calendario del Ayuntamiento, la remozada arteria recupere al peatón local. Lo recordó ayer mismo la teniente de alcalde Laia Bonet. "Estas obras abordan una necesidad que viene de lejos: volver a hacer que la ciudadanía sienta suya la Rambla, que no solo sea de los visitantes", dijo tras subrayar que acortar los plazos era una "necesidad" y que se han tomado medidas para minimizar el impacto. "Tenemos un plan muy robusto -aseguró- y muy endreçat...".

Pero ya se sabe que cuando de obras en las calles de Barcelona se trata, el dicho de que nunca llueve a gusto de todos cobra todo su sentido. Fueron los vecinos de la Rambla -los pocos que hay- y sobre todo sus comerciantes los que reclamaron acelerar la ejecución. Y vuelven a ser ellos los que se quejan de las molestias que van a sufrir y de las pérdidas económicas que tendrán. Mientras tanto, los millares de viandantes que van Rambla arriba y abajo solo topan con una novedad, que a muchos coge desprevenidos: los pasos provisionales para vehículos que cruzan el paseo central, regulados



Uno de los cuatro cruces para vehículos que se han abierto sobre el paseo central

por semáforos. Se han puesto a la altura de Portaferrissa, Boqueria, Ferran y la plaza Reial. Más adelante se abrirá otro en Escudellers. Su principal función es dar continuidad al tráfico. Agentes de la Guardia Urbana controlan estos cruces, que además cuentan con una llamativa señalización. Así las cosas, ahora puede que caminar por toda la Rambla de un ti-

Ajenos a las nuevas obras, los paseantes siguen desbordando la arteria más turística de la ciudad

rón sin detenerse no sea posible...

La otra novedad en la movilidad motivada por las obras es la eliminación de la circulación rodada en sentido mar. Así, el giro desde Pelai de bajada ha quedado prohibido e incluso imposibilitado mediante unas cuantas barreras New Jersey. Aun así, más de uno quiso virar a la derecha siguiendo un



Operarios vallando uno de los tramos en obras del lado del Gòtic

cierto automatismo... Solo se mantiene el tráfico de subida, que era y sigue siendo únicamente para vehículos autorizados, ahora desplazado a la calzada del Raval puesto que la del Gòtic es la primera en la que se va a trabajar estos primeros diez meses de obras. Luego vendrán otros diez en el lado del Raval, y los doce finales serán para renovar el paseo central. Se ha comenzado vallando el tramo de calzada del Gòtic entre la Boqueria y la plaza Reial, en segmentos de 50 metros. "¿Que qué

Boqueria y la plaza Reial, en segmentos de 50 metros. "¿Que qué me parece todo esto? ¡Mierda! No nos dicen cuánto tiempo tendremos las obras delante", se quejó este primer día Rohit, que regenta una tienda de souvenirs. "Si de los diez meses solo nos afectan uno o dos, bien, pero no aclaran nada", añadió enfadado. Más abajo, Domingo, del restaurante Bella Rambla, alertó de que aunque puedan mantener abierta su terraza del paseo central, los próximos 20 meses la clientela bajará. "Cuando taladren justo al lado no habrá quien lo aguante", auguró. El en-

Pese a que se han acortado los plazos de la reforma, los comerciantes temen caídas de ingresos

cargado del local, Salman, avanzó que pedirán una rebaja de impuestos al Ayuntamiento para compensar la previsible caída de los ingresos. "Estoy contento porque la Rambla quedará muy bonita –valoró–, pero me temo que nos va a costar mucho".

La información es una prioridad para el gobierno municipal, consciente de que la de la Rambla es una reforma de alto voltaje. En la Virreina se ha abierto un espacio en el que se explica. Esta primera mañana pasó por él una treintena de personas, muchas, mayores preocupados sobre todo por cómo moverse y dónde encontrar su parada de bus, explicó Ingrid, que trataba de resolver todas las dudas. "Y si no es posible, hacemos la petición y se les responde por e-mail", aclaró. Su compañero Guillem enseñaba la exposición, con maqueta y mapping incluidos, en la que se detalla el proyecto. Poco antes había atendido a Armand, empleado del hotel Lloret, en Canaletes. "Hemos tenido un problema con una furgoneta que ha estado dando vueltas sin saber cómo llegar -comentó-. Ni siquiera la Guardia Urbana nos ha aclarado qué hacer. Por eso he venido aquí. Ahora está todo claro. A ver si todo el mundo está al tanto". Los informadores piden un poco de tiempo. "Es el primer día y la Rambla es muy compleja, hay todo tipo de actividades -recordó ella-. Seguro que pronto todo estará más roda-

Las administraciones resaltan el retorno de la inversión

Viene de la página anterior

tes implicadas en la organización, afirmó que por cada euro público invertido en el acontecimiento "tenemos 6,35 euros de impacto". Además, "se crearán 19.000 puestos de trabajo". Collboni cifró el impacto económico en más de mil millones de euros "y también un impacto en posicionamiento de ciudad y de capacidad de atracción de talento y tecnología".

"La Copa del América es un claro revulsivo para cambiar de modelo productivo y pensar y trabajar a medio y largo plazo", señaló Torrent. "Barcelona se abrió al mar con los Juegos Olímpicos y ahora el mundo se conecta a nosotros a través del mar", concluyó el ministro Hereu.

El desembarco en Madrid no acabó aquí. Acompañados por la ministra de Educación y Deportes, Pilar Alegría, y el presidente del Consejo Superior de Deportes, José Manuel Rodríguez Uribes, Grant Dalton y la vicepresidenta de la Copa del América, Aurora Catà, se reunieron posteriormente con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en el palacio de la Moncloa.



Grant Dalton, Jaume Collboni y el presidente de Nueva Economía Fórum, José Luis Rodríguez

Los taxistas desconvocan la huelga tras ser atendidas sus reivindicaciones

Más control de las VTC y nuevo método de cálculo de tarifas, demandas aceptadas



Una flota de taxis junto a la estación de Sants de Barcelona

REDACCIÓN Barcelona

Buenas noticias para la movilidad en Barcelona en una semana que se prevé complicada para desplazarse por el centro de la ciudad. Las asociaciones de taxistas anunciaron ayer la desconvocatoria del paro que habían previsto desde las seis de la mañana hasta las seis de la tarde de hoy, justo el día en que la zona del paseo de Gràcia y la Gran Via comenzará a notar los cortes como consecuencia de la exhibición de Fórmula 1 que tendrá lugar mañana.

Las asociaciones del taxi han decidido desconvocar las movilizaciones tras haber recibido las promesas de las distintas administraciones de que sus reivindicaciones serán atendidas. En un comunicado difundido por Élite Taxi, se informa de que "después de unos días frenéticos de reuniones y negociaciones, todas las asociaciones convocantes han decidido dar una tregua y aplazar el paro total del martes 18 de junio".

Entre los acuerdos alcanzados con el Ministerio de Transportes y Agenda Urbana, explica la principal asociación de taxistas, está el de habilitar en la ley de Ordenación de los Transportes Terrestres (LOTT) a las comunidades autónomas para la formación de conductores, garantizar la calidad del servicio y la trazabilidad de los servicios de plataformas digitales. Asimismo, se estudiará la posibilidad de introducir la figura del operador de transporte en la LOTT para que las empresas y las plataformas que tengan una incidencia decisiva en los servicios de taxi y vehículos de transporte con conductor (VTC) necesiten una autorización y cumplan con unos requisitos que garanticen que los vehículos con los que operan cumplen la ley de cada territorio.

También hay un principio de acuerdo con el Ayuntamiento de Barcelona y el Instituto Metropolitano del Taxi (Imet). Se ha acordado la presentación el 20 de junio de las conclusiones del nuevo método de cálculo al grupo de tarifas de la mesa técnica para reflejar los costes de la actividad del taxi, garantizar el beneficio razonable e incentivar la oferta.

Por su parte, el Imet ha aprobado recientemente la vía de la doble homologación, en la línea de la medida aplicada en Madrid, lo que debería permitir aumentar el número de vehículos disponibles para los taxistas, a petición de las entidades. Esta era una vieja reivindicación del sector, como lo es la de la simplificación administrativa y el aumento del número de exámenes de acceso a la credencial de cara al año que viene, una cuestión que la administración se ha abierto a estudiar. De este modo, las personas que accedan a la credencial deberán trabajar un mínimo de 360 días, a contabilizar en dos bloques de 180 días de continuidad mínima, durante los dos primeros años, o, de lo contrario, la perderán.

El IMET y el Ayuntamiento de Barcelona elevarán la propuesta de permitir cámaras de seguridad en los taxis en la próxima reunión de la mesa de seguridad del taxi, que deberá ser desarrollada por

Compromiso para la formación de conductores y garantías de mejora de la calidad del servicio

las autoridades competentes.
Otro de los acuerdos hace referencia al mayor control y la imposición de sanciones a las plataformas de VTC que incumplan la normativa, una cuestión que las asociaciones del taxi denunciaban que se había relajado.

No todas las movilizaciones están desconvocadas. Los taxistas mantienen las previstas en dos estaciones de ITV (Badalona y Sant Just Desvern) contra unos precios que tachan de "abusivos" y contra el "mal servicio", así como en las terminales del aeropuerto donde denuncian estar "peor que las ratas" en las zonas de espera.

Élite Taxi elogia la actitud de Ayuntamiento de Barcelona, "del que no podemos obviar la defensa que siempre ha mostrado hacia el servicio público del taxi".•

Los comunes reclaman poner fin a la promoción turística

REDACCIÓN Barcelona

El desmarque de BComú de las políticas del gobierno socialista del Ayuntamiento de Barcelona parece imparable. La formación que lidera la exalcaldesa Ada Colau propondrá esta semana, en la comisión de Economía del Ayuntamiento, que el Consistorio ponga fin a las campañas de promoción turística, "de cualquier carácter y mensaje". La propuesta de los comunes se anunció ayer, el mismo día en que se puso en marcha una campaña de promoción turística de Barcelona asociada a la celebración de la Copa del América, un acontecimiento que al menos hasta hace un tiempo contaba con el apoyo de BComú.

Los comunes sugieren que los recursos económicos derivados de la recaudación por la tasa turística dejen de destinarse a promocionar la llegada de más turistas y se dediquen a mejorar los servicios de control e inspección sobre los establecimientos y equipamientos turísticos, así como a "la protección, preservación, recuperación y mejora de los espacios públicos y otras necesidades vecinales derivadas de la masificación turística". Justifican su petición con el argumento de que llega un verano en que se espera que Barcelona reciba más de 200.000 visitantes diarios y 2,5 millones de turistas más que en el verano del 2023.

Por otra parte, BComú pedirá en la comisión de Presidencia que se despenalice el sinhogarismo y se acabe con la prohibición y la sanción de dormir en la calle prevista en la actual ordenanza siempre que afecte a personas que no tienen alternativa habitacional.

Horarios cumplidos, pero con menos viajeros en la recuperación de Rodalies

DAVID GUERRERO Barcelona

Los trenes volvieron a recorrer todas las líneas de Rodalies desde ayer a primera hora de la mañana, cuando se restableció el servicio afectado desde que el pasado 12 de mayo un robo de cobre destrozase el enclavamiento de Montcada Bifurcació. Dicha estación, que tiene un papel central en el sistema de Rodalies, volvió a ver pasar los trenes de las líneas R3, R4 y R7 en lugar de buses alternativos. Y la estación de l'Hospitalet dejó de ser el lugar en el que todos los viajeros debían cambiar de vía y ya pudieron realizar su recorrido sin bajarse del tren.

El número de viajeros fue inferior al que se registraba antes del corte debido a que muchos afectados han buscado alternativas como el autobús o el vehículo privado. Renfe confía en que durante los próximos días vaya recuperándose la afluencia habitual.



Un tren circulando por las vías de la estación ya a pleno rendimiento de Montcada Bifurcació



La tortuosa carretera que lleva a Tor desde Alins tiene tramos tan estrechos que no permiten que se crucen dos coches

El alcalde de Alins dice que no se puede cortar el acceso a Tor

El Ayuntamiento sí avisa a Mossos y pondrá señales de velocidad a 30

JAVIER RICOU

Lleida

El Ayuntamiento de Alins, al que pertenece Tor, tiene poco margen de maniobra con la solicitud lanzada por algunos de los herederos de las casas de ese pueblo del Pallars Sobirà, que piden restringir -si es que no se puede prohibir-el tráfico de vehículos a esa montaña. Así lo afirma en declaraciones a La Vanguardia el alcalde de ese municipio, Manel Pérez.

Se augura que la circulación de vehículos se va a disparar por el llamado tanatoturismo (la moda de visitar escenarios de crímenes) tras el éxito de audiencia de la serie Tor, que anoche emitió en TV3 su último capítulo. A esto habrá que sumar a los nuevos potenciales turistas de toda España, que ahora -a las puertas del verano- conocerán esa historia, comprada por Atresmedia.

Manel Pérez no esconde su preocupación por la esperada riada de turistas ansiosos por visitar Tor en los meses de julio y agosto. Pero desde el Ayuntamiento de Alins poco más se podrá hacer, afirma el alcalde, que

"colocar señales de limitación de velocidad a 30 hasta el Pont de la Plana (donde acaba el tramo asfaltado) y avisar a los Mossos de la posibilidad de colapsos en esa carretera". Y es que el Consistorio no tiene poder ni competencia, recalca Pérez, para prohibir o limitar el tráfico en una vía de tránsito público, por muy estrecha que sea, y que además sería considerada como un eje internacio-

Vecinos de ese pueblo piden medidas para frenar la riada de turistas atraídos por los crímenes cometidos en esa montaña

nal, al unir Catalunya con Andorra. El alcalde de Alins también descarta, como han pedido esos vecinos de Tor (en ese pueblo no vive nadie en invierno), "montar un servicio exclusivo de taxi para llevar a ese núcleo a los turistas o crear un servicio como el que lleva a los viajeros hasta el parque nacional de Aigüestortes". Todas esas opciones, ahora

mismo, se estiman inviables. Tampoco se prevé instalar semáforos en los puntos más estrechos de esos 12 kilómetros que separan Alins de Tor para facilitar un paso alternativo de vehículos.

Así que con el verano a la puerta de la esquina solo queda apelar a la prudencia y sensatez de esos tanatoturistas cuando inicien sus ascensos y descensos motorizados por esa tortuosa y angosta carretera. Si se detecta mucho tráfico la opción más prudente sería esperar a otro día para la visita.

El temor ahora de muchos vecinos -aquí ya sin bandos- es que Tor pueda morir de éxito si las visitas de viajeros se disparan. El turista que ahora visita este enclave, se sale, sin embargo del guion seguido por la mayoría de los tanatoturistas. Los visitantes que recalan en ese pueblo del Pallars llegan más atraídos por toda la historia y misterios escondidos en esas laderas o la espectacularidad del paraje, que por el morbo de visitar la casa del último asesinado, Josep Montané (Sansa) o el paraje donde mataron, en la década de los ochenta, a dos trabajadores de Jordi Riba (el Palanca).

Multas por acampar y circular por fincas privadas

■ El alcalde de Alins, Manel Pérez, solo habla, cuando se refiere de los accesos a Tor, de la carretera que conecta esa población del Pallars con Andorra. En ese eje viario público, insiste, se apunta complicado aplicar restricciones de tráfico. Otra cosa muy diferente es colarse por las pistas que surcan esa montaña, que -eso tiene que quedar muy claro- es una propiedad particular. Ahí no se puede circular con ningún tipo de vehículo sin el permiso de los dueños de ese paraje y mucho menos acampar. Cuando se detectan estas infracciones, sí se puede actuar y sancionar. Estos últimos días, por ejemplo, agentes rurales han impuesto seis denuncias por circular campo a través por esas praderas y pistas forestales de la montaña de Tor. La sanción es

por invadir una finca privada, que además está dentro del parque natural del Alt Pirineu. También se multó a los dueños de una autocaravana que había acampado en uno de esos prados. Esa invasión de un espacio particular, y además protegido, es otro de los frentes que ahora se quiere controlar, tras haberse disparado en Tor este turismo de sucesos, que también atrae a los más incívicos.

El tic tac de Barcelona

Albert Gimeno



l alcalde de Barcelona está mirando estos días el reloj de arena que marca los tiempos de las negociaciones en el Consistorio de la capital catalana. La oferta a ERC para que forme parte del equipo del gobierno le resolvería una parte de la fuerte inestabilidad a la que está sujeta la administración local en estos momentos y, de paso, serviría la operación como santo y seña para permitir que Salvador Illa lograse finalmente ser investido presidente de la Generalitat. El futuro de Barcelona y el de Catalunya intimamente relacionados bajo el enigma de ver qué decidirá el partido republicano.

Las opciones para ERC no cuentan con demasiadas salidas. O permiten la investidura de Illa sobreponiéndose a la cuota de su partido y del entorno independentista más duro, o condenan la opción Illa, el caramelo del Ayuntamiento de Barcelona y fuerzan una repetición electoral en unas nuevas y cansinas autonómicas. Para ERC las variables oscilan entre la incomodidad de pactar con un partido español o el suicidio de ponerse en el furgón de cola que empuja a Puigdemont. O mueve sus fichas para preservar su supervivencia ocupando puestos de poder, con la consiguiente financiación que ello conlleva, o se lanza al abismo tenebroso de acudir a unas nuevas elecciones, con todos los astros aspectados en jugarle al partido una nueva mala pasada.

Colocado pues el tablero de las decisiones de esta manera, la decisión no podrá dilatarse en

Si Esquerra sabe vacunarse ante su gen independentista las cosas irán bien

el tiempo cómo se eternizó el fichaje de Mbappé por el Real Madrid. Se trata de un tic tac de mecha corta pero de consecuencias importantes para la ciudad y para la autonomía. Por lo que respecta a Barcelona, finiquitado el periodo del inefable Ernest Maragall, la alianza entre PSC y ERC se antoja positiva para ambos partidos y se prevé interesante por lo que pueda aportar de estabilidad a la gobernabilidad de la capital catalana. Barcelona necesita progreso económico y pocas dosis de ideología en vena. Si ERC sabe vacunarse ante su gen independentista las cosas irán bien. De lo contrario ni ERC subsistirá del modo que necesita y le gustaría ni el PSC será capaz de gobernar con el ideal de ciudad que expresa Collboni ante una ruta plagada de minas. Los socialistas no pueden desaprovechar la oportunidad.

Si ese proyecto de colaboración llega a buen puerto habrá que ver luego que las expectativas en el gobierno de la ciudad sean las que le interesan a Barcelona. Pero ese será un debate posterior. El primer paso es conseguir un empaque de concejales que pueda tirar proyectos adelante y que no provoque la imposibilidad de alcanzar otros pactos con otras fuerzas políticas. Y por supuesto que los planes de crecimiento económico y de gestión pura en la ciudad no se vean amenazados por fatuos planteamientos buenistas. Verbigracia, la ampliación del aeropuerto y el proyecto del Hard Rock.

Los vecinos denuncian un intento de okupación de El Ingenio

El local, cerrado desde el 2019, es propiedad municipal desde el 2021

JESÚS SANCHO Barcelona

El Ingenio, la mítica tienda de cabezudos y gigantes del Gòtic, ya es historia desafortunadamente y ocupa la triste lista de comercios singulares desaparecidos de Barcelona, pero eso no significa que deje de ser noticia. El amplio local de cerca de 500 m² de la estrecha calle Rauric, vacío desde el 2019 y propiedad del Ayuntamiento desde el 2021, fue objeto de un intento de okupación la madrugada de ayer, según denuncian los vecinos.

Algunos residentes se despertaron de su sueño cuando se disparó la alarma del antiguo comercio, cuya fachada exterior, pese a formar parte del catálogo de protección arquitectónico, histórico y paisajístico de establecimientos emblemáticos presenta una imagen muy degradada, totalmente vandalizada de pintarrajos. Desde ayer, hay otro desperfecto tras forzarse el paño de la puerta de madera.

Algunos vecinos sospechan que las personas que querían acceder al interior procederían de otro local que okuparon a finales de mayo de la finca contigua. Se trata de uno de los bajos del inmueble número 6 de la calle Rauric, que llevaba varios años cerrado. Los vecinos del bloque denuncian problemas de convivencia, amenazas



La antigua tienda El Ingenio del Gòtic, cerrada desde hace años

y peleas constantes. Creen que la okupación actual estaría vinculada a la venta de drogas.

La noticia del asalto a El Ingenio corrió ayer como la pólvora por las redes sociales tras dar el aviso la asociación Fem Gòtic. Las entidades vecinales advierten que no se trata de la única okupación en la zona conflictiva y alertan de un piso de la calle Boqueria vinculado a la venta de drogas. Por su parte, fuentes municipales confirman la irrupción nocturna a El Ingenio pero detallan que cuando llegaron los Mossos d'Esquadra no quedaba nadie en el interior tras dispararse la alarma. Para prevenir situaciones similares, el

Ayuntamiento ha procedido a tapiar por dentro el local. Las mismas fuentes añaden que comenzarán "en breve" las "actuaciones de reforma pertinentes" para acoger una nueva actividad.

Este establecimiento lo compró el Consistorio en el 2021 en el marco del programa Amunt Persianes para facilitar la apertura de negocios de proximidad aunque desde entonces no ha encontrado ningún proyecto que le devolviera la vida. El gobierno municipal lo adquirió por un millón y medio y ahora las obras costarán unos 600.000 euros. El Ingenio suma un triste nuevo capítulo a su desdichada historia.

Trias confirma que dejará el Ayuntamiento antes de agosto

REDACCIÓN Barcelona

El presidente del grupo Junts-Trias per Barcelona, Xavier Trias, confirmó ayer que dejará el Ayuntamiento de Barcelona antes de irse de vacaciones en agosto. Lo anunció en una rueda de prensa en la que ha hecho un balance negativo de la situación de la ciudad tras el primer año de mandato del alcalde socialista Jaume Collboni.

"Dije que me iría cuando se aclarase la situación (en el gobierno del Ayuntamiento de Barcelona) y está clara. Me iré de vacaciones sin ser concejal. Está claro que no nos quieren para nada y el futuro no se llama Xavier Trias", apuntó el exalcalde un año después de ganar las municipales pero no conseguir ser investido alcalde. Lo más probable es que el adiós de Trias al Ayuntamiento se oficialice en el último pleno antes del paréntesis veraniego a finales de julio.

"Me dicen alárgalo, alárgalo. No. Me quiero ir de vacaciones tranquilo", explicó Trias, que apuntó que antes de dejarlo le haría ilusión recibir en el Ayuntamiento de Barcelona a Carles Puigdemont como presidente de la Generalitat.

Trias compareció para hacer balance del primer año del gobierno presidido por el alcalde socialista, que calificó de "débil, frívolo, fraude, fracasado y supeditado", en este caso a los intereses de Salvador Illa y el PSC. Destacó que, después de un año en la alcaldía, "la única cosa que se puede apuntar es que hoy todo el mundo sabe el significado de 'hacer un Collboni', que es llegar a la alcaldía al precio quesea, pactando con quien sea, y traicio-



BLANCA BLAY / ACN

Xavier Trias

nando sus propios principios", en alusión al pacto PSC-BComú-PP que propició su investidura.

Por su parte, el portavoz del grupo popular, Juan Milián, hizo un balance "más agrio que dulce" del primer año de Collboni, al que acusó de "traicionar a Barcelona" y a los votantes socialistas con su intento de pacto con ERC.

CRUCEROS FLUVIALES Y MARÍTIMOS

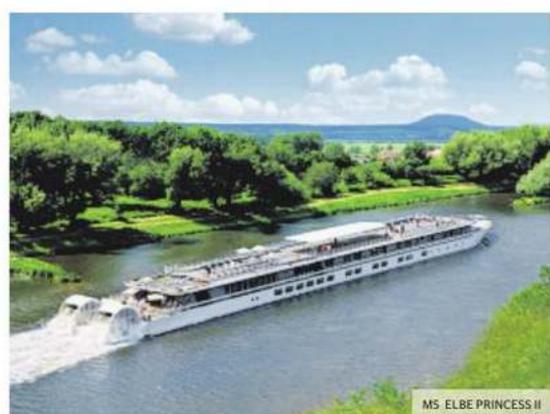


Andalucía al completo

Sevilla • Córdoba • Sevilla • Cádiz • El Puerto de Santa María Isla Mínima • Sevilla • Granada • Sevilla

OFERTA 2X1 • EXCURSIONES INCLUIDAS

Desde 735€ por persona (en lugar de 1470€)
Salidas el 4, 18, 25 julio • 1, 15 agosto 2024



El Elba y Moldava desde Praga

Praga • Slapy • Stechovice • Praga Melnik • Praga

OFERTA 2X1

Desde **765**[€] por persona (en lugar de **1529**[€])
Salidas el 13, 25, 31 julio • 6 agosto 2024



8 DÍAS / 7 NOCHES

Croacia y Montenegro

Dubrovnik • Mljet • Korcula • Sibenick • Trogir • Split Hvar • Vis • Kotor • Dubrovnik

HASTA 460€ DE DESCUENTO

Desde 1379€ por persona (en lugar de 1839€)
Salidas el 4, 11, 18 julio • 1, 8, 15, 29 agosto 2024 • 5, 12, 26 septiembre 2024

RÉGIMEN TODO INCLUIDO A BORDO:



BEBIDAS INCLUIDAS EN LAS COMIDAS Y EN EL BAR



WIFI GRATIS



TASAS PORTUARIAS INCLUIDAS





MARTES, 18 JUNIO 2024 32 LA VANGUARDIA GENTE

Sin Kate Middleton La familia real británica celebra el día de la Jarretera

A pesar de que la princesa de Gales reapareció en el Trooping the Colour, ayer no participó en la procesión de la orden de la Jarretera celebrada en el castillo de Windsor con la presencia de los reyes, el príncipe Guillermo y más miembros de la familia real.



Los Oscars del teatro Cayetana Guillén Cuervo debuta en los premios Tony

Con un impresionante vestido rojo de gran volumen firmado por Rubén Hernández, Cayetana Guillén Cuervo debutó en la alfombra roja de los premios Tony, en los que triunfó la actriz Angelina Jolie, que acudió acompañada de su hija Vivienne.





ELENA CASTELLS Barcelona

guardia.

que cuando nos dicen que para ellos la serie es como un bálsamo y que consiguen reírse y desconectar de sus problemas... Eso para mí es un regalo y una motivación para seguir".

Pero lejos de acomodarse en los papeles de comedia, la actriz quiere explorar otros terrenos. Es una auténtica fan del género de terror y del concepto de maldad. "Siempre he tenido fijación por el personaje de Lady Macbeth. Me interesa muchísimo porque me parece que ahonda en la maldad. Me fascina el mundo de los maléficos. Me parece que el mal es una gran fuente de conocimiento,

La que se avecina de no ser por una profesora de ballet. "Yo de niña bailaba, me gustaba mucho, pero un día oí un comentario sobre mí: 'Baila muy bien, pero pesa mucho; tiene un esqueleto que no sirve para bailar". En ese momento fue un jarro de agua fría, pero tardó poco en agradecer la franqueza de esas palabras. "Dejé de bailar con puntas, que me sangraban los pies, y entré en un grupo de teatro en Getafe", recuerda en una conversación con La Van-

Un "medio trauma" convirtió a

Eva Isanta en una de las actrices

más queridas de la pequeña

pantalla. Nacida hace 52 años

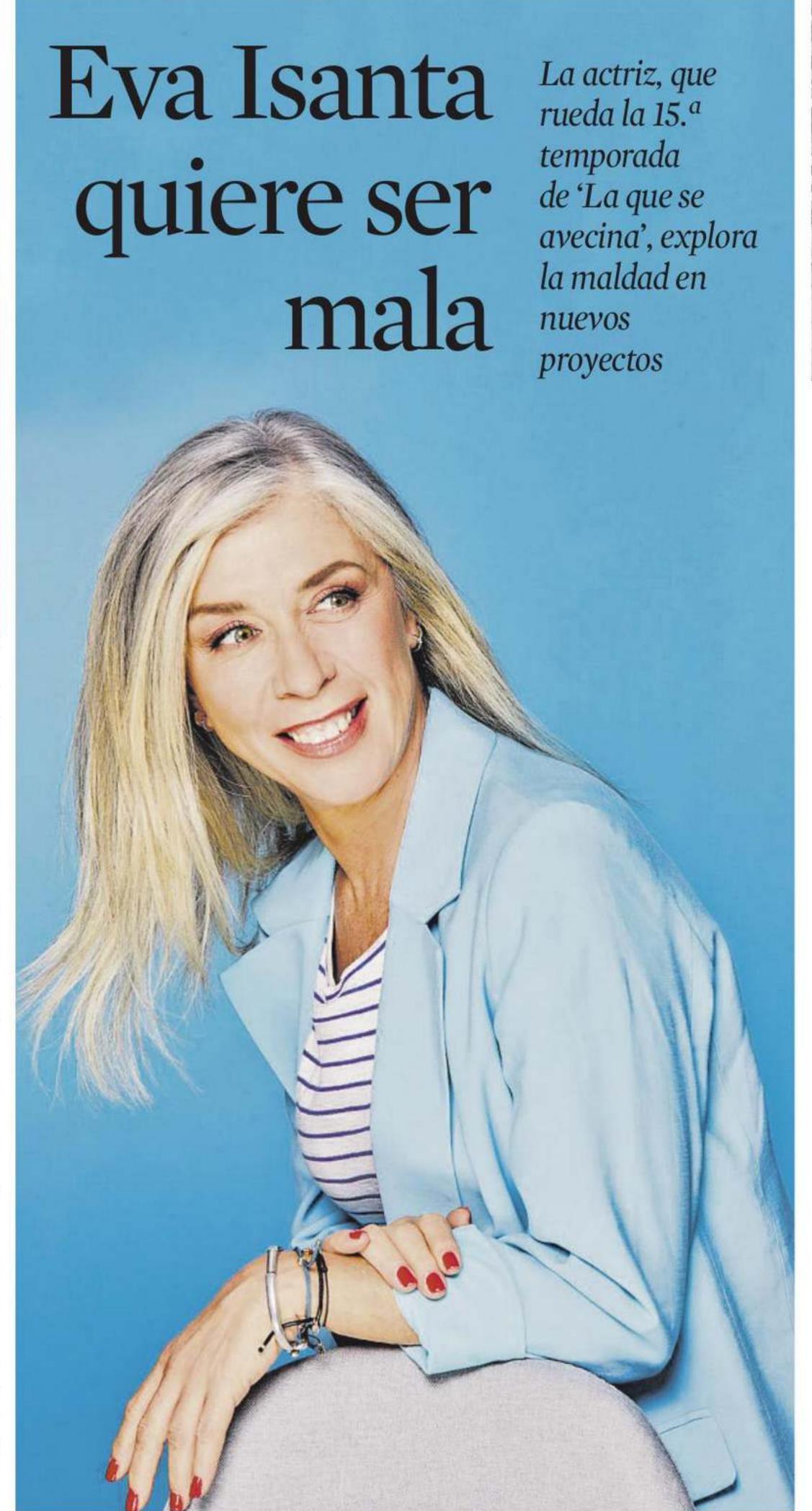
en Ceuta, no sería la Cuqui en

Alternó su pasión por la interpretación con sus estudios de Audiovisual. Comunicación Desde el 2007 da vida a Maite Figueroa, la Cuqui, en la serie de televisión de los hermanos Caballero. Actualmente está rodando la decimoquinta temporada. "Para mí es un regalo; tantos años haciendo de Cuqui me permite fluctuar, indagar en el personaje, me sigo divirtiendo mucho; además, siento que es un personaje muy querido". Y ese es uno de los aspectos que le gustan de su profesión: "Hay tanta gente que tiene una vida con tristezas, con problemas,

"Me fascina Lady Macbeth porque ahonda en la maldad, que es una gran fuente de conocimiento"

porque creo que se trata en muchas ocasiones de una elección. Y lady Macbeth es un personaje al que la ambición le lleva a cometer asesinatos y a inducirlos. Entonces me pregunto muchas veces, ¿qué puede llevar a una persona a matar impunemente? Si no eres un psicópata, es por elección. Y esa elección es que hay algo más grande que tú, que puede ser ambición, fama, poder...".

Aunque en su trayectoria pro-



Artista puertorriqueño Don Omar anuncia que padece cáncer

El reguetonero causó conmoción ayer en las redes sociales al anunciar que está recibiendo tratamiento contra el cáncer. Mostrando una pulsera de ingreso al Orlando Health, el músico de Dile y Dale don aseguró: "Hoy sí, pero mañana no tendré cáncer".



SANTORAL

Marcos de Roma, Marceliano, Marina, Ciriaco, Paula, Leoncio de Trípoli, Eterio, Hipacio, Teódulo, Amando, Isabel de Schönau, Calogero

ANIVERSARIOS

50 Itziar Ituño actriz



Ana Duato actriz

músico

Paul McCartney

Isabella Rossellini

modelo y actriz

Irene Montalà



De la risa al miedo. Arriba, como Carmen en 'Canguro'; a la

izquierda, caracterizada de Krystle en 'Viudas, jóvenes y ricas'

fesional ha hecho pocas veces de mala -de hecho, solo recuerda un personaje en Mercado Central, Gloria, que se movía por la venganza-, parece que ahora, a los 52 años, le está llegando el momento de explorar ese terreno como actriz. Acaba de poner voz a Krystle en Viudas, jóvenes y ricas, un original de Audible que cuenta la historia de cuatro mujeres muy diferentes que acaban de perder al amor de sus vidas en un accidente de avión y van en busca de la verdad. "Es una mujer fuerte y vital que está siempre en una zona turbia porque viene de una familia latinoamericana con contactos con la mafia italiana", describe. También acaba de rodar un cortometraje con David Hebrero en el que ha disfrutado haciendo de Carmen, "una mala psicópata tremenda dentro del género del terror".

La actriz asegura que se está preparando para cuando le llegue el momento de hacer su Lady Macbeth. "Yo soy muy positiva y creo mucho en mí como actriz; lo que pasa es que a veces no me ven en personajes de mala, y ni siquiera me hacen una prueba; pero yo me estoy entrenando para cuando me toque. Sé que me va a tocar. Las cosas, si las deseas y trabajas duro, llegan".

En agosto acabará de rodar la 15.ª temporada de la serie, que aún no se sabe cuándo se estrenará. Pero Eva Isanta no para de trabajar. El verano se presenta cargadito: estará de gira con la obra de teatro Las que gritan, grabará un documental sobre Luis García Berlanga, que va a contar el lado más íntimo del director de cine, y va a rodar una película de corte futurista.

Homenaje a Nemo por Eurovisión en Biel, su ciudad natal

Nemo, ganador de Eurovisión con The code, fue homenajeado por su ciudad suiza natal, Biel. "Con su inspiradora actuación y en numerosas entrevistas, Nemo lleva y honra los colores de la ciudad de Biel por todo el mundo", razonó el Ayuntamiento de esta localidad de 56.000 habitantes. Nemo Mettler, de 24 años, rapero e instrumentista, estudió música en su infancia y adolescencia en instituciones culturales de Biel. Hace un mes, Nemo grabó una versión orquestal de The code con la Orquesta Sinfónica de Biel y Solothurn, y ahí vistió un traje como el de Céline Dion cuando ganó Eurovisión para Suiza en 1988. En la foto, Nemo ayer en Biel. / María-Paz López



STEFAN WERMUTH / AFF

Jordi Martín: el fiscal pide la absolución

Clara Chía, novia de Piqué, lo lleva a juicio por acoso y lesiones psicológicas

ANDRÉS GUERRA

Barcelona

Jordi Martín llegaba ayer por la mañana a la Ciutat de la Justícia en compañía de su abogado. Sus gafas de sol impedían saber hasta qué punto estaba intranquilo, pues el fotógrafo se enfrenta a una petición de pena de cinco años de cárcel como procesado por delitos de acoso y lesiones psicológicas sobre la denuncia presentada por Clara Chía, pareja de Gerard Piqué. Así figura en el auto de apertura de juicio oral dictado por el juez en febrero pasado. A la espera de sentencia, el juicio ya le ha costado 20.000 euros de fianza.

Martín tuvo de su lado el testimonio del fotoperiodista Gustavo González, mientras que la denunciante -que acudió acompañada de su novio, de la mano en todo momentorecibió el apoyo testifical de Anna Tormo y Albert Pedret, socios del exfutbolista blaugrana y gerente de Kosmos y compañeros de trabajo de Chía: esta fue la pareja cuya boda, celebrada en agosto del 2022, propició las primeras imágenes de Chía y Piqué juntos de la mano. Fue dos meses y medio después del comunicado de ruptura publicado por Shakira



Unidos. Gerard Piqué acompañó a su pareja en una causa en la que intervino como testigo.

Chía pedía 70.000 euros y cárcel, si bien se avino a negociar la imposición de solo una multa

y Piqué y Jordi Martín firmó el reportaje. A partir de ese momento, entre el fotógrafo y la famosa pareja las cosas no han hecho sino ir de mal en peor.

En mayo del 2023, Piqué y Clara Chía denunciaron al fotógrafo en comisaría por acoso, y el asunto pasó al juzgado, que recibió los 36 folios presentados por la pareja: un compen-

dio de noticias, reportajes gráficos, posts en redes e intervenciones en televisión de Martín refiriéndose a ellos. Hubo orden de alejamiento. Concluido el término de esta, la Fiscalía interesó no prorrogarla.

En el juicio celebrado ayer, Jordi Martín salió considerablemente bien parado, toda vez que si la acusación particular demandaba para él 70.000 euros de indemnización, además de los cinco años de cárcel, la Fiscalía pidió la libre absolución. La última palabra la tiene su señoría, pero a su favor juega que el ministerio público ya solicitó el sobreseimiento pro-

visional de la causa en su escrito de calificaciones. El brocardo "dato mata relato" sería una aceptable explicación a lo que sucedió en la sala, según comprobó este diario. La parte acusatoria aportó más informes psicológicos sosteniendo el estrés de la denunciante a partir de las decenas de intervenciones de Martín en la cotidianidad de la pareja -aunque nunca fotografiando a Chía a solasdurante los últimos meses. Sin embargo, la acreditación de este acoso flaqueó, pues los testimonios se basaron únicamente en el relato de la denunciante. No era una causa contra la prensa del corazón, sino contra el paparazzo, con quien Piqué mantiene una agria relación desde hace tiempo; tanto es así, que el exjugador del Barça lanzó fuertes descalificativos hacia él durante su declaración como testigo.

Los periodistas congregados ante los juzgados quisieron saber cómo lleva Gerard Piqué sus propios problemas con la justicia: un juzgado de Majadahonda (Madrid) lo ha imputado al examinar contratos de la Federación Española de Fútbol, como el que llevó la Supercopa a Arabia Saudí durante el mandato de Luis Rubiales. El exfutbolista prefirió guardar

silencio.

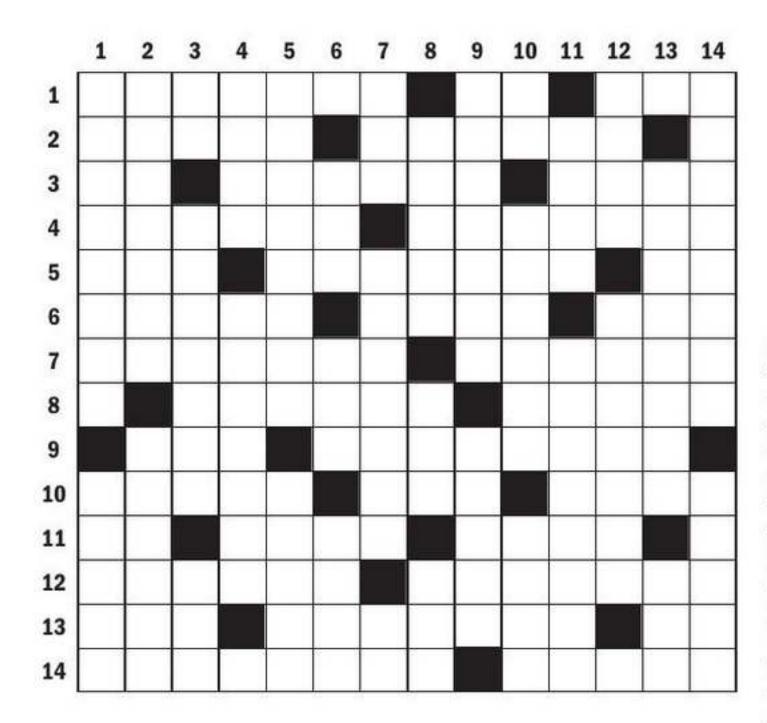
ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12299

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

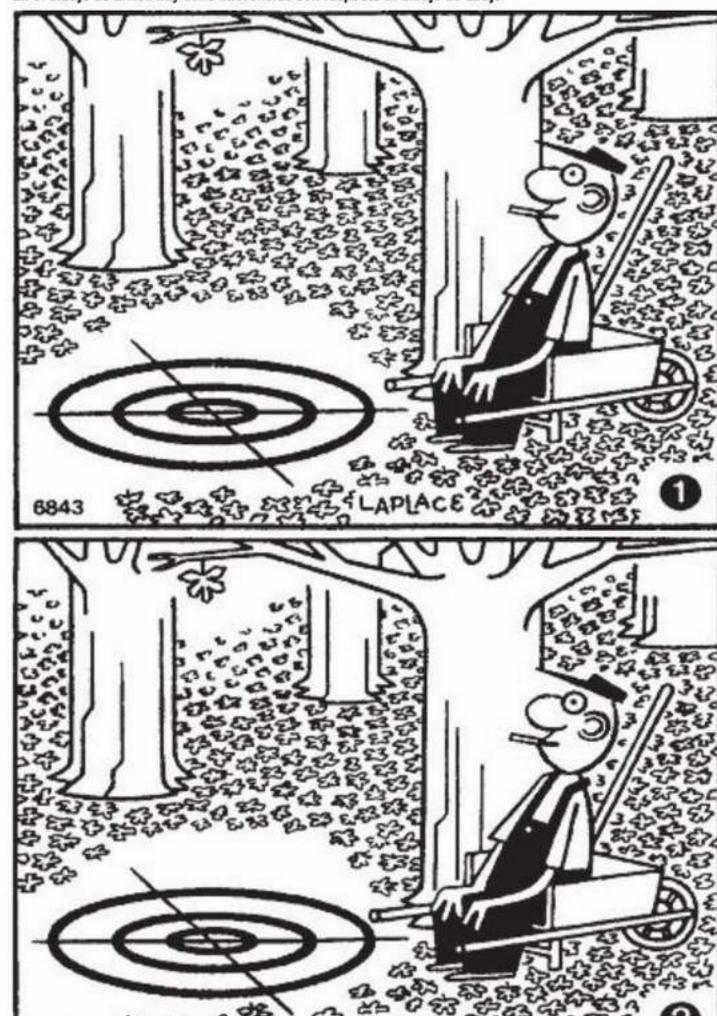
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



HORITZONTALS 1. Lletra reforçada. Sol precedir l'esperança i la caritat. Ho fa servir a l'americana. 2. Plantes bulboses de flors grogues disposades en espiga, pròpies del sud d'Africa i cultivades en jardineria. Fruits abundants. Puny d'espasa. 3. Capa de pintura. Relativa a l'itri. Tàvec. 4. Acostar els dos extrems d'una cosa flexible. Consagrarem. 5. Ton desordre. Bresca sense mel. Raresa d'ateu. 6. Organ del laberint membranós de l'orella. Poemes lírics medievals. Les tres primeres de cinquanta. 7. Dividirà un terreny en petits sembrats. Caient flocs determinada. Relatives als carrers i les ca-

del cel. 8. Sofre. Es queixin caninament. Mai. 9. Elaborat i acabat. Grinyolaran com coiots. 10. Got. Estimi o m'estimi. Petita úlcera que es forma en la mucosa de la boca i, més rarament, en les mucoses genital i conjuntival. 11. Volem el cap de la Immaculada. Emprenyat a la irlandesa manera. Mal educat. Res no és. 12. Beceroles. Sorollós. 13. Al final ho folro. Tomar a fer i refer vores. Infusió de les cinc. 14. Ironia mordaç. Pals de bandera presents a totes les subhastes. VERTICALS 1. Ennuvolades d'una manera

rreteres. 2. Excedir-se en les formes, deixant-se portar per les emocions. Femella. 3. Girar no és estrany. Curà sol·lícitament. Error sense repeticions. 4. El bolet de Els Pets. Cabell molt rinxolat, com si haguessis posat els dits en un endoll i t'haguessin electrocutat la cabellera. Centúria. 5. Guardar el bestiar amb una certa estabilitat. Porga el gra a l'era. 6. En un tres i no res. La més vibrant de l'alfabet. Ardu i escapçat. Els més rucs de les bases. 7. Estimi. Sal de l'àcid elaídic. Nou-cents. 8. L'assenyala amb posat de fiscal. La primera pregunta en qualsevol examen escrit. Robeu una matrícula de Burgos. 9. Paguin una penyora per alliberar algú. Instruments neronians. 10. Preposició cortesa. Crema els extrems de fibres que sobresurten d'un teixit, fent-lo passar ràpidament per damunt d'un cos incandescent. Ajuntava. 11. Predecessor verbal d'una paraula. Llocs ideals per posar les barques en remull. 12. Fer servir. Gemma tallada al relleu en una pedra que té capes de color diferent. En un tres i no res. 13. Sofre. Inoculant les substàncies tòxiques en un altre. Hidrocarbur estival. 14. Persistent. Suma de diners que es dipositen com a paga i senyal en la compra d'un pis.



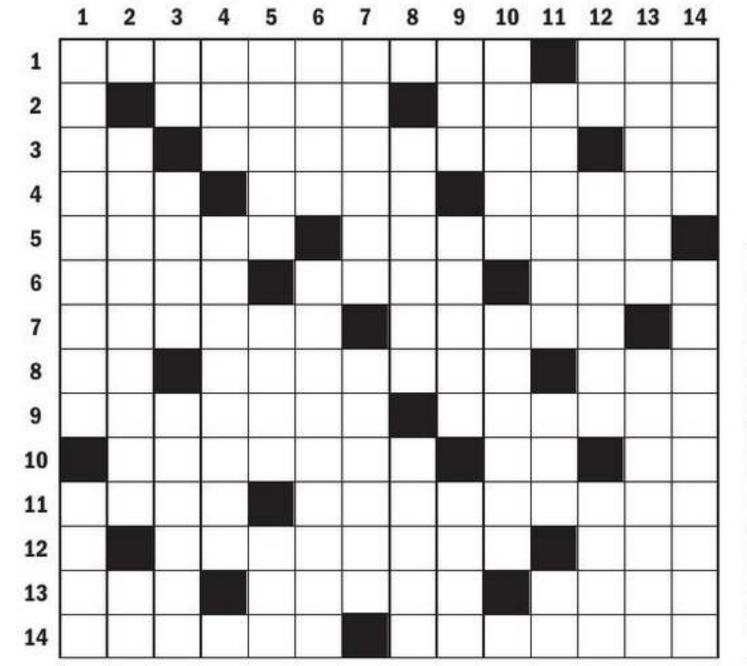


¿Aceptas el reto? Juega ahora a EntrenaMentes





CRUCIGRAMA Fortuny Núm. 13754



HORIZONTALES 1. Después de ponerse el sol parece que se la haya tragado la tierra (dos palabras). Impide multitud de corrupciones. 2. Cuarto de baño. Stendhal le hizo vivir el rojo y el negro. Su cola da solidez a los encajes. 3. Romanos de Moravia. Hay quien lo llama acajú de nueces y es un árbol de aspecto insólitamente nacarado. Debe. 4. Una buena dosis de Beefeater. El feminismo tiene un par. Viene del este, a menudo tocado con un pañuelo. 5. Con el lío de los óscar, no pasas desapercibido. Capacidad de aceleración. 6. Las navajas suizas tienen muchos. El póquer de la caravana. Está mal y su inflamación es muy vistosa. 7. Inclinar la cabeza sin

hacer ningún alarde. Tener la sartén por el mango y actuar en contra del sentido común. De buten. 8. Un par que tiene bemoles. Hay que sostenella y no enmendalla. Ayuda a engrandecer el Rin. 9. Revela la morbosidad del estado. Elogió la pérdida tomillar. 10. Lagarto, rodaballo, zorro. Viene de Ceilán. Artículo breve. 11. Asusta a los especuladores en inversión. Un tronco con tres cocos. 12. Silenciosa en el hospital. Parece que tenga la piel curtida. Letras de los mozárabes. 13. Hielo en Alaska. Aunque se mire bien, es una nota muy baja. Barco de peces gordos. 14. Sus actos hicieron reír a muchos romanos. Sabe mucho de curas.

VERTICALES 1. Transforma las moléculas para hacer la pelotilla. Papa que tiene muchos devotos. 2. Por último es la primera. Rediseñó la revista con una letra muy poética. Separadas por el calor. 3. Marcaban los límites de Zeus. Los ricos ingleses se lo tragan más que los pobres. Es un buen sitio para pescar salmones asturianos. 4. La chica de la canoa. Se ha librado de todo bicho viviente. En el réquiem no se oye. 5. Aparejos para montar. Amor desenfrenado por una mujer que viene del sur. Rojo berlinés. 6. El equipo no plantea bien el tema. Hay que tener nariz para captarlo. 7. Pega al estómago desde el interior. Los dramas de las madrastras tienen tela. 8. Está en tenguerengue. Pondré esa era en orden. Entró en el club por la puerta sur. 9. Un mar de confusiones. La mayoría de italianos lo consideran un país. No hay más que la que arde. 10. No siempre gana en todos los partidos. Si rompes el recato tendrás correspondencia. Cola de salmón. Al bueno lo maltrataban todas las ovejas. Aunque se mire bien, buena no está. Subraya el ahora. 12. Invertidas en el casino. Solo y en dos palabras. Manda en el monasterio de Sabadell. 13. El hombre italiano parece una mujer española. Que da suerte es innegable, encontrarlo ya es otra historia. 14. Su ferocidad es lupina. Cuatro palabras para hablar de la cuestión

esa que vino de Inglaterra.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS I N U N D A T A R R E A R M A N A F I L S O R S O P I L O T A L I O N E S A ALFILSROS NEUTRALS CLACS SUFRAGARAI E A O A M P E R M N S S C B O O R B E T A T ALARBORNEN ANARORBIXUMI MDS AQUEES BOS BESLLUMMETRIC LLANTIOS MEIXA I A R D A R E P A S S A R **CRUCIGRAMA ANTERIOR**

DCLASOTANARII ETILISMO ARREA FORAL IRANIES U R E O A C I M O I T P M A S A L O O N O C I R A O I R A S I O S M O R O Z A I S B O T A L O N LANAFISURAT REMOLINO LAUDO

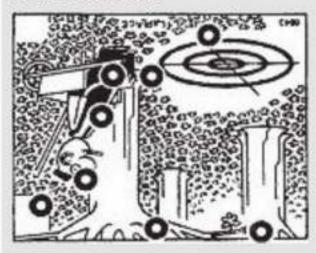
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1... 2xd4! [También ganadora es 1...gxh2+ 2.\$\textrm{\pi}xh2 \textrm{\pmee}e5+!! 3.dxe5 af2! con ataque de mate. No basta 1...0-0-0 2.hxg3@xg33.&f5+!!] 2.\mathbb{\mathbb{W}}xe4+ [2.cxd4 &xd4+; 2.hxg3 @f3#; 2. 2xe4 gxh2+ 3. 2xh2 2e5+] 2... 對xe4 3. axe4 包e2, mate. 0-1

JEROGLÍFICO ANTERIOR

COMISARIO CO / MI / SA / RIO

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6755

DIFICULTAD BAJA, DE 2 A 10 MINUTOS



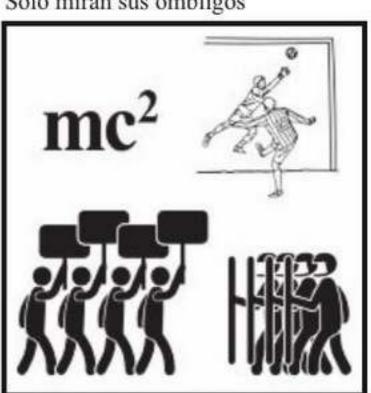
NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Williams - Helmke (Dayton, 1976). Una bonita jugada decidió la partida en la posición del diagrama. El enroque blanco está sometido a fuerte presión, pero el blanco confiaba en ganar tiempo con el ataque sobre la dama enemiga, estrategia que se demostró completamente errónea. ¿Un consejo? No sea tacaño y juegue la baza del ataque al rey hasta sus últimas consecuencias.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Solo miran sus ombligos



PASATIEMPOS

FRED BASSET Alex Graham





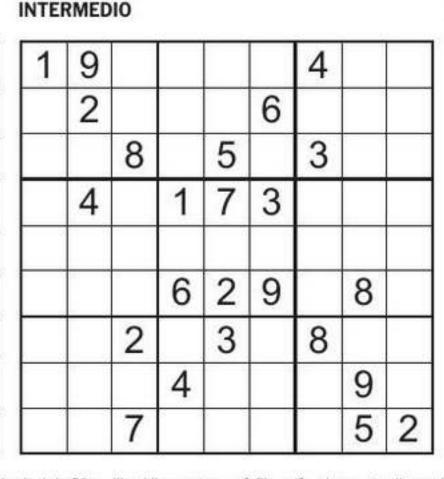


SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate, Todos los derechos reservados

DIFÍCIL

			9	1	7			
		4				5		
	3			4			1	
3			1		2			8
3 2 7			5		8			7
7			5		4			1
	6			5			7	
		8				4		
			8	3	9			



		9				7		
		-	9		7		1	
8				4				3
	4				9		2	
		7		3		5		
	1		5				7	
1				9				5
	8		4		1			
7		6				8		

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

7	5	1	2	4	9	8	6	3
8	6	9	1	3	7	5	4	2
3	4	2	5	8	6	1	7	9
5	9	8	3	6	2	7	1	4
4	2	6	7	1	8	3	9	5
1	7	3	4	9	5	6	2	8
9	3	5	6	7	4	2	8	1
6	1	4	8	2	3	9	5	7
2	8	7	9	5	1	4	3	6

1	2	3	7	5	9	6	4	8	
4	7	9	6	8	3	2	1	5	4
5	6	8	1	4	2	7	9	3	(
2	4	1	3	7	6	8	5	9	1
8	9	7	4	1	5	3	6	2	1
3	5	6	9	2	8	1	7	4	1
9	1	2	5	3	7	4	8	6	F
6	3	4	8	9	1	5	2	7	1
7	8	5	2	6	4	9	3	1	1

2	1	8	5	7	4	3	6	9
4	5	3	6	2	9	1	7	8
6	9	7	1	3	8	2	5	4
7	8	5	9	6	3	4	1	2
9	4	6	2	8	1	7	3	5
3	2	1	4	5	7	9	8	6
1	7	4	8	9	6	5	2	3
8	3	2	7	4	5	6	9	1
5	6	9	3	1	2	8	4	7



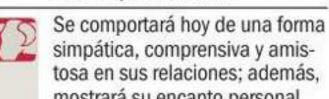
ASTROLOGÍA

Blanca Herrero

Aries 21 de marzo

Si se comunica de una forma amable y con diplomacia, logrará mejores resultados que si lo

Tauro 20 de abril al 20 de mayo



Géminis 21 de mayo al 20 de junio

Hoy será un día de tormentas, retrasos y tensión mental; solo un análisis objetivo y cuidadoso le llevará a soluciones positivas.

Cáncer 21 de junio al 22 de julio Podría disfrutar de un día agradable. Se encontrará en pleno equilibrio emocional, y eso hará que sus

Leo 23 de julio al 22 de agosto

Un cambio de apariencia le vendría bien: cuide su aspecto físico, porque ejercerá atracción sobre los demás.

Hoy será un día magnífico, pues a pesar de la tensión laboral, emocionalmente disfrutará de cierto equilibrio.

al 22 de octubre

Contará con unos buenos aspectos para las relaciones personales y profesionales. La amabilidad le hará ganar amistades.

23 de octubre al 21 de noviembre A través de la percepción y el discernimiento descubrirá algunas cosas. La agilidad mental le hará estar alerta ante cualquier peligro.

Sagitario 22 de noviembre

negociaciones exitosas serán lo que llegue hoy a su vida. Podría recibir ayuda de sus amistades.

Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero

Gracias a su trabajo constante y perseverante logrará hacer buenos tratos en el terreno del traba-

Acuario 21 de enero al 19 de febrero

de buscar nuevos métodos y de innovar le traerán resultados positivos en el terreno profesional.

20 de febrero

aire frío en el oeste de la Península que

formará una DANA o "depresión aisla-

da en niveles altos", productora de fuertes tor-

mentas hoy y mañana en el centro, el norte y el oeste, y el jueves, por nuestra zona. En Italia se refuerza la entrada de aire cálido: en Roma, el

jueves, rozarán los 37°C. Este anticiclón hará

de escudo para que la DANA no se vaya a esa zona y la obligará a cruzar Francia de sudoes-

te a nordeste con tormentas violentas, como

la de la madrugada del 19 de junio de 1500 en

Barcelona, con seis palmos de agua sobre el

Catalunya. Aún lejos de la depresión. Sol, al-

umbral del Portal de Sant Sever.

blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: http://eltiempo.es

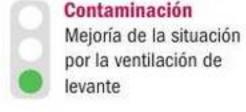
TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS



Información proporcionada por www.taikometeorologia.com



CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA





FASES LUNARES



Luna

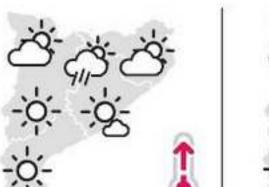




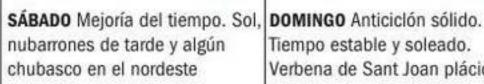
creciente

SOL Salida 06 h 17 min Puesta 21 h 27 min Cuarto

LUNA Salida 19 h 20 min Puesta 03 h 54 min



menguante nueva



España y Europa. Fuertes tormentas en Francia los próximos días. Mucho calor entre Italia y Grecia. Tormentas fuertes en Galicia, Castilla y León, el Cantábrico y Extremadura. Baja la temperatura en el oeste y más estable y cálido en el resto. Mañana y el jueves, las tormentas se trasladarán hacia el centro y el nordeste.



MIÉRCOLES Tiempo inseguro, más nubosidad y primeros chubacos de barro



○ -5-0° ○ 0-5° ○ 5-10° ○ 10-15° ○ 15-20° ○ 20-25° ○ 25-30° ○ 30-35° ○ 35-40° ○ 40°

JUEVES Cambio de tiempo por una DANA con chubascos y tormentas de barro. Suavidad



VIERNES Restos de inestabilidad con tormentas de tarde en los Pirineos y Girona. Templado

nubarrones de tarde y algún chubasco en el nordeste

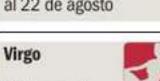
Tiempo estable y soleado. Verbena de Sant Joan plácida



hace impulsivamente.

tosa en sus relaciones; además, mostrará su encanto personal.

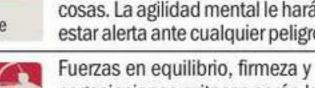
relaciones sean armoniosas.

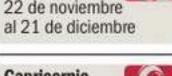








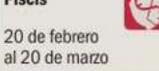






jo; disfrutará de abundancia. Su espíritu de liderazgo y la forma





Los viajes se encontrarán activados hoy, al igual que las relaciones con las personas del entomo cercano, bien sean familiares o no.

DANA peligrosa



gunas nubes bajas en la costa y nubes por la tarde en los Pirineos y el oeste, con algún chubasco aislado. Temperatura algo más elevada y otra vez polvo sahariano. Mañana por la tarde, primeras tormentas de barro por el oeste y los Pirineos. Jueves tormentoso y más fresco.

FRANCESC PUIG

Barcelona

al como adelantó Carles Porta durante la presentación de Tor, la serie documental de TV3 no ha acabado resolviendo quién asesinó a Josep Montané, Sansa, propietario de una de las montañas más grandes del Pirineo. Tampoco era este el objetivo. Durante ocho capítulos, Porta ha ido exponiendo los hechos y ha dejado a los espectadores que saquen sus propias conclusiones y que decidan "qué verdad" se creen, como suele recordar el periodista, de lo que pasó aquel julio de 1995.

"Yo intento ser honesto y trasladar a la gente la información tal como me ha llegado y tal como me hallevado a mí a sacar mis conclusiones", apuntaba en la presentación de la docuserie. "Yo no puedo decir que ha sido este. Primero, porque eso haría perder mucha gracia a esta historia, pero también porque legalmente tengo que vigilar hasta dónde llego".

En el último capítulo emitido ayer en TV3, la docuserie fue repasando todos los sospechosos que han ido apareciendo en la se-

Carles Porta cierra 'Tor' sin desvelar quién mató a Sansa y pidiendo a los espectadores que emitan su propio veredicto

"Ahora, la historia es vuestra"



El realismo de la maqueta ha sido uno de los elementos más destacados del programa

rie: Mikel Aguilera, el guardaespaldas que amenazó a Sansa porque lo echó de Tor; unos hippies porque les vendía a todos la misma finca y se pasaron apaleándolo para que les devolviera el dinero; Mont y Marli, para que les devolviera una deuda de 6.000 euros; Jordi Riba, el Palanca, el líder del

8.00

bando contrario al de Sansa, o alguno de sus mozos, enfadados porque le habían hecho amo único de Tor; alguien de su propia familia, porque les tenía mareados y les pedía constantemente dinero; un contrabandista enfadado porque Aguilera le cobraba peaje; un sicario de Mallorca por encargo

de Ruben y dos inversores ingleses que querían hacer una estación de esquí en la montaña de Tor o de las familias que acompañaron a Sansa toda la vida y a quienes él ignoró cuándo le hicieron amo único; o un buscador de tesoros que se peleó con él.

Porta pidió a los espectadores,

como si formaran parte de un tribunal popular, que determinaran si tenían bastantes pruebas para acusar a alguien de haber matado a Sansa. Ninguna opción se presentaba como imposible. Como lo hacía patente una anécdota que recordaba Porta antes de estrenarse la docuserie: "Cuando yo preguntaba a alguien de allí quién mató a Sansa, me decían: "Alguien que estaba vivo". Parece una tontería obvia, pero lo que te acaba diciendo es que todo el mundo quería matar a Sansa y que lo podía haber hecho cualquiera".

Porta dio ayer una última vuelta por Tor y los personajes que gi-ran a su alrededor para saber cómo ven el futuro de la montaña. Para unos, la situación es imposible de enderezar, otros piensan que tarde o temprano se tiene que llegar a un acuerdo y pasar página. Unos quieren mantener Tor salvaje, y otros, abrirlo al turismo. Unos guardan buenos recuerdos; otros, más bien agridulces. Unos no quieren volver, otros dicen que morirán allí. Tor y sus personajes "imposibles de inventar".

"¿Quién mató a Sansa?", se preguntó Porta al final del capítulo. "Yo he hecho todo lo que he podido para responder esta pregunta. Ahora, la historia es vuestra"..

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV





Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST)

8.00 La hora de La 1

(magacín de actualidad). Presentadores: Marc Sala y Silvia Intxaurrondo. (ST) 10.40 Mañaneros (magacin de

actualidad). (ST) 14.00 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)

14.10 Ahora o nunca (magacín). Presentadora: Mònica López. (ST)

Cafe d'idees (magacin). 9.55 La aventura del saber. 10.55 Aquí hay trabajo (em-

pleo). (ST) 11.20 La 2 express (zapping). 11.45 Culturas 2. (ST)

12.10 Mañanas de cine: Llanura roja. 13.50 Viajar en tren.

14.15 Vía de la Plata: diario de un ciclista.

14.45 Las rutas Capone:

secciones. (ST) 10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST)

Noticies 3/24. (ST)

Els matins (magacín de

actualidad). Presentado-

ra: Ariadna Oltra. Magacín

de actualidad que incluye

entrevistas, reportajes

y debates, entre otras

13.50 Telenotícies comarques. 14.30 Telenotícies migdia. (ST) cuatre*

7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional). ¡Toma salami! (zapping).

Alerta Cobra (serie). 8.20 25 palabras (concurso). 9.20 10.20 El concurso del año

(concurso). Presentador: Dani Martínez. 11.30 En boca de todos (actualidad). Presentador:

Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. (ST) 14.55 ElDesmarque Cuatro. •

7.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Laila Jiménez y Arancha Morales. Incluye El tiempo.

La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaborador: Antonio Texeira.

10.30 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. Colaboradoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.

LaSexta

6.00 Minutos musicales. Remescar, cosmética al instante (promocional).

7.00 Previo Aruser@s. 9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso

Arús. (ST) 11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio

García Ferreras. (ST) 14.30 La Sexta noticias 1^a edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)



6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional). Las noticias de la mañana. Incluve Deportes v

El tiempo. (ST) Espejo público (ma-8.55 gacín). Presentadora:

Susanna Griso. (ST) 13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gas-

tronómico). (ST) 13.45 La ruleta de la suerte

(concurso). (ST)

15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST)

15.50 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)

16.15 El tiempo. (ST) 16.30 Salón de té La Moderna (serie). (ST)

Pirineos. En la Estación de Canfranc se inicia la ruta por las comarcas pirenaicas de Jacetania y Sobrarbe, donde Roberto conoce un proyecto de recuperación de semillas que se creían extintas. (ST)

15.40 Cuines (gastronómico): Presentadores: Marc Ribas, Gessamí Caramés y Arnau Paris.

16.10 Com si fos ahir (serie). Noe está indignada después de pillar a Miguel y Vero. (ST)

15.30 Todo es mentira (humor). Presentadores: Marta Flich y Pablo González Batista.

15.10 El tiempo. (ST)

18.30 Tiempo al tiempo (magacín). Presentadores: Mario Picazo y Verónica Dulanto.

15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST)

15.40 El tiempo. (ST)

Josep Pedrerol. (ST) 15.30 La Sexta meteo. Presen-

15.15 Jugones. Presentador:

tadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST) 15.45 Zapeando. Presentador:

Dani Mateo. (ST)

17.15 Más vale tarde (actua-

lidad). Presentadores:

Presentadores: Matías Prats y Mónica Carrillo. (ST)

15.00 Antena 3 Noticias 1.

15.30 Deportes. (ST) 15.35 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST)

15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)

17.00 Pecado original (serie).

Cagatay utiliza a Kumru

para vengarse de Dogan

y comienza a organizar una boda a lo grande.

17.30 La Promesa (serie).

18.30 El cazador stars (concurso). Presentador: Gorka Rodríguez. (ST) 19.30 El cazador (concurso).

20.30 Telediario 2: Avance. Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST)

20.40 UEFA Euro 2024 (fútbol): Portugal-República Checa.

15.45 Saber y ganar. (ST) 16.30 L'altaveu (magacin). Presentadora: Danae Boronat. (ST)

17.40 UEFA Euro 2024: Turquía-Georgia. Previo y partido (18.00h.). Encuentro que pone en marcha el grupo F, último por debutar en esta Eurocopa.

20.00 Megaestadios de Europa.

Senyores (serie). Todo el mundo está muy contento porque ha salido un artículo muy elogioso

en una revista, donde,

además, aparece una

16.45 El Paradís de les

foto con los bordados de Maria. (ST) 17.30 Planta baixa (magacín de actualidad).

19.10 Atrapa'm si pots. 20.15 Està passant (humor). 20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)

20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST) 20.55 El tiempo. (ST)

miento). Presentador: Carlos Sobera. (R) 21.40 First Dates (entretenimiento). Presentador:

Carlos Sobera.

21.05 First Dates (entreteni-

15.50 Así es la vida (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz.

17.00 TardeAR (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Luque.

20.00 Reacción en cadena (concurso).

> Presentador: Carlos Franganillo. (ST)

22.00 Supervivientes (reality show): Final. Presentador: Jorge Javier Vázquez. Colaboradora: Laura Madrueño. (Ultimo programa de la temporada.)

Online Show (otros). ¡Toma salami! (zapping).

Esperanza Gracia. Presentadora: Esperanza Gracia.

Iñaki López y Cristina Pardo. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores:

Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST) 21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón.

(ST) 21.20 La Sexta meteo.

21.25 La Sexta deportes.

21.00 Antena 3 Noticias 2.

Dogan, por su parte, está muy furioso con su hija y la echa de casa. (ST) 18.00 Y ahora Sonsoles

(magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Onega. (ST)

20.00 Pasapalabra (concurso).

21.45 El hormiguero 3.0 (talk

show). El programa

recibe a Miguel Angel

de Cantabria, actual

Revilla. El expresidente

secretario general del

Cantabria y diputado

Partido Regionalista de

21.30 Deportes. (ST)

21.35 El tiempo. (ST)

23.00 Cine: El pacificador. EE.UU., 1997. Dir.:

Mimi Leder. Int.: George Clooney y Nicole Kidman. En medio de los montes Urales, en la antigua Unión Soviética, un tren accidentado provoca una fuerte explosión, ya que entre su mercancia se encontraban varias cabezas nucleares.

0.55 Cine: Déjate llevar. Suecia, Alemania, 2018. Dir.: Udo Witte. Int.: Liza Tzschimer y Constantin Lücke.

2.25 La noche en 24 horas. Presentador: Xabier Fortes. (ST)

20.50 ¡Cómo nos reímos! Xpress. (ST)

21.00 Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan.

21.30 Cifras y letras. (ST) 22.00 Cachitos de hierro y cromo: Bis. El programa rebobina y revive los mejores momentos de la

temporada. 22.55 Ovejas eléctricas: Lazos familiares, La familia es uno de los grandes temas de la narrativa universal.

0.55 Conciertos de Radio 3: Las nietas del Charli. (ST) 1.25 Zoom tendencias. (ST)

23.50 LateXou con Marc Giró.

21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: Maria Fernández Vidal. (ST) 22.05 Nits Sense ficció (docu-

mental). La fugida. Trabajo que traza la ruta de la impunidad de los delitos de abusos sexuales de dos sacerdotes jesuitas, en colegios de Barcelona y de Cochabamba, en Bolivia. Unos abusos que han durado más de 30 años, con centenares de víctimas.

sentador: Xavier Graset. 1.50 Noticles 3/24. (ST) Rumba a l'estudi.

23.50 Més 324 (debate). Pre-

22.50 Código 10 (reportajes) Presentadores: David Aleman v Nacho Abad. Espacio que aborda varios casos actuales e históricos de sucesos, desgranando todas sus claves con exclusivas, nuevas evidencias, testimonios inéditos de personas que no han roto su silencio hasta ahora y el riguroso análisis de un nutrido elenco de expertos y colaboradores. The Game Show (entre-

tenimiento). Presentadores: Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

21.00 Informativos Telecinco.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Matías Prats Chacón. (ST) 21.45 El tiempo. (ST)

2.00 Casino Gran Madrid

2.55 El horóscopo de

21.30 El intermedio (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST)

22.30 ¿Quién quiere ser millonario? (concurso). Presentador: Juanra Bonet. 1.000.000 de euros en juego. Para conseguirlos, los concursantes tienen que poner a prueba no solo sus conocimientos de los temas más diversos sino también la gestión de expectativas, las estrategias, los nervios, la prudencia y el riesgo. (ST) (R) 2.25 Pokerstars (entreteni-

miento).

por esta formación en el Parlamento de su comunidad analiza el

resultado de las recientes elecciones europeas y las últimas noticias de la actualidad. (ST) 22.45 Hermanos (serie).

2.30 The Game Show.

Un fenómeno internacional y multidisciplinar

Auge de los laboratorios creativos

La 'cultura lab' alcanza en Barcelona su mayoría de edad con varios ejemplos

JORGE CARRIÓN

Barcelona

n los bajos de un edificio de viviendas de protección oficial: grandes impresoras 3D; a continuación, una estructura de madera que sostiene ocho pisos de altura; y en la azotea, un invernadero fotovoltaico cuyas lechugas, en altos estantes verticales, tal vez serán recogidas por drones. Puede parecer un proyecto arquitectónico de ciencia ficción, pero se trata del número 13 de la calle Lola Iturbe Arizcuren de Barcelona. Nos lo enseña el arquitecto Vicente Guallart, quien comenta que "la idea la ensayamos primero en Valldaura Labs, donde trabajamos con madera de nuestro propio bosque y en el 2021 construimos el pequeño invernadero solar, para la autoproducción alimentaria, que sigue en activo".

Se refiere a la finca experimental que el Institut d'Arquitectura Avançada de Catalunya (IAAC) tiene en Collserola. Su máster en arquitectura ecológica reúne cada año a jóvenes estudiantes de todo el mundo en la antigua y venerable vieja masía, reformada y convertida en un gran taller dotado con la última tecnología.

Dos excelentes documentales, disponibles en Filmin, muestran cómo diseñan y desarrollan proyectos innovadores guiados por sus profesores. En Valldaura: a quarantine cabin vemos la conceptualización y construcción durante el confinamiento de un edificio pensado precisamente para las cuarentenas pandémicas. Y, en Protegemos las escuelas, cómo otra promoción lleva a cabo la erección de una arquitectura fugaz frente a la Escola Entença de Barcelona, en colaboración con las maestras y las familias, para hacer de su entrada un espacio más amable y más seguro. En una escena se muestra el momento en que los ensayos de Valldaura Labs se convierten en los planos del futuro edificio con invernadero y fab lab de la calle Lola Iturbe Arizcuren. Un lugar donde, idealmente, se podrían fabricar los propios muebles y cultivar los propios alimentos: una utopía doméstica.

"Llevamos décadas trabajando con la gran red de fab labs del MIT [Massachusetts Institute of Technology]", cuenta Guallart, "y ahora estamos desarrollando en Collserola la idea del Green Fab Lab en Collsero-



Un día en el laboratorio. Imagen tomada ayer en Valldaura Labs, centro de ideas y proyectos enfocados en la arquitectura

la, en el marco de una reflexión sobre el biourbanismo y la sostenibilidad". Sus ideas y hallazgos se generan allí en pequeño formato. Y después amplían su escala en nuevas encarnaciones en la gran ciudad.

La cultura lab se ha expandido por toda Barcelona y por to-

Valldaura Labs propone desde edificios para cuarentenas a utopías domesticas

do el mundo. No solamente por los cinco "ateneos de fabricación" que coordina el Ayuntamiento (uno de ellos –el de Les Corts– anexo de la biblioteca Montserrat Abelló, en una clara simbiosis de la lectura con el diseño y la manufactura), ni por la red global en que se integran, de cerca de 1750 en 100 países, liderada por la Fab Foundation, sino también por la proliferación de todo tipo de laboratorios, particularmente cultura-

El videoclip inmersivo de Chemical Brothers y Smith & Lyall, en la casa Batlló hasta el 31 de julio, *Music: Response*, que investiga en un nuevo formato experiencial en el privilegiado espacio de su CUBE, por

El Ayuntamiento coordina cinco 'ateneos de fabricación' integrados en una red global en 100 países

ejemplo, evidencia que toda institución que se precie, pública o privada, vanguardista o mainstream, debe disponer de un laboratorio.

La pieza ha sido fruto de la colaboración con la nueva edición del festival Sónar, que cuenta con su propia zona de vanguardia, el Sónar +D. Se define como "una plataforma para la colaboración, la experimentación y la exploración de las

últimas tendencias en la cultura digital". Este año ha puesto el foco en la inteligencia artificial, cuya explosión ha demostrado que los departamentos de I+D (investigación y desarrollo) tienen el potencial de cambiarlo todo.

Su directora, Antònia Folgue-

El Sónar +D, plataforma de experimentación, ha puesto este año su foco en la IA

ra, explica por teléfono que "la IA tiene mucha incidencia en la cultura experimental, más allá de las big tech, en el campo del open source y free software existe una larga tradición en la música y las artes". Es importante subrayar ese diálogo: "Cuando nació el TensorFlow [biblioteca de código abierto para aprendizaje automático] de Google, por ejemplo, se reivindicó que apareciera en los créditos Rebecca

Fiebrink, porque era evidente que se habían inspirado en su trabajo en Wekinator". La profesora de computación creativa de la University of the Arts de Londres nos recuerda que la investigación y la escena independientes siempre han sido pioneras.

Aunque tuviera una tradición de siglos, pues todos los grandes artistas trabajaron en sus propios laboratorios, la cultura de laboratorio mutó hace veinticinco años con internet. Trasladó al mundo físico su propuesta virtual. Fue, en ese sentido, la respuesta horizontal del siglo XXI a la circulación vertical de la información y el conocimiento en el siglo XX. El hazlo tú mismo, la interdisciplinariedad y la inteligencia colectiva encontraron nuevas estructuras y ámbitos de encuentro. A partir de la creación en 2001 del concepto Fab Lab en el Medialab MIT, los laboratorios propiamente dichos dejaron de ser herramientas exclusivas de las universidades, los centros

Continúa en la página siguiente

Un modelo que pasó de empresas y universidades a toda la sociedad



Un aspecto del reciente Sónar +D, el pasado fin de semana, en la zona que el festival dedica a sus propuestas

Viene de la página anterior

de investigación o las empresas. Y se democratizaron. E iniciaron una colonización de instituciones de todo tipo que no se ha detenido hasta ahora.

Pero la irrupción de la IA generativa y la inclusión masiva de zonas lab propicia la reflexión sobre qué va a pasar con la cultura maker y lab a partir de ahora. ¿Es posible seguir innovando y experimentando cuando se han uniformado las metodologías y se ha institucionalizado el laboratorio? ¿Sigue teniendo sentido la cultura lab? ¿Hay que reinventarla? ¿Qué es lo que viene después?

"Dentro de Sónar +D no usamos todavía la IA", cuenta Folguera, "pero pronto lo haremos, con una herramienta que a través de metadatos nos permita hacer recorridos sistemáticos por nuestro programa; pero no quiero hacer spoilers". La comisaria y dj catalana, que proviene de la cultura hacklab, añade que temas de las clases de la Universi-"la gentrificación está afectando la posibilidad de conseguir grandes espacios no institucionales en la gran ciudad, de modo que los pequeños laboratorios creativos se están desplazando hacia entornos rurales".

El cambio climático ha impulsado

"La gentrificación hace que los pequeños labs se desplacen a entornos rurales"

el giro ecológico de la experimentación artística y cultural, como se puede ver en Valldaura Labs. La inteligencia artificial ha puesto en jaque los procesos digitales tradicionales y nos urge a actualizarlos. Nos van el trabajo y la salud en ello. No hay más que observar algunos de los

dad Desconocida (el proyecto pedagógico de #plantauno, el centro de investigación de Trànsit Projectes en l'Hospitalet de Llobregat que dirige Mario Hinojos) para constatar los giros que se están dando a ese respecto: Liternatura; pedagogía crítica para inteligencias artificiales; comunidades curadas y curadoras.

"Vivimos en un laboratorio planetario e incluso interplanetario", dice Juan Insúa, que creó hace más de diez años el CCCB Lab. Y añade: "No sé qué vendrá después de la cultura lab, pero sí sé que tendrá al menos tres ejes: la memoria, porque los laboratorios culturales tienen una larga tradición; la ética, porque deben ser responsables e intentar encontrar respuestas a los desafíos climáticos o de la datificación del mundo, y alegres, porque necesitamos más que nunca la alegría creativa".

ROCK

Mosaico cinemático

Barry Adamson ★★★☆☆ Lugar y fecha: [La 2] de Apolo (14/VI/2024)

DONAT PUTX

El ciclo Los Caprichos del Apolo trajo a la ciudad al británico Barry Adamson, músico de larga trayectoria que, además de oficiar como bajista de Magazine, los Bad Seeds de Nick Cave o Iggy Pop, ha firmado bandas sonoras para directores como David Lynch. Adamson (voz, guitarras...) presentó su décimo álbum, Cut to black, ante un público por lo general bastante talludito, aunque menos numeroso de lo que cabría desear. Circunstancia que, en todo caso, encaró con humor cuando comentó que "todo el mundo está viendo el fútbol". Compareció acompañado por Ian Ross (bajo) y Kaja Magsam (batería), y apoyado también por un catálogo de pregrabados entre los que además de instrumentos desfilaron efectos como sirenas policiales.

El repertorio de la noche, iniciado con una tormentosa These would be blues, transitó por un buen puñado de canciones de su último disco, con algunas alusiones a álbumes anteriores. Es el caso de Still I rise y Jazz devil, que sirvió de una sola tacada en los bises, y en los que se amalgamaron rapeados y destellos jazzísticos, cimentados con un fiero tratamiento electrónico con aristas industriales.

Aunque no muy prolongado (cosa de hora y cuarto), el concierto del viernes a orillas del Paral·lel tuvo mucha mordiente: caligrafía soul y buen ataque de voz en The last words of Sam Cooke, tal vez el tema más redondo de su nuevo álbum, junto a la también excelentemente resuelta Manhattan satin. Acudiendo a piezas más historiadas, dramatismo y misterio en The beaten side of town, dicción arrastrada y giros gospel en los coros enlatados de Civilization, y un remarcable episodio en el que, usando la guitarra acústica, nos maravilló transitando por blues mediante Sundown County.

Bonita noche en la que, más allá del mosaico de géneros con los que trafica y demás detalles, el bienhumorado artista de Manchester nos llamó la atención con la rara cualidad de sus creaciones, composiciones que poseen un remarcable nervio cinemático, narrativa en el que sin duda reside el hecho más diferencial de su propuesta.

Europa 2004

Josep Maria Ruiz Simon



ste año hace veinte que George Steiner la puso en circulación en una conferencia pronunciada en Tilburg. Pero parece que, para ella, no pasa el tiempo. La frase "Mientras haya cafés, la idea de Europa tendrá contenido", que ofrecía a los europeos, en forma de amable, nostálgica y culturalista unidad de destino en lo sentimental, una identidad ligeramente estimulante, pero baja en calorías, sigue repitiéndose como si el simple hecho de evocarla ahorrara pensar en cómo esta idea se ha ido llenando de significaciones durante las dos últimas décadas y en la manera en que este relleno se ha ido reflejando en las conversaciones que, entre taza y taza, se mantenían en aquellos establecimientos. Y es que, aunque hoy casi nadie lo recuerde, el 2004, el año en que Steiner pronunció su famosa conferencia, también fue el de la adopción del tratado por el que se Establece una Constitución para Europa por el Consejo Europeo, que pretendía constitucionalizar las políticas económicas del neoliberalismo y enterraba definitivamente, sin que hubiera llegado a nacer, el proyecto de la denominada "Europa social".

El naufragio de aquel tratado, uno de los fenómenos más espectaculares de la historia de la UE, no impidió que la nueva Europa ampliada se acabara construyendo sobre el solar liberado por el abandono de este proyecto. Con la aquiescencia de los viejos partidos socialistas o socialdemócratas se establecieron unas reglas de juego que hacían imposibles las políticas nacionales del bienestar que, aunque no siempre fueran

"Mientras haya cafés, la idea de Europa tendrá contenido", dijo George Steiner hace 20 años

obra suya, se tenían por características de la socialdemocracia. Y la evolución que, desde entonces, ha vivido la idea de Europa ha tenido mucho que ver con las desigualdades crecientes de riqueza y oportunidades y con otros efectos laterales de la fe ciega en la sabiduría del mercado descontrolado y las virtudes de la competencia empresarial. La UE se ha construido sobre el olvido de lo que los padres de las constituciones europeas de la segunda posguerra mundial habían aprendido y sabían que había que tener en cuenta: que las democracias liberales, si aspiraban a sobrevivir y a no repetir lamentables experiencias anteriores, no desentenderse del objetivo de disminuir la desigualdad. Y, sobre todo a partir de la gestión de la crisis económica del 2008, la extrema derecha ha trepado como una hiedra agarrada a conversaciones de café que hablaban de los políticos que habían puesto las instituciones europeas al servicio de los intereses de las élites económicas.

De esto no se desprende, obviamente, que la apertura a destra que su ascenso parece favorecer tenga que impulsar la recuperación del proyecto de la Europa social, que no está ni en la agenda política de la derecha hasta ahora más centrada ni en la de aquella que contribuye a descentrarla con una notable eficacia. El viento que sopla haciendo volar la idea de Europa como una civilización amenazada también empuja hacia otras direcciones.

La Perla 29 estrena 'Tots ocells', de Wajdi Mouawad, en La Biblioteca, dentro del Grec

Amor entre una árabe y un judío

MAGÍ CAMPS Barcelona

los pájaros no les molestan ni las fronteras ni los muros, y de eso va el nuevo espectáculo de La Perla 29, Tots ocells, que se estrena el 25 de junio en el teatro La Biblioteca (hasta el 28 de julio, y volverá en septiembre), dentro del Festival Grec. El autor es un viejo cono-

"Los jóvenes sienten que el mundo de sus mayores se hunde, pero se autoafirman", declara Oriol Broggi

cido de estos muros medievales, el autor canadiense de origen libanés Wajdi Mouawad, con obras como Incendis o Cels, entre otras.

El director Oriol Broggi se muestra especialmente ilusionado con este proyecto compartido con el Grec, porque es "una obra grande, larga, como una catedral, y estando en nuestra casa nos permite poder prepararla bien", con traducción de Cristina Genebat

"que sabe leer muy bien los textos de Mouawad". Tots ocells tiene dos partes, la primera de 110 minutos y la segunda de 80.

Al frente del reparto: Miriam Moukhles y Guillem Balart, ella de origen árabe sin religión definida, y él, judío, en una historia al estilo Romeo y Julieta, apunta Balart. Si aún no conocen a Moukhles, van a quedar boquiabiertos. Balart, a pesar de su juventud, ya no necesita presentaciones. Y el resto de los intérpretes acaban de completar un elenco por todo lo alto: Clara Segura y Joan Carreras (los padres de él), Xavier Boada y Marissa Josa (los abuelos), y Màrcia Cisteró y Xavier Ruano.

"Son tres generaciones de una familia -explica Broggi-, con Moukhles y Ballart de jóvenes, que se encuentran en la Universidad de Columbia, donde se enamoran. Los dos son occidentales, él de Berlín y ella de Nueva York. Ella estudia antropología o historia y él genética". Tots ocells "es una historia de amor en medio de un gran enfrentamiento -continúa el director-. Mouawad nos plantea si en los momentos de conflicto las personas también han de estar enfrentadas, porque los jóvenes sienten como se hunde el mundo de sus mayores, pero se autoafirman en su identidad".



Miriam Moukhles y Guillem Balart en Tots ocells, de Wajdi Mouawad

Para la escenografía han recreado la biblioteca de la Universidad de Columbia, con gradas a cuatro bandas. "Tiene gracia montar una biblioteca debajo de la Biblioteca de Catalunya", manifiesta Broggi. "En la obra resuenan muchos clásicos, algunos como Antígona, que ya hemos hecho, y todas las obras de Mouawad que hemos montado".

El director del Grec, Cesc Casadesús, recuerda: "La queríamos traer en francés el año de la pandemia y tuvimos que suspender. La obra es tan buena, que Ester Nadal, leyendo el texto en el aeropuerto, se quedó tan enganchada que perdió el avión".

En el original francés, Mouawad usa otras lenguas, como alemán, inglés, hebreo y árabe, y aquí "este juego se pierde no haciéndolo, pero creo que puede emocionar aún más: el debate de lenguas queda implícito y los subtítulos nos indican qué lengua hablan", expone Broggi. "Es una gran torre de Babel, donde las culturas se entienden, y hay una promesa de reconciliación. El autor no toma partido, solo por el amor".

Clara Segura añade: "Te toca heredar unas cosas que tú no has vivido y que las transmites también a tus hijos. Los jóvenes están aquí para tratar de superar esas herencias que no hemos gestionado bien. Me he alejado de las noticias estos días porque lo que está pasando nos rebota directamente y me quiero concentrar en el papel". Y Màrcia Cisteró, que ya ha interpretado cuatro obras de Mouawad, concluye: "Lo más difícil es hacer que esas palabras tan profundas y poéticas lleguen de una manera sencilla al público"...

Suscríbete a La Vanguardia y que corra aire fresco con Rowenta



Suscribete

en el **933 481 482** o en alta.lavanguardia.com/ventilador2024

LAVANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un ventilador de pie Turbo Silence Extreme VU5690F0 de Rowenta valorado en más de 100 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 31 de julio de 2024 o fin de existencias. Sin compromiso de permanencia, Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. *Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también un ventilador de pie Turbo Silence Extreme de Rowenta. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 ventiladores. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.

40 LA VANGUARDIA CULTURA MARTES, 18 JUNIO 2024

La pintura de Rosario de Velasco revive en el Thyssen tras haberse encontrado sus obras

La familia localizó los cuadros de esta artista olvidada pidiéndolos en prensa y redes



Una televisión graba el cuadro *Eva y Adán* en la muestra dedicada a Rosario de Velasco en el Thyssen

JUSTO BARRANCO

Madrid

"Se busca a Rosario de Velasco", urgía un titular a cinco columnas en mayo del año pasado en estas páginas. Rosario no era una forajida ni se había perdido en una excursión. Era una artista olvidada. Borrada por la historia contra todo pronóstico pese a tener una vida fascinante -se salvó in extremis de ser fusilada en Barcelona por falangista- y pese a que algunas de sus grandes obras cuelgan en el Pompidou de París y el Reina Sofía de Madrid. De hecho, su amigo Eugeni d'Ors aseguraba en 1944 que en los concursos oficiales de pintura de antes de la guerra para ella "fue cosa no ya de coser y cantar, sino de llegar, ver y vencer,

ganar todos los triunfos y arramblar con los mejores lauros".

Sin embargo, cayó en un olvido en el que pudieron pesar muchos factores. Abierta a la modernidad pero religiosa, antinacionalista y amiga de Rosa Chacel y María Teresa León, pero también de Pilar Primo de Rivera, fue militante de primera hora en la Falange, aunque no comulgaría con el franquismo. Su pintura fue realista cuando el propio franquismo optó por el arte abstracto para venderse internacionalmente. También pesó formar una familia burguesa con el médico catalán que la salvó del fusilamiento sacándola de la Modelo en una carreta gracias a otro médico amigo. Y, por supuesto, que fuera mujer. El resultado fue que Rosario de Velasco (Madrid, 1904-Barcelona, 1991) era

Con obra en el Pompidou o el Reina Sofía, fue moderna y falangista y casi la fusilaron en Barcelona

una desconocida incluso para su sobrina-nieta, la periodista Toya Viudes de Velasco, que de niña veía en casa el fascinante cuadro *Lavanderas* y solo pensaba: "Qué bien pintaba la tía Rosario".

Pero luego vio el cuadro del Reina Sofía *Eva y Adán* colgado junto a Dalí y entendió que no era pintura de estar por casa. Y decidió que iba a dedicarse a "recuperar a Rosario". Un proyecto "de media vida" que se disparó el año

pasado cuando empezó a buscar los cuadros de su abuela a través de las redes y artículos como el de La Vanguardia, dado que la creadora vivió en Barcelona medio siglo y expuso en las mejores galerías de la ciudad. Y los cuadros aparecieron, como el poderoso Gitanos. Más de 300 ya, aunque aún buscan obras míticas como El baño. Y si en su momento sus obras se expusieron en la Bienal de Venecia, ahora es el Thyssen-Bornemisza de Madrid el que exhibe una treintena de pinturas y otras tantas ilustraciones de entre los años veinte y cuarenta.

"Lo más emocionante ha sido ver renacer el cuerpo entero de una creadora", asegura Guillermo Solana, director artístico del museo y que acogió el proyecto de exposición que comisarían Toya Viudes y Miguel Lusarreta. Una obra la de Velasco que, recuerda, es un ejemplo del "retorno al orden" de los años veinte, "se relaciona con el movimiento alemán de entreguerras de la Nueva Objetividad, caracterizado por el retorno a la realidad y por una obsesión por las cosas, muy presentes en obras como El cuarto de los niños, donde el pequeño es casi un muñeco". Más tarde, dice, le influiría el clasicismo italiano del quattrocento, Ghirlandaio, Verrocchio, como en Lavanderas, y en los años treinta evolucionaría hacia el expresionismo en obras como La matanza de los inocentes, un cuadro premonitorio de 1936 que anticiparía el drama de la Guerra Civil, que a ella la cambiaría tras estar a punto de morir.

Toya Viudes concluye: "Cuando Franco llegó al poder, ella quedó en tierra de nadie. No ha ido al exilio ni apoya al régimen. No tiene marchante. Ha formado una familia y está en otras cosas. Empezamos a olvidarla. Ahora la tenemos otra vez con nosotros".



Paul McCartney, en el 2022

Paul McCartney dará dos conciertos en Madrid el 9 y el 10 de diciembre

MADRID Agencias

Paul McCartney actuará en el Wizink Center de Madrid los días 9 y 10 de diciembre con su gira Got Back, que empezó en Estados Unidos en 2022, informó la promotora Live Nation, que despeja así los rumores que ya comenzaron la semana pasada sobre el posible regreso del cantante a la capital española.

En el 2016, durante el último concierto que ofreció en Madrid, en el estadio Vicente Calderón, Paul McCartney prometió que volvería a España.

Una imagen colgada en las redes sociales de la promotora Live Nation y del WiZink Center el pasado viernes día 14 en la que aparecía un joven Paul McCartney hablando por teléfono, con un bocadillo de cómic en el que se leía la palabra "¿Madrid?", ya apuntaba claramente a la posibilidad de que el ex Beatle recalara en la ciudad para un concierto, como así va a ocurrir finalmente.

"Estoy feliz de terminar mi año y mi gira en el Reino Unido. Siempre es especial tocar en casa. Va a ser un final de año increíble. Preparémonos para la fiesta. No puedo esperar", ha dicho McCartney. Y es que el ex Beatle estará el 4 y 5 de diciembre en La Défense Arena, de París; el 14 y 15 de diciembre actuará en el Co-Op Live de Manchester, y en el O2 de Londres los días 18 y 19 de diciembre. Antes, la gira recalará en Montevideo, Buenos Aires, Santiago de Chile, Córdoba (Argentina) y Lima.

McCartney, de 81 años, ya llevó este espectáculo en 2023 a Australia, México y Brasil, con 18 conciertos. Y en 2022 pasó por Estados Unidos.

Got Back Tour es un resumen de los 60 años de música de Paul McCartney e incluye canciones como Hey Jude, Live and let die, Band on the run o Let it be, ejemplos de sus diferentes épocas, con The Beatles, en solitario o con Wings.

Albert Jané, Premi d'Honor de les Lletres Catalanes: "Debemos tener confianza"

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA Barcelona

"¿Qué he hecho por iniciativa propio? Nada, cuatro versos", empezaba ayer en el Palau de la Música el espectáculo por el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes, Albert Jané: quizá la mayor parte de su trabajo ha sido de encargo, pero ha hecho mucho. Con música de Alba Careta y Sebastià Gris, los actores Marc Tarrida, Annabel Castan y Ester Cort parafraseaban la trayectoria del galardonado con pasajes de su obra de ficción o

ensayo.

El escritor Joaquim Carbó, amigo y compañero de generación del
homenajeado, y su sucesora en la
dirección de Cavall Fort, Mercè
Canela, glosaron su figura más allá
de las adaptaciones de sus Barrufets y otros cómics, con los millares
de páginas en diarios, revistas,
obras gramaticales o literarias y un
modelo de lengua que además "de
ser de una corrección absoluta"
fuera "directo y dinámico, de comprensión inmediata, sensibilizado
por la actualidad de los temas y
exento de regustos librescos".

Incluso subieron al escenario los pitufos, con Pau Beltran, la optimota Míriam Lloret, el poeta Jo-



Albert Jané recibiendo el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes

sep Pedrals y Màrius Serra, antes de que el presidente de Òmnium, Xavier Antich, diera el premio a un "picapedrero de la lengua" que tiene claro que "hay que evitar su fosilización".

Jané aprovechó que subía por primera vez al escenario del Palau cordar a compañeros como Rubió y Balaguer, Triadú, Solà o Ruaix y asegurar que tiene poco que decir sobre la situación actual porque vive "recluido en una residencia", pero una cosa sí tiene clara: "Debemos tener confianza".

para repartir agradecimientos, re-

La alta costura de Gala, en el castillo de Púbol

El castillo de Púbol rinde homenaje a la alta costura de Gala a partir de ocho vestidos destacados de su archivo personal. La selección incluye nombres como los de Christian Dior, Elsa Schiaparelli o Cristóbal Balenciaga, entre otros. La muestra, que se puede visitar hasta el 22 de septiembre, evidencia de nuevo el papel de Gala en la difusión de la obra daliniana. Valga como ejemplo el vestido de cóctel que lució en 1959 inspirado en una litografía de Dalí sobre El Quijote, diseñado por el francés Jean Dessès. También aparecen varias prendas rojas, uno de los colores fetiche de Gala al que recurre en distintas performances dalinianas. La muestra es la segunda parte del proyecto expositivo El despertar del mito: Gala-Dalí, que permite al visitante redescubrir a Gala a partir de su indumentaria. / Sílvia Oller



DAVID BORRAT / EFE

La banda británica Marillion y Paquito D'Rivera, en Girona

El Auditori programa 56 actuaciones hasta julio del 2025

SÍLVIA OLLER Girona

El virtuosismo al saxo y al clarinete de Paquito D'Rivera, ganador de varios Grammy; la banda de rock neoprogresivo británica Marillion, que hará en Girona su única parada en territorio español, o el estreno absoluto del nuevo disco del cantaor El Niño de Elche serán algunos de los platos fuertes de la programación del Auditori de Girona durante la temporada 2024-2025.

Coincidiendo con la llegada a la mayoría de edad del equipamiento cultural, los programadores han querido dar un paso al frente con una amplia programación que incluye un total de 56 propuestas para todos los gustos

Els Pets harán su primer concierto para celebrar los 40 años y Antònia Font y Sergio Dalma pondrán fin a sus giras

y públicos y que arrancará el próximo 6 de octubre. Artistas como Els Pets darán en Girona el pistoletazo de salida de la celebración del 40 aniversario del trío de Constantí, repasando en dos jornadas sus cuatro discos más emblemáticos, v otros como Antònia Font y Sergio Dalma pondrán punto y final a sus respectivas giras.

Entre las singularidades de esta programación destaca tam-

bién la presencia de Miguel Poveda, que presentará su último disco, Poema del cante jondo, solo dos días después de haberlo entrenado en Barcelona o la cantante y compositora brasileña Marisa Monte, que con cuatro Grammy latinos y más de 15 millones de discos vendidos ofrecerá en Girona su único concierto en Catalunya.

Por el Auditori desfilarán nombres consolidados de la escena musical, como Santiago Auserón, en un concierto en el que repasará su carrera, desde Radio Futura a Juan Perro, o el carismático violinista libanés de origen armenio Ara Malikian, que regresa a Girona para presentar su último trabajo, Intruso. Junto a esos nombres, otros que vienen pisando fuerte en esta industria como Rita Payés, que presentará su tercer álbum, De camino al camino, las hermanas Judit y Meritxell Neddermann; el cantaor Israel Fernández o el pianista brasileño Amaro Freitas, considerado como uno de los más originales y carismáticos de la nueva oleada de jazz internacional.

En el apartado de música clásica, sobresale el pianista Grigory Sokolov, el "poeta del teclado" y "uno de los grandes de la historia", tal como le definió Víctor García de Gomar, director artístico de música clásica en el Auditori. El también pianista Arcadi Volodos, con un programa que incluirá temas de Schubert, Schumann o Liszt; la soprano rusa Julia Lezhneva, el violonchelista Jean-Guihen Queyras o el clavecinista Ton Koopman son otros de los nombres destacados

en el apartado de clásica, que contará también con viejos conocidos para el público de Girona como el dúo pianístico formado por Carles Lama y Sofia Cabruja.

La artista invitada durante la temporada 2024-205 será la funambulista Mariona Moya (La Corcoles), que ofrecerá tres propuestas. Los abonos y las más de 36.000 entradas disponibles para esta temporada, excepto para los conciertos de Sergio Dalma y Marillion, se han puesto ya a la venta.



Paquito D'Rivera, fotografiado el año pasado en Barcelona

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITANIA TEATRE Av Sarrià 33 BCN-info@aquitaniateatre.es En el Medio Dj. a Diu. Si lo cuentas te mato Diss. David Fernández: No estoy bien Diss. El gat amb botes, el musical

CONDAL (Av. Paral·lel, 91, 93 442 31 32), Fins 22 juny, Las niñas de cádiz: las bingueras de Eurípides, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20 h. i grec 2024: del 26 juny al 7 juliol, Alberto San Juan a Macho grita. Crónica de mi propia ignorancia sobre la historia de España, teatrecondal.cat i promentrada.com

EL MALDA, (c/Pi,5). Telf. 93 164 77 78 Divina de la mort. Cia. Facòf. Compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmalda.cat)

GOLEM'S. Sant Lluís, 64.T933518231."La resta és silenci" 17 i 18/6 a 20:30h. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquin Costa 68, 933435323) Fins 22 juny, El favor, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20 h. I dins Grec 2024: a partir 28 juny, Lolita Flores és Poncia. teatregoya.cat

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell 15. <M> Jaume I. T. 639 305 353 "Patufet" Cia. La Puntual - Eugenio i Néstor Navarro Marionetes de fil + 2 anys. Dv. a les 18h; Ds. a les 12h i 18h; Dg. a les 12h i 17h. A partir de 9€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarroel 87, 934511234) L'illa deserta, dc. i di. 20 h, dv. 17.30 i 20 h, ds. 17.30 i 20.30 h, dg. 30/06 i 7/07, 17.30 h. L'off: A fuego, dl. i dt. 20 h. lavillarroel.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51, 93 301 55 04), Grec 2024; del 25 de juny al 4 d'agost Tirant lo Blanc, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20.30 h, dg. 18 h. teatreromea.cat i promentrada.com

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN 931824606 El Salvador Dalí em fa cosa, de Queralt Riera. 11 Úniques funcions! De dc. a ds. a les 20h i dg. 18:30h. Dt. 18/06 20h i doble funció el ds. 15/06, 17h i a les 20h, www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Sala Àtic22: La Maiéutica presenta Tot en ordre fins el 21 de juny + info a www.tantarantana.com

TEATRE DEL RAVAL St. Antoni Abat, 12, 93, 443, 39, 99, "Pots ser tu, puc ser jo" | Dmc, 20h. "Circle Mirror Transformation" | Dij, 20h. "Oficinats" | Div, 20h. Diss, 18h. "Micromacho" | Diss, 21h. Compra d'entrades a teatredelraval.com

TEATRE GAUDÍ BCN Sta. MªClaret 120 Tl. 93 603 51 61 Fins 30/06 'La Festa' de Gal Soler Dj Dv Ds 21h Dg 17h Fins 30/06 'Brain 2.0 El màgic poder de la ment' by Hausson Dj Dv Ds 19:30h Dg 19h

TEATRE LLIURE: Montjuic - Pg. de Sta. Madrona, 40-46 / Pça. Margarida Xirgu 1. Poble Sec L3, Espanya L3-L1. Gràcia - 93 228 97 47. Montseny, 47. Fontana L3. Pròximament: Festival Grec 2024. Temporada 24/25: abonaments ja la venda. Venda d'entrades preferent per a abonats fins al 21/06, www.teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 https://www.teatrelliure.com/ca

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA. (Pl. de les Arts, 1.) Sala Gran: Elisabeth Costello | J.M. Coetzee. A partir 6 juliol. Sala Petita: What the foc?! de Gerardo Salinas i Junior Mthombeni. A partir 4 juliol. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). Non Solum de Sergi Lopez. 6 úniques funcions. Horaris: Do i dj, 20h; Dv, 20:30h; Dss, 17h i 20:30h; Dg, 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

(*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

MARTES, 18 JUNIO 2024 42 LA VANGUARDIA



La suerte sonrie a Francia

Eurocopa

Un autogol da el triunfo a los de Deschamps ante una rocosa y peleona Austria



Wöber se lleva las manos a la cabeza mientras Dembélé, Griezmann y Thuram celebran el gol de Francia

CARLES RUIPÉREZ

Barcelona

Siete amarillas. Caras ensangrentadas. Mucho choque, bastantes interrupciones y pocos goles. Austria planteó una batalla de cuerpo a cuerpo contra Francia, que solo pudo llevarse el triunfo gracias a un golpe de suerte en un centro de Mbappé que parecía inofensivo, y que el central Wöber se introdujo en su portería.

Francia no jugó como Alemania y España. No fue un vendaval, ni mucho menos tenía el partido solucionado al descanso como los otros dos.

Es más bien como Inglaterra. Se sabe superior, juega solvente pero no se desmelena. Tiene potencial para aplastar, pero parece que se conforma con dejar pasar los minutos, como si perdonara la vida al rival, a la espera de su momento, convencida de que tarde o temprano llegaría.

A eso la empuja en parte el once y el esquema que utiliza Deschamps, con solo dos centrocampistas puros -ambos claramente de recuperación: Kanté y Rabioty cuatro hombres de ataque para lanzarse a la carrera, aunque Griezmann siempre busca situarse libre para organizar.



Austria: Pentz, Posch, Danso, Wöber (Trauner 59), Mwene (Prass 88), Seiwald, Grillitsch (Wimmer 59), Laimer (Schmid 92), Sabitzer, Baumgartner y Gregoritsch (Arnautovic 59) Seleccionador: Ralf Rangnick

Francia: Maignan, Koundé, Upamecano, Saliba, Theo Hemandez, Kanté, Rabiot (Camavinga 71), Griezmann (Fofana 91), Dembélé (Kolo Muani 71), Thuram y Mbappé (Giroud 91) Seleccionador: Didier Deschamps

Estadio: Merkur Spiel-Arena de Düsseldorf Arbitro: Gil Manzano (España) Tarjetas: Amarillas a Wöber, Mwene, Dembélé, Baumgartner, Laimer, Mbappé y Danso Gol: 0-1 Wöber (p.p.) (38)

Mbappé es la gran amenaza de los bleus y tiene total libertad. De inicio arranca por el centro, pero cuando quiere intercambia su posición con Thuram en la izquierda. La derecha es toda para Dembélé, que con su facilidad para el regate consigue forzar dos amarillas en dos slaloms individuales.

El estilo de los equipos de Rangnick hace que la presión de Austria sea muy agresiva. Si no roba el balón, no dudan en emplear la fuerza para parar la jugada. El téc-

nico es el padre de la escuela alemana que pretende recuperar la posesión lo más alto posible y no modifica esa voluntad ni teniendo enfrente al veloz Mbappé, que a las primeras de cambio arranca por la izquierda en una contra. Ese escenario con metros a la espalda hubiera sido la pesadilla de cualquier entrenador. Sin embargo, Rangnick asume el riesgo. Y resulta que el nuevo delantero del Madrid no puede superar a Pentz, que mete una buena mano.

La cabalgada podía anunciar un peligro constante por parte de los subcampeones del mundo, pero no fue así. Austria, bien colocada, incluso se atrevió a llevar el peso del partido. Apenas concedía pérdidas y así no permitía correr a su contrincante, que tampoco estaba muy preocupado. Sí que le molestaba ese punto de agresividad en los choques de los austríacos.

En ese contexto, Francia se llevó un buen susto. Centró Gregoritsch desde la izquierda, calculó fatal en el salto Saliba, al que la pelota superó por arriba, y Sabitzer con un solo toque bajó el envío y asistió a Baumgartner en el área. El futbolista del Leipzig estaba solo delante de Maignan pero no supo decidirse entre rematar por encima del portero, regatear o chutar a romper. El resultado fue

Un centro de Mbappé que parecía inofensivo lo acabó por introducir en su portería el central Wöber

El capitán se retiró en la recta final con la nariz ensangrentada tras un choque en un salto con Danso

un híbrido que no cogió ni fuerza ni dirección. Una ocasión de la que se acordarían los austríacos.

Porque esa jugada funcionó como un aviso en toda regla para les bleus. En la siguiente acción, Mbappé, ahora caído a la derecha, desbordó a Mwene para llegar a la línea de fondo y centrar atrás. El pase buscaba a Griezmann, aunque estaba bastante bien tapado, pero el central Wöber se equivocó en su despeje. Puso la cabeza con los ojos cerrados y desvió la pelota

hacia su portería, cruzada, mientras Pentz, incrédulo, hacía la es-

Con una pizca de suerte, Francia había logrado su objetivo de ponerse por delante en el marcador. Confiaba en que en la segunda mitad tendría más espacios. Lo que en su vocabulario significa más oportunidades y más peligro.

Y así fue, porque Mbappé le robó la cartera a Danso, que era el último defensa, y enfiló a toda velocidad hacia el área. Wöber le perseguía a distancia. Con tiempo para pensar, el capitán de Francia no acertó en el mano a mano. Quiso colocar a la izquierda de Pentz pero el balón no cogió la rosca y se fue fuera.

Hubiera sido el tanto de la tranquilidad -también Thuram se topó con otra buena intervención de Pentz- pero no iba a ser una noche plácida para los franceses. Para nada. Lo que les esperaba era un duelo a cara de perro. La victoria le costó a Francia mucho sudor, bastante trabajo, algo de nervios y hasta sangre.

Mbappé no pudo acabar el partido y tuvo que retirarse con la nariz ensangrentada tras chocar en un intento de remate de cabeza con Danso. Una buena demostración de que el triunfo fue tan sufrido como duro.



Andrí Lunin Portero de Ucrania "Mi primer error ha cambiado el partido, ya he pedido perdón. Me da mucha pena por mis compañeros".



D. Tedesco Seleccionador belga El italiano debutó en un gran tomeo con Bélgica con una sorprendente derrota ante Eslovaquia. Los belgas fallaron muchas ocasiones.



N. Stanciu Jugador de Rumanía El centrocampista marcó un golazo y fue elegido MVP en el triunfo ante Ucrania, el tercero de Rumanía en la historia de las Eurocopas.



Kylian Mbappé no terminó el partido ante Austria tras recibir un fuerte golpe en la nariz, que acabó totalmente ensangrentada

Contracrónica Los posicionamientos contra la extrema derecha del capitán y otras figuras del deporte francés satisfacen al Gobierno e irritan al partido de Le Pen

Mbappé entra en campaña

EUSEBIO VAL

París. Corresponsal

l'ambiente de gran polarización política en Francia tras la convocatoria de elecciones anticipadas ha contaminado el mundo del deporte, uno de los espejos de la sociedad, sobre todo de su diversidad étnica. Las advertencias de Kylian Mbappé, de otros futbolistas y de mitos ya retirados, como el tenista Yannick Noah, sobre el peligro de una victoria de la extrema derecha calientan más el debate político e interfieren en plena competición de la Eurocopa y a poco más de un mes de los Juegos de París.

La intervención de mayor impacto fue la de Mbappé, que acabó con la nariz rota frente a los austriacos por un fuerte golpe y tendrá que ser operado en Dusseldorf. El capitán de los bleus alertó que "los extremos están a las puertas del poder" y llamó a los jóvenes a ir a votar y "a identificarse con nuestros valores de mestizaje, tolerancia y respeto". "Espero que nos sintamos todavía orgullosos de llevar nuestra camiseta el 7 de julio", dijo el domingo, desde Düsseldorf, el flamante fichaje del Real Madrid.

Antes que Mbappé ya se habían pronunciado, contra la extrema derecha, otros jugadores como Marcus Thuram y Dembélé. Esas tomas de posturas son algo incómodas para la Federación Francesa de Fútbol, que quería evitar la instrumentalización de la selección, aunque ayer su presidente, Phillipe Diallo, dijo que "los jugadores tienen el derecho a expresar sus opiniones, son libres de hacerloy es incluso bueno que lo hagan".

Es inevitable, sin embargo, que los deportistas se sustraigan de un entorno sociopolítico tan explosivo. Ayer, en una tribuna en el rotativo *L'Équipe*, 160 deportistas en

LAS RAÍCES

El chico de Bondy, un bastión de la izquierda radical

en Bondy, un suburbio popular del norte de París, en el departamento de Sena-Saint Denis, uno de los más pobres de Francia, con un alto porcentaje de población de origen extranjero. La Francia Insumisa (LFI, izquierda radical) se impuso allí en las europeas, con un 45,6% de los votos. El partido de Le Pen sacó el 16,7%, y el de Macron, el 7,5%.

activo o retirados afirmaban que "la extrema derecha está en oposición profunda con la construcción de una sociedad democrática, tolerante y digna", y acusaban al partido de Le Pen de "explotar las diferencias y manipular nuestros miedos para dividirnos". El texto, muy duro y suscrito, entre otros, por Yannick Noah, Jo-Wilfried Tsonga, Marion Bartoli y Marie-José Pérec, admitía "las dificultades crecientes" de algunos sectores sociales y "la cólera ante las desigualdades", si bien advertían que no deben olvidarse "las lecciones del pasado, del nazismo y el antisemitismo", frente a quienes se siguen alimentando de racismo y xenofobia.

Mientras que el primer ministro, Gabriel Attal, se mostró ayer satisfecho por el paso dado por Mbappé y otros, con la esperanza de que influyan en los jóvenes, en el Reagrupamiento Nacional (RN), la formación de Le Pen, las críticas no sentaron nada bien, aunque, conscientes de la popularidad de los deportistas, prefirieron moderar su contraataque. El diputado saliente y vicepresidente del partido, Sébastien Chenu, pidió "contención" tanto a Mbappé como a los compañeros que visten la camiseta nacional y añadió que estos deportistas viven en una bur-

buja, desconectada de la realidad. Ayer, el también diputado del RN Philippe Schreck lanzó reproches a Mbappé, a quien consideró "alejado de la realidad cotidiana de los franceses que no pueden pagar las facturas y llegar a fin de mes". Schreck recordó que el ahora delantero merengue gana diez millones de euros al mes (sic), que trabajó durante años para el emirato de Qatar (propietario del PSG) y que ahora se va al extranjero.

No está clara la influencia real que puedan tener los posicionamientos políticos de los deportistas. Entre los jóvenes hay muchos votantes de la extrema derecha,

Un diputado de Le Pen recuerda el sueldo del fichaje del Real Madrid y su desconexión de la realidad cotidiana

cuyo candidato a primer ministro, Jordan Bardella, tiene 28 años. Otros se inclinan por la izquierda radical. En el caso de Mbappé, su marcha de París no ha sido algo fácil de aceptar, por supuesto, aunque muchos lo han visto inevitable. Menos comprensible desde el punto de vista patriótico es que no vaya a jugar con la selección en los Juegos Olímpicos de París porque su nuevo club, el Real Madrid, no le deja, y que él lo haya asumido con tanta resignación.



El diseño que puede mejorar

l diseño de las camisetas titulares de las selecciones ha mejorado respecto a la última Eurocopa. Ŝe han suprimido muchas rayas (Alemania, Escocia, Hungría, Suiza), el ajedrez ha disminuido (Croacia) y no hay innovaciones artísticas de prendas enfocadas de forma triangular (Italia). Falta ver algunas segundas equipaciones no tan exquisitas como las primeras que en esta ocasión son limpias y habitualmente unicolores.

La camiseta de la roja es correcta, no así los pantalones, en los que destaca una franja amarilla, como una prolongación de la zamarra, que no favorece en nada a los jugadores y resulta un punto antiestética. Adidas en esta ocasión ha prolongado en el pantalón más de una camiseta de selección de las seis a las que equipa (España, Inglaterra, Italia, Bélgica, Escocia y Hungría), aunque no de forma tan ostensible. Era una franja evidentemente evitable.

Otro diseño mejorable es el de la equipación individual de Jordan Pickford, el meta de Inglaterra, con un verde fosforito luminoso aderezado con dibujitos psicodélicos y medias bajas verdes que conforman un todo que hace daño a la vista, aunque es posible que actúe de imán ante los disparos de los delanteros rivales.

Nike, con nueve (Francia, Inglaterra, Portugal, los Países Bajos, Croacia, Polonia, Eslovaquia, Eslovenia y Turquía) es la marca con más equipaciones, y Hummel, la que menos, solo con una (Dinamarca). Puma tiene a cuatro (República Checa, Serbia, Austria y Suiza), Joma, la marca española, tiene a dos, que se enfrentaron ayer: Rumanía y Ucrania. Para los ucranianos es la misma equipación desde el 2021, cuando empezó la guerra con Rusia. Y la marca italiana Macron viste a dos (Georgia y Albania) además de equipar a los árbitros. Su lema es "Entrena duro, juega más duro", algo que Georgia y Albania cumplen. Salvo excepciones, es una Eurocopa realmente notable en el diseño de las equipaciones, que se han alejado de alocadas fantasías.



España Unai Simón, pieza clave en los últimos éxitos de la selección nacional, ha cometido fallos puntuales que le han situado en el ojo del huracán

Un guardián en entredicho





tiempo libre, puro oxígeno para cuerpo y mente en un torneo tan exigente como la Eurocopa.

objeto de discusión en Donaues-

chingen y alrededores. Después,

Al único que le tocó trabajar un poco fue a Unai Simón (Murguía, 1997), que tuvo que salir ante los medios y respondió todo tipo de preguntas. El portero vitoriano no acaba de sacudirse las dudas. Ha sido pieza clave en todos los éxitos recientes de la selección, no solo con su solvencia bajo palos, sino también en las tandas de penaltis, como ante Suiza en cuartos de la pasada Eurocopa o en la de la final de la Nations ante Croacia, deteniendo dos lanzamientos y brindando el título en bandeja a la roja. Pero a Simón le siguen pesando mucho errores puntuales, especialmente a la hora de jugar el balón con los pies, que despiertan inquietud en más de uno.

Falló calamitosamente en octavos de la pasada Eurocopa ante Croacia o en el amistoso ante Brasil de marzo. También el sábado en Berlín, cuando regaló la pelota a Majer y la jugada terminó en penalti. "Lo único que me supo mal es que casi expulsan a Rodri, pero un portero fiable ha de saber jugar desde atrás", defendía ayer.

La historia de Unai Simón es una de aquellas en las que las casualidades descubren a un gran futbolista. Con Kepa, Herrerín y Remiro en el primer equipo, subir de Lezama a San Mamés parecía misión imposible y aceptó irse cedido al Elche cuando tenía 21



Unai Simón, pensativo, el pasado sábado en el Olímpico de Berlín

FILIP SINGER / EFE



Luis Enrique fue el primer técnico que me enseñó a sacar la pelota jugada"

"Yo estoy aquí para hablar de fútbol, la política hay que dejársela a otros"

Unai Simón

años. Al cabo de unos días, Kepa se fue al Chelsea, Herrerín se lesionó y Remiro acabó en la Real Sociedad. Así que hizo las maletas, volvió de regreso a Bilbao y el resto ya es historia. Es el dueño indiscutible de la portería del Athletic y también de la selección española.

En ese proceso, la figura de Luis Enrique ha sido clave. Ante la poca fiabilidad que le ofrecía De Gea, el asturiano decidió apostar ciegamente por Unai Simón como su portero titular y nunca cambió de idea. Pero, antes, tuvo que enseñarle a convertirse en un jugador de campo más para que encajara en su sistema de juego. Creyó en él. Al vitoriano, al principio, le sonó a chino, pero luego perdió la vergüenza y el miedo a fallar. "Nadie me había explicado cómo funcionaba la salida del balón de un portero, cómo encontrar el hombre libre, hasta que lo hizo Luis Enrique. Le estoy muy agradecido, ha sido fundamental para mí", confesaba.

El portero de España es uno de esos futbolistas que se salen de la norma. Guarda con celo los detalles de su vida privada y no tiene redes sociales. Hijo de un guardia civil zamorano desplazado al País Vascoy de una alto cargo de la Ertzaintza, ha reconocido en varias ocasiones que su familia no lo pasa bien cuando juega. De hecho, hace unos meses, en Pamplona tuvo que soportar insultos y vejaciones de los ultras por la profesión de sus padres. Pero, como muchos porteros, Unai Simón es de una raza especial y hace oídos sordos al ruido exterior. Esa discreción también alcanza otros ámbitos. "Los futbolistas tendemos a hablar de muchas cosas y no sé si debería ser así. Yo hablo de fútbol, la política se la dejo a otros", zanjaba ayer, tras las palabras de Mbappé.

Sigue estudiando Administración de Empresas cuando la agenda se lo permite y, en el verde, intenta mejorar. "Estoy en uno de los puntos más maduros de mi carrera", corrobora. A pesar de todo, es un guardián bajo sospecha.

Grupo E

Eslovaquia sorprende a una Bélgica muy negada con el gol



CARLOS NOVO Madrid

Eslovaquia protagonizó la primera sorpresa de la Eurocopa y derrotó a una selección belga que partía como clara favorita, pero que no pudo reponerse al gol tempranero de Schranz en el minuto seis. Eslovaquia supo jugar bien sus bazas, sufrir cuando correspondía, en especial en tramos de la segunda parte en los que Bélgica apretó mucho, y al final vio como el árbitro turco, con la ayuda del VAR, anuló dos goles a Romelu Lukaku, el primero por fuera de juego del delantero centro y el segundo por mano previa de Openda en la jugada que originó el centro.

Eslovaquia se adelantó en un fallo de Doku, el delantero del City que iba a ser el más peligroso de su equipo. Con De Bruyne en el centro del campo, el equipo de Domenico Tedesco tuvo casi el 60 por ciento de la posesión, pero no le bastó para encontrar una rendija en una defensa rival muy ordenada.

Si en la primera parte Eslovaquia le jugó a Bélgica de tú a tú, y de hecho Casteels hizo la mejor parada, en la segunda fue un acoso tremendo de Bélgica, sostenida Eslovaquia en el centro de campo por el incansable Lobotka. Bélgica abría constantemente el juego por las bandas e incorporaba delanteros, pero seguía sin ninguna claridad arriba. Por dos veces cantó gol y las dos fue anulado para alivio de Eslovaquia, que entra en la Eurocopa por la puerta grande. Bélgica, al parecer, ya no es lo que era..



Arda Güler contra Mamardashvili

Turquía y Georgia aspiran a dar la sorpresa en el grupo F en un partido en el que los turcos son ligeramente favoritos por su mayor experiencia internacional. Será la oportunidad de ver en acción a jugadores conocidos de la Liga españo-

la. En las filas turcas destaca Arda Güler, que ha dejado buenos minutos en el Real Madrid, aunque ha jugado con cuentagotas. En Georgia juega Mamardashvili, el excelente portero del Valencia, ahora a la búsqueda de destino fuera de Mestalla. En el equipo del Cáucaso, que dirige el italiano Montella, despunta también Kvaratskhelia, el delantero del Nápoles, un extremo con un gran desborde y un buen remate. Para Georgia es la primera aparición en la fase final de una Eurocopa. En el ranking FI-FA es la 75.a. Turquía tampoco está en un buen momento. Ha perdido seis de sus últimos siete compromisos en este torneo, desde el 2008 hasta el 2021.



Portugal asusta con Robert Martínez

Portugal, con pleno de victorias en la fase de clasificación, debuta hoy en la Eurocopa ante República Checa con la vitola de ser uno de los favoritos de la competición, con Robert Martínez en el banquillo y cuatro supervivientes del título ganado en el

2016: Pepe, 41 años, Cristiano, 39, Rui Patricio, 36 y Danilo Pereira, con 32. El partido tiene, además, el aliciente de enfrentar a los dos máximos goleadores de la última edición del torneo: Cristiano y Patrik Schick, con cinco tantos cada uno en cuatro y cinco partidos, respectivamente. Será también la ocasión de ver en acción a los dos Joãos del Barcelona: Cancelo y Félix. Sobre el papel, el partido define al que ha de ser el primero del grupo. Los otros rivales, Georgia y Turquía, parecen más flojos. República Checa no ha perdido ningún partido desde que la dirige Ivan Hasek. No tiene grandes estrellas, pero sí tres futbolistas del Bayer Leverkusen: Kovar, Hlozek y Schick, el de más renombre.



Grupo E Los de Rebrov querían alegrar a su país en guerra, pero Rumanía fue mejor

Ucrania no puede con todo



UCRANIA

Ucrania juega pensando en el fútbol y pensando en la guerra, un binomio que le confiere fortaleza, pero que ayer no le bastó para hacerse con la victoria, superado el combinado de Serhí Rebrov por el concluyente juego rumano, que tuvo un estreno brillante. El partido se saldó con tres goles en el Allianz Arena de Munich, una victoria aplastante del equipo de Edward Iordanescu; anotaron los mediocampistas Stanciu (minuto 29) y Razvan Marin (minuto 53), y el delantero Dragus (minuto 57).

Antes del primer gol, Ucrania dominaba, pero a pesar de haber ejercido una presión constante sobre la portería rumana, no logró crear ocasiones claras, y tras encajar un gol evitable, fue empequeñeciéndose cada vez más ante los de Iordanescu. La selección ucraniana tiene en sus filas a dos estrellas de la última Liga: el campeón de Liga y de la Champions Andrí Lunin, portero del Real Madrid, y el Pichichi de la competición, Artem Dovbyk, delantero del Girona. Pero fue precisamente la mala tarde del guardameta Lunin la que propició el primer gol rumano, del que Ucrania no logró recuperarse.

En la Fanmeile (milla de los aficionados) junto al Reichstag, la segunda zona habilitada en Berlín aparte de la más amplia junto a la puerta de Brandemburgo, no había grandes masas de público siguiendo el partido, transmitido en directo por grandes pantallas.

"Espero que nuestra selección gane partidos para seguir en el torneo; por el fútbol y porque creo que es importante que Ucrania participe en la Eurocopa, porque así podemos recordar a la gente de Europa que estamos en una guerra de defensa contra Rusia", dice Inna, maestra ucraniana de 28 años que ha venido envuelta en la bandera amarilla y azul. Llegó a Berlín como refugiada hace dos años desde su Kyiv natal. En cam-



Los jugadores de la selección de Ucrania salieron al campo envueltos con su bandera

RONALD WITTEK/EFF

La selección rumana explotó la mala tarde de Lunin y logró así tres goles, de Stanciu, Marin y Dragus

bio, el también ucraniano David, de 15 años, nació en Alemania, y tiene ideas muy claras: "Esta es una selección fuerte y confío en que acabe jugando contra Italia o contra Inglaterra. Y sobre la guerra, sé que venceremos a Putin, no conquistará Ucrania".

Los jugadores ucranianos se presentaron en el campo muniqués con una imagen para la historia: todos arropados en su bandera entonando el himno, confiando en llevar algo de alegría a sus compatriotas incluso bajo los misiles rusos. "Estar representada aquí, en la Eurocopa en Alemania, es muy bueno para Ucrania. Queremos ser parte de la comunidad europea, por eso un foro de este tipo es importante para nuestro país había dicho Rebrov a su llegada a a Alemania-. Lamentablemente, el fútbol no está en primer plano en nuestro país en este momento. Es importante que todos en Europa y en todo el mundo apoyen a Ucrania durante la guerra".

Los jugadores son conscientes de que, debido a los bombardeos rusos contra civiles en ciudades y contra infraestructuras esenciales, puede ocurrir que no haya electricidad para que sus compatriotas puedan ver los partidos por televisión. Y tienen historias personales por la guerra: el padre de Mykolenko –que ayer no jugósirve en el ejército, y el hermano de Tymchyk murió en combate en Donetsk en agosto del 2023.

Club VANGUARDIA

Exclusivo suscriptores

Corre la carrera más emblemática de Barcelona

LA LEYENDA SIGUE CRECIENDO. INSCRÍBETE YA

30% de descuento en las inscripciones de las carreras de 5 km y 10 km

> Domingo 1 de diciembre jeanbouin.cat













Besos al gallo de la selección francesa

El gallo es el símbolo que acompaña a la selección francesa y no solo porque está en el escudo de la Federación de Fútbol y en la camiseta. No es algo metafórico, sino que es literal. Muchos aficionados de

dial de 1998 que se celebró en el Hexágono- para animar a su equipo. Este aficionado incluso le daba besos y mimos a su muñeco. El canto al amanecer del ave representa el triunfo sobre la oscuridad los bleus lo toman como una mascota -de hecho, lo fue en el Muny el mal, algo que tomó peso durante la Revolución Francesa.

INGLATERRA

DINAMARCA

ESLOVENIA



	-	ERBIA	U	1	0	0	1	U	1
DÍA HORA	5	PARTIDO			CIUI	DAD		T	i
16 18:00	1	Eslovenia - Dinamarca	1	St	uttga	rt			La 1
16 21:00	0	Serbia - Inglaterra	1	G	elsen	kirche	en		La 1
20 15:00		Eslovenia - Serbia	ì	М	unich	1		La 2	y Tdp
20 18:00		Dinamarca - Inglaterra		Fr	ankfu	irt			La 1
25 21:00		Dinamarca - Serbia		М	unich	1		La 2	y Tdp
25 21:00		Inglaterra - Eslovenia		Co	olonia	3			La 1
		GEORGIA	0	0	0	0	0	0	0
		EODGIA	0	0	0	0	-	0	and the last
F	- 54			0	0	0	0	0	0
F	F	PORTUGAL REPÚBLICA CHECA	0	0	0	0	0	0	0
- 170	F	PORTUGAL	0		_	0	_	_	0
- 170	F	PORTUGAL REPÚBLICA CHECA	0	0	0	O DAD	_	0	0
DÍA HORA	F	PORTUGAL REPÚBLICA CHECA PARTIDO	0	0	O CIUE	O DAD and	_	0	O / y Tdp
DÍA HORA 18 18:00	F	PORTUGAL REPÚBLICA CHECA PARTIDO Turquía - Georgia	0	O Do	CIUI	O DAD and	_	0	O / y Tdp La 1
DÍA HORA 18 18:00 18 21:00	F	PORTUGAL REPÚBLICA CHECA PARTIDO Turquía - Georgia Portugal - Rep. Checa	0	O Le Ha	O CIUI ortmu	O DAD and	_	0	O y Tdp La 1 La 1
DÍA HORA 18 18:00 18 21:00 22 15:00	1	PORTUGAL REPÚBLICA CHECA PARTIDO Turquía - Georgia Portugal - Rep. Checa Georgia - Rep. Checa	0	O Le	O CIUI ortmu eipzig ambu	O DAD and argo and	0	0	0

Pt J G E P F C

3 1 1 0 0 1 0

1 1 0 1 0 1 1

1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1

VIRALES

Cinco banquillos de la Eurocopa hablan italiano

 El Bélgica-Eslovaquia habló italiano. Es la nacionalidad de sus dos entrenadores: Domenico Tedesco y Francesco Calzona, que también dirige al Nápoles. Son dos de los cinco seleccionadores transalpinos de esta Eurocopa, junto a Vincenzo Montella (Turquía), Marco Rossi (Hungría) y Luciano Spalletti, que se sienta en el banquillo de los azzurri. Es un nuevo récord, superando los tres técnicos neerlandeses del 2008: Van Basten (Países Bajos), Hiddink (Rusia) y Beenhakker (Polonia).



El corpulento Martin Adam

El 'vikingo húngaro' se ríe de los memes sobre su atípico físico

 Martin Adam mide 1,91 metros y pesa casi 90 kilos. El delantero se ganó el apelativo de vikingo húngaro en los 11 minutos que jugó contra Suiza. Por su frondosa barba y por su físico atípico, nada estilizado. Las redes sociales se llenaron de comentarios. Pero a Adam, delantero del Ulsan Hyundai, no le afectan las críticas. Le dan risa. "Me han llegado uno o dos memes, pero me río. Nací así, tengo esta forma corporal. La genética no la puedo cambiar", dice el futbolista, de 29 años.



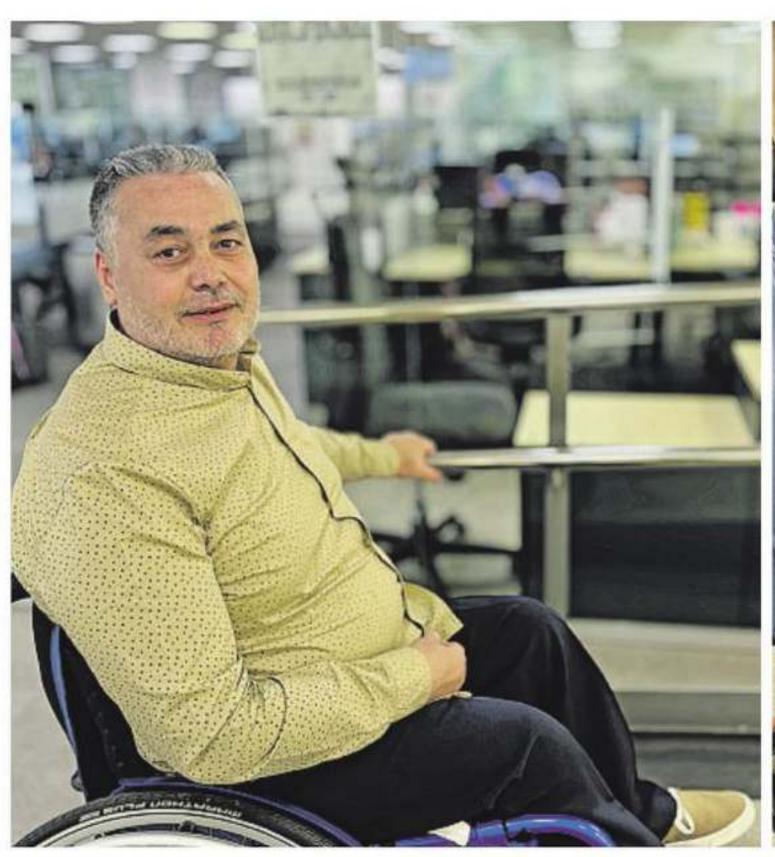
MARTES, 18 JUNIO 2024

LA VANGUARDIA 47

Ofrecido por DKV

Inclusión

Escuela Integralia, una puerta de acceso al mercado laboral para personas con discapacidad





La Fundación Integralia DKV lleva más de veinte años facilitando la inclusión sociolaboral de un colectivo cuyo porcentaje de ocupación está muy por debajo de las cifras de la población general

Un total de 587 personas se beneficiaron de los programas formativos en 2023

ENRIC ROS

n la actualidad, en España, unos 4,38 millones de personas tienen reconocida alguna forma de discapacidad. Lamentablemente, de todas ellas, solo una de cada cuatro dispone hoy de un empleo, lo que supone una tasa de ocupación del 25,9%. Esta cifra se encuentra 38,5 puntos porcentuales por debajo de la tasa correspondiente a las personas sin discapacidad. A la evidente dificultad en el acceso al mercado laboral, hay que sumarle otro dato preocupante: una de cada tres personas con discapacidad en nuestro país se halla en el umbral de la pobreza.

Evidentemente, esta realidad exige del desarrollo de políticas inclusivas que faciliten la inserción laboral y mejoren la calidad de vida de este grupo de ciudadanos. Para ello, es necesario contar con la implicación de las administraciones, del sector privado y de las entidades del tercer sector social, que debe comprometerse con las causas que favorezcan la igualdad social. La Fundación Integralia, fundada por DKV, es un buen ejemplo de este compromiso.

A través de la Escuela Integra-

lia, se dedica a la formación de personas con discapacidad en competencias profesionales de atención al cliente o digitales, así como en las habilidades denominadas blandas (comunicación, escucha activa, trabajo en equipo, gestión del tiempo, etc.). Asimismo, trabaja en fortalecer la seguridad y la confianza, a menudo afectadas por los múltiples rechazos en el ámbito laboral; y, en los casos de discapacidad sobrevenida que obligan a cambiar de trabajo, ayuda en la reorientación profesional y la posible afectación emocional.

Finalizado el proceso de aprendizaje, la escuela acompaña a los alumnos en su inclusión sociolaboral, en un centro especial de empleo (CEE) de Integralia o una empresa colaboradora. Cuando la persona ya está desempeñando su trabajo, sigue participando en un plan de mejora continua para impulsar su perfil. Además, apuesta por la integración de las personas con alta discapacidad (aquellas que tienen parálisis cerebral, enfermedades mentales igual o superior al 33%, y también las que presentan una discapacidad física o sensorial con más de un 65%).

En 2023, la escuela realizó un total de 20 programas formativos de los que se beneficiaron 587 personas, cumpliendo el com4,38 M de personas en España tienen reconocida una discapacidad. De ellas, solo un 25,9% ha conseguido un empleo y una de cada tres se halla en el umbral de la pobreza

promiso de inserción laboral mínima del 60%. Hasta 67 de ellas se incorporaron a los centros de la propia fundación y 26 en otras empresas y organizaciones. Hoy, los ocho CEE que la fundación impulsa en España, cuya actividad principal es la atención al cliente multicanal, cuentan con un equipo de 620 personas que gestionan más de cinco millones de interacciones anuales con los usuarios de más de 70 empresas e instituciones clientes.

Más de la mitad del equipo de Integralia (concretamente, el 66%) está formado por mujeres, y un 39,5% supera los 45 años. Respecto al tipo de discapacidad, la física y la orgánica (las enfermedades degenerativas o crónicas) ocupan el primer lugar, con un 73%, seguidas por la discapacidad por enfermedad o trastorno mental (14%), la múltiple (5%) y la sensorial-visual (un 4%).

Hay que recordar que la misión final de la escuela es que los participantes puedan finalizar su itinerario formativo y profesional en otras empresas y organizaciones, para contribuir de este modo a normalizar su presencia en el panorama laboral. Durante el pasado 2023, se realizaron siete tránsitos de los CEE a otras compañías.

Innovación social

La Fundación Integralia DKV cuenta con diversos programas para promover la integración laboral que merece la pena mencionar. En Asturias, en alianza con otras organizaciones y entidades, creó en 2021 el primer Hub de Diversidad Digital, iniciativa de innovación social que ofrece itinerarios formativos y laborales enfocados a mejorar las competencias en el ámbito TIC de personas con discapacidad para reducir su brecha digital. El HDD tiene ya antenas en Andalucía, la Comunitat Valenciana, Aragón, Extremadura, Galicia y acaba de aterrizar con el apoyo de AECID en Colombia. Asimismo, el programa Mejorando la Vida de las Personas con Epilepsia: MJN Seras también dispone de formación para este colectivo específico, así como cursos de sensibilización a empresas.

Erasmus Plus, Programa Transeuropeo Better to Include, tiene por objeto la sensibilización de empresas europeas para la inclusión de personas con discapacidad, y también la transmisión de información a otras entidades y a la sociedad en general sobre buenas prácticas en este ámbito, en Italia, Portugal y España. Además, en 2020, la Escuela Integralia inició el proyecto Activa Rural, orientado a favorecer la inclusión laboral de mujeres que residen en entornos rurales a través del teletrabajo.

En España, apenas el 30% de las empresas cumple con la LGD (Ley General de Discapacidad), que obliga a las empresas con plantillas de más de 50 empledos a tener un 2% de cuota de reserva para personas con discapacidad certificada. Integralia asesora y acompaña a las empresas que quieran impulsar la diversidad y la inclusión como parte de su estrategia ESG y ha desarrollado una herramienta de autodiagnóstico para medir el nivel de gestión de la diversidad de las empresas.

Asimismo, coopera en la creación y el desarrollo de proyectos en otros países, como Perú, Colombia, Chile o Portugal. La fundación forma parte del tejido asociativo del tercer sector social de la discapacidad y forma parte de la Junta Directiva de la Confederación Española de Entidades de Discapacidad Física y Orgánica (COCEMFE) en Barcelona y Catalunya, y la Federación Catalana de Centros Especiales de Empleo de Iniciativa Social (FECECT). También pone a disposición el conocimiento y la experiencia de sus servicios de atención al cliente en programas de ayuda humanitaria y solidaridad con otras entidades de cooperación, como Open Arms (corredor humanitario Ucrania), etc.

En total, a lo largo de su trayectoria, la escuela Integralia ha impartido más de 14.877 horas de formación. El 50% del alumnado ha obtenido un empleo (dos de cada tres en Integralia, y uno de cada tres en empresas colaboradoras). Además, sigue formando a personas con discapacidad con la colaboración del programa Inserta de la Fundación ONCE, con al menos dos promociones por año. La labor de esta fundación creada por DKV es un buen ejemplo del modo en que el compromiso de las empresas y organizaciones contribuye al cumplimiento la agenda de los ODS 2030 y a una sociedad más diversa.



Imagen de las obras de reforma del futuro Spotify Camp Nou

MANEESPINO

Barça El club atiende las inquietudes de varios arquitectos

Preguntas pendientes sobre el Espai Barça

ANAÏS MARTÍ Barcelona

¿Quién firma la faraónica obra del Espai Barça? ¿Por qué se ha elegido a una constructora como Limak? Y sobre todo, ¿qué respuestas tiene el FC Barcelona ante el poco peso de los arquitectos en la obra del futuro Spotify Camp Nou? Con el objetivo de responder a todas estas cuestiones, la asociación Arquitectes X l'Arquitectura, que preside Ramon Sanabria, organizó ayer en el recinto modernista de Sant Pau un debate. Recordaron que el Camp Nou, que se construyó en tiempos del presidente Francesc Miró-Sans, optó por un equipo de arquitectos liderado por Francesc Mitjans para realizar el mejor estadio de la época, emblemático para la ciudad. Un plan muy distinto al actual en el que las ingenierías tienen mucho más peso.

La licencia de obras inicial que consiguió el Barça corresponde al proyecto que ganaron en el 2016 el equipo formado por Joan Pascual-Ramon Ausió Arquitectes y el despacho de arquitectura japonés Nikken Sekkei. En el 2017 se unió el despacho b720 Fermín Vázquez Arquitectos. Los acuerdos se sellaron bajo el mandato del expresidente Josep Maria Bartomeu.

En los últimos años, bajo la presidencia de Joan Laporta, se realizó una revisión del proyecto que implicó la integración de IDOM, una consultoría de ingenieros arquitectónicos en el equipo de diseño. IDOM, junto a Nikken Sekkei y B720, completaron el proyecto básico avanzado, la fase previa al proceso de licitación de la construcción del nuevo Spotify Camp Nou, fase en la que debían

adjudicarse las obras.

En el 2022, el club adjudicó a la UTE formada por las empresas catalanas Torrella Arquitectura-Ingeniería y JG Ingenieros la dirección de la fase de construcción del proyecto bajo el diseño elegido en 2016. Y en enero del 2023, el Barça anunció que la constructora turca Limak llevaría a cabo las obras. Para financiarlas, el club cerró un acuerdo de 1.450 millones de euros con un total de veinte inversores. Limak calculó un precio máximo de 900 millones.

En el debate, moderado por Llàtzer Moix, periodista y exsubdirector del diario *La Vanguardia*, participaron en el lado barcelonista la vicepresidenta institucional Elena Fort y Lluís Moya, arquitec-

Elena Fort, vicepresidenta del Barça, defendió la elección de Limak por el tiempo y los costes

Fedde Huistra, arquitecto y director de Torrella Ingeniería, firmará las obras del nuevo Camp Nou

En la sala, varios arquitectos mostraron su descontento por las decisiones tomadas

to y director de la Oficina Técnica del Barcelona. Fort defendió que la elección de Limak se produjo porque, aunque el presupuesto ejecutivo de la obra era el más elevado, respetaban el tiempo y los costes. Incluso lo recortaron. También convenció a la directiva la partida destinada a las contingencias, la más baja de todas las propuestas que recibieron. Fort añadió que las otras dos propuestas de las constructoras españolas no cumplían ni en costes ni en tiempo el proyecto aprobado por la consultoría IDOM. Una de ellas incluso calculaba nueve años de obras, algo que el club no se puede permitir.

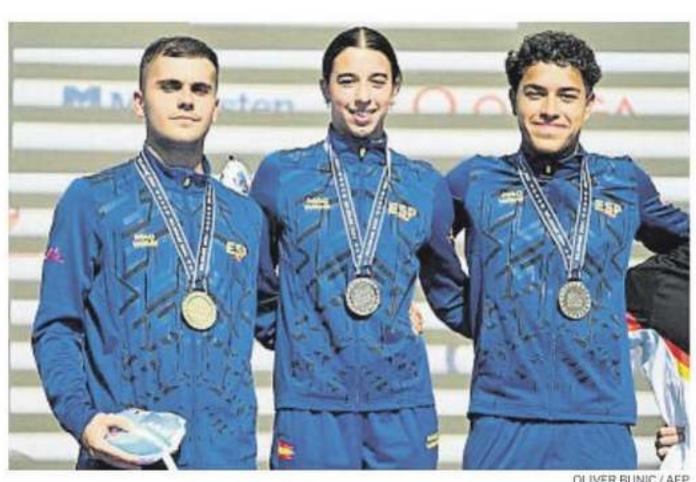
Sobre cómo se devolverá el crédito y sobre la reputación de Limak, preguntaron Gabriel Masfurroll, empresario y exdirectivo del FC Barcelona. También el arquitecto Oscar Tusquets, ambos en el estrado. Se unieron a las cuestiones finales la abogada Montserrat Pinyol o el arquitecto argentino Mario Corea, cuyo despacho está construyendo el nuevo estadio de Newell's. Se preguntaron quién firmaba la obra y el porqué el Barça había apostado por un despacho de ingeniería y arquitectura como Torrella e Ingenieros que, a su entender, no responden a un perfil 100% arquitectónico. Las obras, según explicó Lluís Moya, las firma Fedde Huistra, arquitecto y director del área de arquitectura de Torrella Ingeniería. En la sala había unos 50 arquitectos o expertos en la materia. Pocos le conocían.

cos le conocían.

¿Y dónde quedó Nikken Sekkei?

Siguieron como consejeros de las obras y trabajaron en la redacción del proyecto ejecutivo. Pero finalmente se desvincularon porque nue consideraron que no habían reci-

bido la suficiente confianza.



Carlos Camacho, Valeria Antolino y Juan Pablo Cortés, ayer

Natación El mixto español se apropia del oro en los Europeos de Belgrado

Tras la artística, brillan los saltos

SERGIO HEREDIA

Barcelona

El punto de inflexión de las especialidades acuáticas es ya una realidad en España: más allá del waterpolo y la natación, hay vida.

A cinco semanas de los Juegos de París, la perspectiva es ilusionante: todo aquello que se había delineado meses atrás, en los Mundiales de Doha, está solidificándose ahora.

Al tradicional festín de la natación artística, ejemplar en estos Europeos que se están disputando en Belgrado (cuatro oros, tantos como pruebas han disputado los españoles), se le han sumado las aguas abiertas (el bronce de Candela Sánchez, en los 25 km) y, desde ayer, los saltos. El equipo mixto se apropió del oro, algo impensable en otros tiempos.

(Hasta ahora, solo otro saltador español se había adjudicado un título continental: lo había hecho José Miguel Gil en el trampolín de un metro, hace ya un cuarto de siglo).

Es cierto que el concurso fue poco poblado: apenas seis países se batían por el podio.

Y sin embargo, allí comparecían potencias tan consolidadas como Ucrania, Alemania o Suecia. Todas ellas se vieron por detrás de los españoles, en cuyo combinado brilló Valeria Antolino (21), presente en cuatro de los seis saltos del equipo español, todos ellos de enorme valor.

Antolino intervino en el trampolín de tres metros individual y en el sincronizado, y también en la plataforma de 10 metros individual, especialidad que domina con una facilidad asombrosa, y en el salto sincronizado sobre esa misma altura.

A Antolino la escoltaron Juan Pablo Cortés y Carlos Camacho, compañeros de generación en el equipo español,

Valeria Antolino lideró la actuación de los españoles: intervino en cuatro de los seis saltos

cuyo rendimiento les disparó hasta los 367,65 puntos, diez puntos por encima de los ucranianos (357,00) y quince sobre Alemania (352,30).

Vista a medio plazo, la perspectiva es magnífica para España: la disciplina arrancaba ayer y Antolino y Camacho regresan a escena hoy, en los saltos sincronizados mixtos desde la plataforma de 10 metros, la fase que mejor gestionaron en la sesión de ayer.•

Ewa Pajor, fichaje récord del Barça femenino

FÚTBOL El Barcelona femenino estableció un nuevo récord de fichaje al pagar la cláusula de 500.000 euros de Ewa Pajor. El desembolso por la delantera polaca supera los 400.000 que en el 2022 se pagaron por Keira Walsh. Pajor, de 27 años, llevaba nueve cursos en el Wolfsburgo, donde marcó 136 goles en 196 partidos. /Redacción

DeChambeau gana por segunda vez el US Open

son DeChambeau, que partía con tres golpes de ventaja en la última jornada, conquistó el Abierto de Estados Unidos tras resistir el asedio del norirlandés Rory McIlroy, que acarició una enorme remontada. Es el segundo *major* para DeChambeau, de 30 años, tras el Abierto de EE.UU. que ganó en el 2020. / Redacción

MARTES, 18 JUNIO 2024 LA VANGUARDIA 49

GOURMET LAVANGUARDIA

Pica pica gourmet

Una selección para picar e invitar





ESTE PACK INCLUYE



BLAIPERIS Aceitunas Empeltre Maduras 210g



BLAI PERIS Aceitunas Arbequinas 180g



BLAIPERIS Olivada Empeltre ECO 100g



BLANCA Tostaditas de Arándanos 80g



ESPIGA BLANCA Estuche Picos



Camperos 180g



CAP DE CREUS Blanco 2021 75cl



FINCA LA BARCA Crema Rulo de Cabra con Escamas de Pimiento 110g



CALABIZO Hummus 120g



LA CALA ALBERT ADRIÀ Cortezón Canapé de Jamón 250g

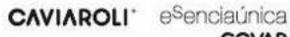


🛱 gourmetlavanguardia.com

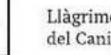
935 500 105











JOLONGH JOLONGH

























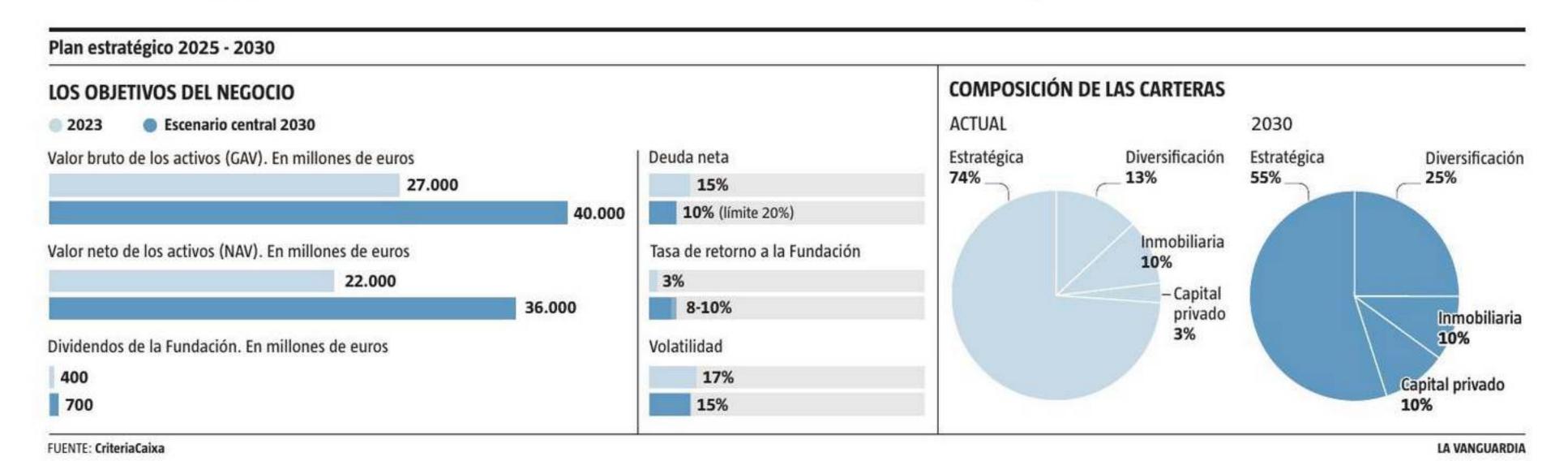
50 LA VANGUARDIA MARTES, 18 JUNIO 2024

Economía

Plan estratégico 2025-2030

Criteria quiere elevar el valor de su cartera un 50%, hasta 40.000 millones

El holding prevé aumentar a 700 millones el dividendo para la Fundación La Caixa



EDUARDO MAGALLÓN

Barcelona

Puesta de largo de la nueva Criteria Caixa después de la compra de acciones en ACS, Colonial y Puig y la fallida opa sobre Naturgy. En su hoja de ruta, el holding inversor de la Fundació La Caixa prevé incrementar en un 50% el valor de su cartera de participadas, con Naturgy, CaixaBank y Telefónica como punta de lanza. El plan estratégico 2025-2030 de Criteria, presentado ayer desde la sede operativa de la empresa en Barcelona, prevé que la cartera alcance un valor de 40.000 millones de euros de las participadas frente a los 27.000 millones actuales, según explicó el nuevo consejero delegado, Ángel Simón.

Para llevar a cabo el proyecto, el grupo que preside Isidro Fainé ha fijado siete "macroiniciativas", la primera de las cuales

Puesta de largo. El presidente de Criteria Caixa, Isidro

Fainé, y el con-

sejero delegado, Ángel Simón, ayer en la presentación del plan estratégico



ĂLEX GARCIA

Fainé destaca el propósito de aumentar la contribución al desarrollo del país

E. MAGALLÓN Barcelona

Isidro Fainé recordó ayer, en su intervención durante la presentación del plan estratégico en el auditorio principal de La Caixa en la avenida Diagonal de Barce-

lona, que la caja de ahorros que dio origen al grupo se fundó hace 120 años con 526 euros al cambio y que ahora vale 25.000 millones. El presidente aprovechó para recordar al fundador de la caja de ahorros, Francesc Moragas, quien decía que "las empresas deben ser solventes, rentables y humanas".

Fainé señaló que el nuevo enfoque "queremos que dé un impulso decidido a nuestras inversiones industriales y financieras. Y lo hacemos con el propósito de aumentar nuestra contribución económica al desarrollo del país, mediante la participación en empresas estratégicas para poder incrementar también la acción social de la fundación". Según el presidente, "Criteria Caixa quiere ser un referente, porque se inspira en un tipo de gestión y de liderazgo basado en la vocación de servicio a la sociedad, y con un propósito transformador que se refleia en este plan estratégico".

ja en este plan estratégico". El consejo de administración

de Criteria encargó el nuevo plan estratégico a Ángel Simón, quien cogió la riendas de la compañía el año pasado y que en pocos meses ha impuesto una velocidad de crucero a Criteria con una fuerte actividad. En los últimos meses, Criteria ha estado presente en buena parte de los movimientos empresariales en España, como la reordenación de Telefónica tras la irrupción de Saudi Telecom o la salida a bolsa de Puig, la mayor

es el "plan de creación de valor para Naturgy". Fuentes del holding aseguraron que trabajan para presentar una solución a la reordenación accionarial de la energética lo más rápido que sea posible.

Fainé dijo que el nuevo plan tiene "la finalidad de preservar y hacer crecer el patrimonio de Criteria". En el proyecto se sitúa a CaixaBank, Naturgy y Telefónica como las empresas centrales de la cartera de participadas, que pueden llegar a representar el 55% del valor total. El año pasado, esas inversiones denominadas estratégicas representaban el 75%.

En la presentación del futuro de la compañía, Fainé destacó que algunos de los objetivos básicos del nuevo proyecto son "alcanzar alianzas con nuestros grupos de relación" y que la inversión y gestión sea "con visión de largo plazo". El presidente añadió que el grupo priorizará entrar en empresas "con negocios ya consolidados y que, a la vez, cuenten con oportunidades y fortalezas para expandir sus negocios".

Fainé asegura que el plan tiene "la finalidad de preservar y hacer crecer el patrimonio de Criteria"

puede aumentar la participación actual del 31,9% si no lo autoriza el Banco Central Europeo (BCE). En Naturgy, el proyecto fallido de la opa con Taqa preveía llegar del 27% al 30%. Y en Telefónica, Criteria quiere pasar del 5% al 10% igualando el peso de la SEPI, aunque no lo ha confirmado oficialmente. De hecho, ayer fuentes de la compañía recordaron que no han comunicado nada oficialmente a la CNMV sobre ese posible aumento de la inversión en la operadora de telecomunicaciones.

Entre los objetivos del plan está también que los dividendos que reciba la fundación pasen de los 400 millones del año pasado a 700 millones en el 2030. En ese crecimiento se incluye asimismo una reducción de la deuda del 15% actual al

10%, pero con la posibilidad de elevarla a un 20% en caso de necesidad.

La segunda gran iniciativa del plan es la "estrategia de diversificación". En este punto es donde según fuentes de Criteria se enmarca la salida del capital de Cellnex, donde estaba presente desde el 2015. Las mismas fuentes dijeron que Cellnex ofrece en los próximos años un dividendo equivalente al 1%, mientras que otras participadas dan retornos del 5%. En las últimas semanas, Criteria ha comprado acciones de ACS y de Puig. El objetivo fijado por Criteria es que esa cartera de diversificación pese alrededor del 25% frente al 13% del año pasado.

El tercer punto del plan es el de diseñar una estrategia de inversión en capital privado. Esos recursos se destinarán a empresas que tengan un potencial de crecimiento destacado, con una facturación de entre 100 y 150 millones y que puedan llegar a ingresar entre 500 y 1.000 millones. Fuentes de Criteria dijeron que la creación de esa cartera no será inmediata y que se En CaixaBank, el holding no construirá a lo largo de los pró-

La compañía quiere aumentar sus inversiones en empresas no cotizadas

ximos meses. En ese grupo, el peso se espera que sea del 10% frente al 3% actual.

El grupo también quiere profundizar en el negocio inmobiliario, como pone de manifiesto el reforzamiento en el capital de Colonial. En esa actividad no hay cambios en cuanto al peso que representa y se mantendrá como hasta ahora, alrededor del 10% del valor global de las participadas.

Los últimos tres puntos del plan son sobre la gestión. Uno es sobre la puesta en marcha de las políticas basadas en los criterios ESG: factores ambientales, sociales y de gobierno corporativo. El segundo es sobre el diseño de prácticas, procesos y órganos de gestión de activos. El último es el de crear una "cultura y excelencia del equipo para llevar a cabo el plan"...

Al acto de presentación de la

nueva estrategia celebrado ayer asistieron alrededor de 300 personas entre empresarios, directivos, miembros del consejo de administración de Criteria y del patronato de la Fundación La Caixa. Entre los asistentes destacó la presencia de Javier Godó, conde de Godó y presidente editor de La Vanguardia; Juan José López Burniol (La Caixa); Miquel Roca (Societat Barcelo-

nesa Amics del País, entidad nial), o Ciril Rozman (Agbar).

La compañía se muestra contraria a trocear Naturgy

Criteria espera pronto un acuerdo sobre los accionistas



Josep Santacreu, Miquel Roca, Javier Godó y Juan José López Burniol, en un momento del acto

E. MAGALLÓN Barcelona

Criteria está en contra de trocear Naturgy y confía en encontrar un nuevo socio para la energética lo antes posible. Fueron dos de los mensajes que transmitieron ayer fuentes de Criteria solo una semana después de que se rompieran de manera abrupta las negociaciones con Taqa para lanzar una opa conjunta. La intención de la firma emiratí de controlar Naturgy impidió finalmente el acuerdo.

La opa conjunta era la fórmula diseñada por Criteria para facilitar la salida ordenada del capital de CVC y GIP, que tienen alrededor de un 40% de las acciones y que hace meses que quieren salir del accionariado.

Sobre la posibilidad de sentarse a negociar con otro de los accionistas de la energética (IFM, con un 15% de las acciones), fuentes del holding cuestionaron la voluntad negociadora de este y aprovecharon para expresar su rechazo a un posible troceo de la compañía. La dirección de Naturgy presentó hace meses un plan para dividir la sociedad en dos (proyecto Géminis) que por ahora está aparcado. Ese proyecto no contaba con el visto bueno del Gobierno aunque nunca pasó de una idea. Desde Criteria de-

fienden que si se vuelve a pre-

sentar el citado proyecto lo estudiarán pero que su estrategia actual pasa por hacer crecer a Naturgy como al resto de las empresas participadas y en ningún caso por reducir su tamaño.

Fuentes consultadas insistieron en que Criteria está centrada solo en buscar un nuevo socio que dé estabilidad al accionariado de la energética que preside Francisco Reynés, que ayer estaba en la primera fila del auditorio. Fuentes de Criteria dieron alguna pistas sobre qué tipo de accionista buscan. Debería ser estable y estar de

El holding de la Caixa está centrado en hacer crecer a sus participadas, también a la energética

acuerdo en cuál es el programa de la compañía a largo plazo. Las mismas fuentes añadieron que Naturgy debe ser un actor destacado en el proceso de descarbonización y transición energética que se está llevando a cabo.

La situación actual de Naturgy se hereda de los movimientos del 2018, cuando el histórico socio de Criteria, Repsol, vendió el paquete del 20% que

le quedaba al fondo CVC. Fue la

finalización de un proceso que se inició dos años antes, cuando GIP se hizo con otro 20% de manos de Criteria y Repsol. Es para ese 40% en manos de los fondos para el que se intenta encontrar un comprador. Con posterioridad, IFM irrumpió en el capital de Naturgy con un 15%. Las relaciones entre este accionista y la dirección de la gasista nunca han sido buenas.

Ayer, las acciones de Naturgy cayeron un 2,6% frente a un Ibex que se mantuvo prácticamente plano, con una ligera pérdida del 0,3%. El fin de las conversaciones entre Criteria y Taqa fue muy mal recibido en el mercado, como lo demostró la fuerte caída del 14% de la acción el martes pasado.

Las conversaciones a cuatro bandas entre Criteria, Taqa, CVC y GIP que se truncaron la semana pasada incluían también un acuerdo entre la empresa emiratí y los dos fondos para acordar el precio de las acciones. Taqa iba a desembolsar unos 10.000 millones, lo que valoraba a Naturgy en unos 25.000 millones de euros. Fuentes conocedoras de las negociaciones explican que Taqa y Criteria llegaron a firmar un pacto sobre el gobierno corporativo de Naturgy que establecía, entre otras cuestiones, el peso de cada uno de ellos en el consejo, y la exigencia de porcentajes reforzados para tomar decisiones estratégicas.

en España de los últimos años.

fundadora de La Caixa); Gonzalo Gortázar (CaixaBank); Francisco Reynés (Naturgy); Juan José Brugera (Colonial); Maurici Lucena (Aena); Salvador Alemany (Saba); Josep Sánchez Llibre (Foment); Josep Santacreu (Cambra); Xavier Panés (Cecot); Antoni Vila (Fundació La Caixa); Ángel Vilá (Telefónica); Juan Santamaría (ACS); Manel Puig (Puig); Pere Viñolas (Colo-

China replica a los aranceles al coche eléctrico apuntando al sector porcino

España, principal afectado por la investigación a las exportaciones de cerdo

JORDI JOAN BAÑOS

Bangkok

Pekín advirtió que no iba a quedarse de brazos cruzados si la Unión Europea optaba por protegerse con aranceles de la competencia de los vehículos eléctricos chinos. Cuando apenas han transcurrido cinco días desde que se confirmara esto último, ayer lunes se dio a conocer en China la apertura de una investigación antidumping (competencia desleal) contra las importaciones de cerdo y derivados de la UE.

No es exactamente una sorpresa, puesto que la prensa oficialista china llevaba días planteándolo. Aunque se había especulado con que los productos lácteos estuvieran igualmente en el punto de mira, algo que habría perjudicado más a Francia, donde también inquietan las posibles represalias contra el coñac. En cambio, la decisión de poner bajo la lupa al sector porcino penaliza en primer lugar a los exportadores de España, y principalmente, catalanes.

"La Comisión está analizando ahora la solicitud", indicó en la rueda de prensa diaria de la CE el portavoz de Comercio, Olof Gill. "Intervendremos cuando proceda para garantizar que la investigación cumpla plenamente todas las normas pertinentes de la Organización Mundial del Comercio", agregó.

La medida es un varapalo para la industria cárnica española, que hace pocos meses celebraba el levantamiento del veto chino sobre sus exportaciones de carne de vacuno, que duraba dos décadas. Una alegría que ahora podría que-

dar muy diluida, ya que el consumo de cerdo multiplica en China al de ternera de forma mucho más acusada que en Europa. España es el principal exportador europeo de cerdo para China, con más de 560.000 toneladas de porcino vendidas al país asiático el año pasado por valor de más de 1.200 millones de euros, según la patronal Interporc. Casi el 21% de las importaciones de cerdo totales de China proceden de España, por encima del volumen que compra a Estados Unidos, Brasil, los Países Bajos y Canadá.

La Comisión Europea propuso el miércoles pasado la imposición de aranceles a la importación de vehículos eléctricos chinos después de que su investigación preliminar, iniciada en octubre, concluyera que esta industria verde contaría con "subvenciones ilegales", constitutivas de competencia desleal. En consecuencia, sugiere que al arancel actual del 10% se sume a partir de julio un 21% suplementario como media para

El país asiático ha abierto un proceso antidumping contra las exportaciones europeas

las empresas chinas que colaboran con la investigación y de un 38,1% para las que no lo hacen.

La investigación china, sobre el papel, ha sido solicitada por su asociación nacional de ganaderos. Pero todo el mundo sabe que los productos cárnicos europeos, sin-



Una granja de cría de cerdos en Sucs, en Lleida

gularmente los embutidos, son un producto de lujo en los supermercados asiáticos, en las antípodas del dumping.

La industria china, asustada por lo que podría caerle encima con una nueva presidencia proteccio-

Los productores españoles aportan el 21% de las importaciones de este producto en China

nista de Donald Trump en Estados Unidos, golpea de momento a Europa y sus acusaciones de subvenciones ilegales. Y lo hace en un punto débil, como es la alimentación, dadas las abultadas cifra de ayudas de la Política Agrícola y Ganadera Común. El ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación, Luis Planas, mostró su confianza en que haya entendimiento con las autoridades chinas porque "las guerras comerciales no son buenas para nadie". Planas subrayó que se trata de una investigación, en principio, con una duración máxima de un año, por lo que no se adoptarán medidas "con carácter inmediato".

Con todo, el anuncio ha causado una gran preocupación en el
sector. Ignasi Pons, secretario general de la Federación Empresarial de Carnes e Industrias Cárnicas (Fecic), alertó del fuerte impacto que puede tener la
imposición de aranceles al sector
español. La entidad se reunió ayer
con el Ministerio de Consumo y
con el de Agricultura y Alimentación para analizar la situación. Este martes tiene previsto congregar a empresas del sector.

•

La competencia baja precios en el tren, pero suben entre Madrid y Barcelona

PILAR BLÁZQUEZ

Madrid

La entrada de Ouigo e Iryo como competidores de Renfe en el transporte de pasajeros ferroviarios está teniendo un efecto directo en la bajada de los precios, pero con una notable excepción, según los datos publicados ayer por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia. El corredor Madrid-Barcelona ha sido la única conexión ferroviaria abierta a la competencia en la que los precios de los billetes se han incrementado en el primer trimestre del 2024, un 5,2%.

En el lado contrario, en las rutas del sur, donde la competencia ha entrado por primera vez este año, el descenso ha sido muy acusado. La mayor rebaja se constata entre Madrid y Málaga, con caídas de precios del 28%. Le sigue Madrid-Alicante, con billetes rebajados un 27,6%, y Madrid-Sevilla, donde la caída ha llegado al 24,5%.

En destinos como València, en los que la competencia ya se había activado durante el 2023, la rebaja de precios en el primer trimestre del 2024 es más atenuada. El descenso medio del precio se situó en el 9,4%.

La mayor parte de los viajes en todos los corredores fueron operados por Renfe, con cuotas de entre el 46% y el 73% de los viajeros. Iryo obtuvo entre el 24% y el 28%, salvo en el Madrid-Alicante, y Ouigo mantuvo una cuota del 25% en los corredores a Levante y del 17% en el Madrid-Barcelona.

En el primer trimestre del 2024, los viajeros de media distancia aumentaron un 10% y en Cercanías se mantuvieron estables (+0,9%) en comparación interanual.

El Gobierno acelera las negociaciones para la reducción de la jornada laboral

NOEMI NAVAS Madrid

Cuarta reunión sobre la reducción de la jornada laboral, una de las medidas estrella del Gobierno de coalición, sin acuerdo entre las partes. Pese a que patronal y sindicatos se habían comprometido a explorar acuerdos en una mesa de negociación bipartita, llegaron ayer a la reunión con el Ministerio de Trabajo sin acuerdo "ni total ni parcial", reconocía Maricruz Vicente, secretaria confederal de Acción Sindical de CC.OO. al término del encuentro.

Dado que no hay "más recorrido en la negociación bipartita", el secretario de Estado de
Empleo, Joaquín Pérez Rey,
anunció que enviará un texto
esta semana a las organizaciones para acelerar la negociación
de la reducción de jornada. "A
partir de ahora, la mesa se reunirá todas las semanas hasta
que lleguemos a un acuerdo e
incorporaremos un texto a la
negociación", dijo. Aunque el
Gobierno dice que no se pone
un plazo temporal, sí apuntó a

"llegar a las vacaciones de verano con la reducción de la jornada ya resuelta". "Tenemos un interés superlativo en cerrar esta negociación cuanto antes", señaló el secretario de Estado. Los pilares del texto serán,

como ya se conoce, reducir la jornada laboral de las 40 horas semanales a las 37,5 horas para 2025 sin merma salarial y en dos tramos: hasta las 38,5 horas en 2024 para llevarlas a las 37,5 horas en 2025. Irá acompañado de una digitalización completa del registro horario interoperable para la Inspección.

El registro horario digitalizado es un punto importante porque el principal escollo de la negociación, a día de hoy, son las horas extraordinarias. España tiene un límite de 80 horas extraordinarias anuales pero los incumplimientos son habituales, como avanzaron las organizaciones negociadoras, por lo que es muy complicado que se amplíen estos márgenes.

Las horas extraordinarias, principal punto de desacuerdo entre patronal y sindicatos "Tenemos muchas dificultades en encontrar elementos de compensación de la reducción de jornada que pasen por incrementar las horas extraordinarias", afirmó el secretario (aludiendo a la posibilidad de retribuir el margen hasta las 40 horas como extraordinarias).

Vicente descarta que CC.OO. vaya a entrar en la cuestión de las horas extraordinarias porque las actuales son "abusivas".

Fernando Luján, vicesecretario general de UGT, no se mostró tan tajante al respecto de los
márgenes pero sí reclamó que el
registro horario sea fiable y recoja las horas de trabajo reales.
Luján instó a la patronal a que
se posicione: "Que diga de una
vez si quiere estar en la negociación y qué necesita para estar".•

El Cercle pide un "alquiler concertado" para ayudar a familias vulnerables

El 'think tank' critica la ley de Vivienda y pide colaboración con el sector privado

ROSA SALVADOR

Barcelona

El Cercle d'Economia pidió ayer que la política de vivienda destine más gasto público a las familias vulnerables, en lugar de recurrir a la regulación, con medidas como crear un "alquiler concertado" en que la administración alquilaría viviendas a grandes propietarios para realquilarlas a bajo precio a familias vulnerables, o una política de avales para asegurar la renta al propietario en caso de impago, lo que evitaría su exclusión del mercado de alquiler, como está sucediendo hoy.

Una nota de opinión presentada por el presidente del Cercle, Jaume Guardiola, y el director general, Miquel Nadal, constata que en España "hay un problema grave de acceso a la vivienda" que podría afectar a 3,8 millones de personas, sobre todo inmigrantes y jóvenes, y focalizado en las grandes ciudades como Madrid y Barcelona y en algunas zonas costeras. Por ello, destacó Nadal, la administración habría de implantar con urgencia medidas para ayudar a las familias más débiles.

La nota, titulada *De la descon*fianza a la colaboración, ha sido elaborada por una comisión de expertos coordinada por el profesor de la UPF José García Montalvo y será presentada a la ministra de Vivienda en una reunión prevista para el próximo jueves.

El alquiler concertado, señaló Nadal, supondría para las administraciones un coste de unos 5.000 euros al año en una ciudad como Barcelona (400 por vivienda y mes), y haría corresponsables del pago del alquiler al inquilino, la administración y el propietario y no solo a este último, como sucede ahora. "Es un modelo más económico y sostenible que lo que hace ahora la administración de alojar en pensiones a las familias desahuciadas, que en Barcelona le cuesta unos 15.000 euros al año".



Una vivienda social promovida por el Ayuntamiento de Barcelona

Esto, asegura, se aplica con éxito en ciudades como Dublín.

El Cercle apunta que el problema viene de años de escasa dotación presupuestaria, sustituida por "la regulación y las desgravaciones fiscales".

La nota del Cercle considera necesaria "una colaboración en-

La directiva del Cercle presentará la propuesta a la ministra de Vivienda en una reunión el jueves

tre el sector público y el privado que resuelva de verdad el problema" y carga contra la regulación del sector aprobada en los últimos años, especialmente contra la ley de Vivienda, que "pretende descargar en el sector privado una parte importante del coste de las principales medidas que propone" y de la que advierte que tendrá unos efectos "abiertamente contraproducentes en relación con los objetivos que dice perseguir".

Tres medidas, a su juicio, son especialmente nocivas: la limitación de las rentas, que desvía viviendas a otras formas de alquiler; la suspensión de los desahucios, que reduce la seguridad jurídica del propietario frente a un impago, y la "zonificación inclusiva", que obliga a destinar el 40% del suelo de los nuevos planeamientos a vivienda protegida, la mitad de la cual a alquiler, el umbral más alto de los países de la OCDE.

Para hacer más accesible la vivienda a corto plazo, la nota propone el alquiler concertado, subvencionado; garantías públicas para que el propietario cobre el alquiler; no aplicar la regulación del

precio del alquiler incluida en la ley de Vivienda; ayudas públicas para la rehabilitación de viviendas que se pongan en arriendo; facilitar los cambios de usos de locales y oficinas obsoletas a vivienda; poner las viviendas de la Sareb en alquiler social; aumentar la creación de suelo residencial; flexibilizar la "zonificación inclusiva", y aumentar el coeficiente de edificabilidad. Con un impacto en el medio plazo, los expertos recomiendan construir un parque de vivienda protegida a través de la colaboración público-privada en suelo público cedido a promotores privados, agilizar las licencias urbanísticas y, en Barcelona, potenciar una visión metropolitana de la política de vivienda.

Otras medidas serían lograr un gran pacto por la vivienda con todo el sector y las tres administraciones, así como incentivar la compra de vivienda por jóvenes.•

Las empresas reclaman a PSOE y PP que pacten la ley del Suelo

FERNANDO H. VALLS

Madrid

Constructoras, promotoras y bancos instaron ayer a PSOE y PP a dejar a un lado su rivalidad política y pactar la reforma de la ley del Suelo, que está varada. La norma es considerada "estratégica" por el sector privado para facilitar la construcción de inmuebles.

Juan Antonio Gómez-Pintado, presidente de la patronal de promotores, afirmó que la reforma de la ley que regula los planes urbanísticos "es absolutamente necesaria, y el consenso entre los dos grandes partidos políticos es fundamental para su aprobación". "La política de vivienda debe ser una política de Estado", defendió por su parte Enric Fernández, director de planificación estratégica y estudios y economista jefe de CaixaBank, que participó en un debate sobre la problemática en Funcas.

Según los cálculos de la entidad, este año se crearán en España más de 200.000 hogares. Sin embargo, los visados de obra nueva apenas alcanzaron 100.000 en el 2023. El problema es claro: "Falta de oferta". Las empresas coinciden de forma unánime en el diagnóstico.

Los promotores, dijeron, han reclamado al Ministerio de Vivienda ampliar a escala nacional la "licencia básica" que está en vigor en la Comunidad de Madrid y que permite obtener el grueso de los permisos urbanísticos en tres meses.

Raymond Torres, director de coyuntura económica de Funcas, destacó que en España "hay abundancia de suelo, somos de los países menos densos", y que su precio está "estancado", tanto en Barcelona como en Madrid, pero no se desarrolla vivienda "por falta de seguridad jurídica".



Cuerpo reitera ante Torres su rechazo a la opa sobre el Banc Sabadell

El presidente del BBVA defiende que la integración favorecerá a las pymes



PEDRO PUENTE HOYOS / I

Carlos Cuerpo y Carlos Torres, ayer en el seminario

BLANCA GISPERT

Santander

El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, reiteró ayer su rechazo a la opa del BBVA sobre el Sabadell frente a Carlos Torres, presidente de la entidad financiera de origen vasco.

Ambos se encontraron en Santander, en la inauguración del 41.º seminario de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y la Asociación Española de Periodistas Económicos (APIE). Cuerpo alertó de que la posición del Gobierno respecto a la integración de ambas enti-

dades "no ha cambiado" porque no han cambiado los términos en los que se plantea la operación. Según el ministro, la opa hostil puede ir en contra del interés general ya que provocaría una excesiva concentración bancaria en España, así como una fragmentación territorial, especialmente en zonas rurales, y reduciría la inclusión financiera a colectivos como los de edad avanzada.

Cuerpo hizo hincapié en que la escasa competencia en España ya está provocando una falta de remuneración de depósitos por parte de las entidades financieras, de forma que la fusión entre BBVA y Sabadell podría perjudicar a los consumidores. A pesar de ello, el ministro manifestó su respeto a las instituciones que deben dar luz verde a la operación, como la CNMC, la CNMV o el Banco Central Europeo.

Carlos Torres se escudó precisamente en la supervisión que deben llevar a cabo estos organismos, confiando en obtener el visto bueno de su parte. Defendió las bondades de la absorción, especialmente para las pymes –garantizando las líneas de circulante por doce meses tras la fusión– así como el modelo actual de gestión de riesgos del Banc Sabadell.

Además, aseguró que la integración no conllevará un despido masivo de personal ni el cierre de sucursales, ya que ambas entidades ya aplicaron recortes tras la pandemia. "La integración nos permitirá ganar fuerza en un sector en el que cada vez hay más costes fijos, reduciremos gastos tecnológicos y sobre todo ganaremos escala para seguir siendo competitivos a escala europea y global", apuntó Torres.

Sobre este último aspecto, Cuerpo consideró que los consumidores españoles todavía no tienen acceso a las entidades extranjeras del mismo modo que acceden a los bancos nacionales. Es por este motivo que el Gobierno rechaza el argumento de la necesidad del BBVA de ganar escala.

En este sentido se manifestó Luis de Guindos, vicepresidente del Banco Central Europeo: "El banco comunitario no es favorable a bancos más grandes porque sí". En cambio, se mostró a favor de las fusiones bancarias transfronterizas, unas operaciones que, bajo su punto de vista, ayudarían a completar el camino hacia la unión bancaria en un momento en el que van al alza discursos iliberales y antieuropeos.•

España cae en el ranking de competitividad mundial pese a crecer más

P. M. SANDRI Barcelona

Asumiendo que España va como una moto, el vehículo necesitaría por lo menos una revisión. Nuestra economía este año ha retrocedido cuatro puestos en el ranking mundial de competitividad de la escuela de negocios suiza IMD, que se publica hoy. Se sitúa en el lugar 40 de 67 economías analizadas, la peor posición registrada en los últimos diez años.

Pese a lo que digan los datos económicos sobre el PIB (revisados al alza y con un ritmo superior al de la eurozona, hasta el

La economía arrastra inseguridad jurídica, fragmentación social y lagunas educativas

2,5%) o del descenso de la tasa de paro (en mínimos desde la crisis financiera del 2008), España no está para celebraciones.

"Lo que se desprende es que el crecimiento económico español no es de buena calidad", explica el profesor Arturo Bris, coordinador del informe, para descifrar esta aparente contradicción. La elaboración del ranking tiene como base la realización de encuestas a directivos, así como el análisis de 164 datos estadísticos internacionales. Según el IMD, el incremento de la riqueza de España, basada en turismo y servicios, no consigue sentar las bases para un crecimiento

más durable y sostenido. El apartado más criticado es el que se llama "eficiencia del gobierno". Aquí entran en juego las finanzas públicas, la política fiscal, el marco institucional, la legislación empresarial y el marco societario. "Se detecta fragmentación institucional, falta de consenso social e inseguridad jurídica, lo que puede perjudicar a las inversiones extranjeras", advierte Arturo Bris.

El informe habla de la necesidad no solo de generar un marco normativo estable para las empresas, sino también de reducir la presión fiscal. Un mensaje que no parece ir en la misma dirección del Ejecutivo (que ha insistido en la necesidad de elevar la presión tributaria en España en línea con los países de su entorno), en un momento además en el que los presupuestos están prorrogados y tanto el déficit como la deuda están por encima de lo indicado por Bruselas.

Es decir, que no parece haber ni voluntad política ni margen para llevar a cabo un alivio tributario, si lo que se perfila es más bien un ajuste. "Sería ideal poner en marcha un sistema fiscal que garantice una elevada recaudación y bajos tipos impositivos, pero en España no hay ni lo uno, ni lo otro. Y el coste de las cotizaciones sociales para las empresas es demasiado elevado y poco competitivo", subraya Arturo Bris. En la lista de agravios, se suman una formación y un sistema educativo poco adaptados a la realidad económica de hoy en día (si se considera el informe PISA o los niveles de inglés, por ejemplo), y el retraso en la digitalización de las pymes..

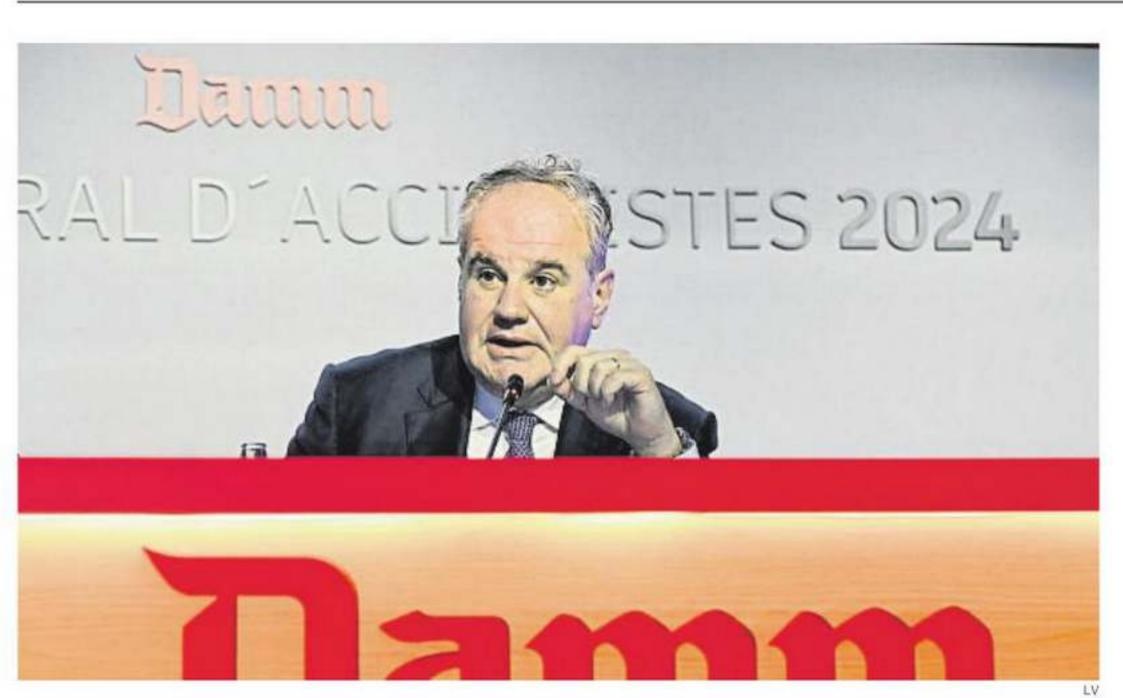
MERCADOS

Cotización Prima de riesgo Mercado de divisas IBEX 35 NASDAQ 17.857,02 DOW JONES EURO STOXX 50 FOOTSIE DAX 30 NIKKEI 10.959,50 38.102,44 18.068,21 38.778,10 8.142.15 4.880,42 EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, **ESPAÑA** 1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE -0,30% +0,49% -0,058% +0,37% +0,95% -1,83% +0,85% +19,13% +14,46%) +7,63% +2,89% +8,15% +5,45% +7,75% 94 -3 0,9335 € 10712\$ LA DEL AÑO

Mercado continuo • VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

	Cotiz		Cotización		Rent.			Cotizac	ión	Capitaliz.	Rent.			Cotizad	ción	Capitaliz.	Rent.			Cotizaci	ón	Capitaliz.	Rent.
		Euros Var. % bu		bursátil	año %		E	uros	Var. %	bursátil	año %			Euros	Var. %	bursátil	año %			Euros V	/ar. %	bursátil	año %
Acciona Energia*		20,54	-1,53	6.762,8	-26,85	Catalana Occidente	1	37,90	1,07	4.548,0	24,50	Iberdrola*		11,96	-1,36	76.822,7	0,76	Realia		0,97	-0,61	795,7	-8,49
Acciona*		111,30	-3,72	6.105,6	-16,50	Cellnex*	-0.	31,63	-2,35	22.345,8	-11,26	Iberpapel		19,20	-3,03	206,4	6,67	REC*		16,90	-0,94	9.144,3	15,46
Acerinox*	1	9,79	0,36	2.441.0	-5,19	Cevasa		6,00	0,00	139,5	0,00	Inditex*	1	46,44	1,04	144.737,3	19,81	Reig Jofre		2,91	-9,06	231,7	29,33
ACS*	1	39,32	0,25	10.681,9	-2.09	Cie Automotive	1	26,95	0,94	3.228,8	6,61	Indra*	1	20,20	0,10	3.568.4	44,29	Renta 4		10,60	0,00	427,3	5,15
Adolfo Domínguez		5,22	0,00	48,2	4,40	Clínica Baviera	1	28,80	3,60	469,7	25,22	Inmobiliaria del Sur		8,35	-1,76	155,9	21,67	Renta Corporación		0,87	-1,14	28.6	
Aedas	1	21,40	1,18	935,2	32,18	Coca-Cola E.P.		69,00	-0,29	31.718,4	15,49	Lar España	1	7,00	1,45	585,9	28,70	Repsol*		14,30	-0,07	17.402,7	9,51
Aena*		183,30	-0,70	27.495,0	16,65	Colonial*		5,96	-0,92	3.213,4	-8,96	Libertas 7		1,46	-6,41	32,0	44,82	Rovi*	1	87,20	0,46	4.710,2	44,85
Airbus Group	1	144,16	0,36	115.625,9	4,49	Corp. Financiera Alba		51,20	-0,19	3.033,4	6,67	Línea Directa	1	1,14	3,07	1.243,0	34,20	Sacyr*	300	3,32	-2,06	2.530,8	
Airtificial		0,13	0,00	175.2	1,86	Deoleo	1	0,24	1,68	121,0	6,14	Lingotes Especiales	1	7,54	1,89	75,4	23,20	San José		4,63	-1,28	301,1	38,36
Alantra		9,10	0,00	351,6	8,77	DIA	- 35	0,01	0,00	725,8	5,93	Logista*	1	26,32	0,15	3.494,0	13,11	Solaria*		12,05	-4,06	1.505,7	-35,25
Almirall	1	9,95	0,96	2.124,0	18,10	Duro Felguera	1	0,56	2,55	122,2	-13,50	Mapfre*	1	2,14	0,66	6.602,6	14,74	Soltec	1	2,25	2,27	215,1	-34,63
Amadeus*		62,92	-1,99	28.345,4	-2,35	Ebro Foods	1	15,86	1,41	2.440,3	3,64	Melia Hotels*		7,47	-0,20	1.646,4	25,34	Squirrel		1,64	-1,51	148,2	9,73
Amper		0,10	-0,10	149,5	19,50	Ecoener	1	3,84	1,32	216,4	-9,43	Merlin*		10,52	-0,75	4.942,0	6,85	Talgo		4,40	-0,23	544,4	0,11
AmRest		5,51	-3,33	1.251,5	-10,70	Edreams Odigeo	(7)	6,76	-0,44	862,6	-11,86	Metrovacesa		8,10	-0,74	1.228,6	4,01	Tecnicas Reunidas	1	12,02	0,84	1.258,6	43,95
Aperam	1	24,66	0,33	1.822,3	-23,82	Elecnor	1	20,15	1,77	1.753,1	5,09	Miquel y Costa	1	12,90	1,18	516,0	10,57	Telefonica*	1	4,15	1,02	23.542,5	17,49
Applus Services		12,78	0,00	1.649,6	27,80	Enagas*		14,03	-1,47	3.675,7	-8.09	Montebalito		1,36	0,00	44,5	-6,85	Tubacex	1	3,12	0,65	394,8	-10,86
Arcelor Mittal*	1	21,85	0,09	18.633,9	-14,03	Ence	1	3,27	0,12	804,3	15,32	Naturgy*		20,44	-2,57	19.818,9	-22,80	Tubos Reunidos	1	0,72	1,41	125,3	11,16
Arima	1	8,36	1,21	237,7	31,65	Endesa*		18,47	-0,83	19.549,9	0,03	Naturhouse	1	1,64	0,61	98,4	4,37	Unicaja*		1,24	-0,40	3.289,3	45,62
Atresmedia	个	5,02	2,55	1.127,3	39,68	Ercros		3,55	-0,42	324,1	34,28	Neinor	1	12,06	1,52	904,1	19.85	Urbas		0,00	-2,70	56,5	-16,28
Atrys	1	3,74	2,47	284,3	1,91	Faes Farma	1	3,74	0,13	1.182,7	19,82	Nextil	12.4	0,31	0,00	107,8	-17,89	Vidrala	1	108,60	1,31	3.503,8	17,03
Audax		1,88	-1,05	851,5	44,46	FCC	- 100	14,42	-2,17	6.288,7	-0,96	NH Hotel	1	4,33	0,46	1.886,8	3,34	Viscofan	1	61,70	1,15	2.869,1	15,11
Azkoyen		6,40	-0,62	156,5	0,63	Ferrovial*		35,56	-2,89	26.338,9	7,69	Nicolás Correa		6,40	-2,14	78,8	2,38	Vocento	1	0,86	5,42	106,4	55,64
Banc Sabadell*	1	1,75	0,60	9.534,0	60,78	Fluidra*	1	21,66	0,74	4.161,5	14,91	OHLA		0,39	-0,41	228,8	-13,92						
Banco Santander*	1	4,41	0,72	69.790,8	19,01	GAM		1,37	0,00	129,6	16,10	Oryzon		1,90	-0,63	120,9	0,85						
Bankinter*	1	7,63	1,09	6.861,9	31,71	Gestamp	1	2,91	2,83	1.671,9	-15,47	Pescanova	1	0,39	2,37	11,2	89,27						
BBVA*	个	9,07	0,60	52.296,1	14,36	Global Dominion		3,30	0,00	498,8	-1,79	PharmaMar		34,48	-1,54	632,9	-14,60					12	
Berkeley	1	0,23	0,67	100,8	29,29	Grenergy	1	33,00	8,37	1.010,2	-3,62	Prim		10,50	-0,47	182,3	1,58						
Bodegas Riojanas	1	4,10	0,99	20,7	-11,26	Grifols B	1	6,55	0,69	1.711,0	-37,96	Prisa		0,39	0,00	410,7	32,76						
Borges-bain		2,54	0,00	63,9	-0,78	Grifols*		9,15	-0,46	3.897,4	-40,82	Prosegur	1	1.78	1,36	972,3	1,36						
CAF	1	34,80	2,65	1.193,0	6,75	Grupo Ezentis	1	0,19	2,12	89,5	93,00	Prosegur Cash	1	0,55	1,10	821,2	5,02						
Caixabank*	- (1)	4,86	-0,31	35.831,5	41,86	I.A.G.*	1	1,95	0,72	9.714,3	9,71	Puig**	- 33	26,54	-1,56	15.079,7							



El presidente ejecutivo de Damm, Demetrio Carceller Arce

Damm gana 130 millones de euros en el 2023, un 28,2% más

La facturación del grupo supera los 2.000 millones de euros

MAITE GUTIÉRREZ

Barcelona

La compañía de alimentación y bebidas Damm cerró el año pasado con unos beneficios de 130 millones de euros, un 28,2% más que en el ejercicio anterior, informó el grupo ayer. La cervecera catalana atribuye estos resultados al avance positivo de su actividad y a un "importante esfuerzo de control de costes" en un 2023 que ha calificado de "desafiante" debido al aumento de los precios de la energía, los materiales y las materias primas.

La facturación avanzó asimismo un 10%, hasta los 2.061 millones de euros, mientras que el beneficio bruto (ebitda) alcanzó los 300 millones, un 24,6% más. La compañía presidida por Demetrio Carceller Arce consigue así, dos años antes de lo previsto, el objetivo de facturación fijado en el plan estratégico 2022-2025. Los resultados fueron anunciados en la Junta General de Accionistas del grupo, que se celebró el lunes en la Antigua Fábrica Estrella Damm de Barcelona y en la que se aprobaron las cuentas y el reparto de dividendo del año pasado.

En ella, Carceller Arce resaltó "la solidez actual del grupo" como punto de partida para seguir creciendo, así como "el esfuerzo realizado para impulsar las diferentes marcas". Damm consoli-

El consejo de administración de la compañía pasa de siete a cinco miembros

dó durante el último ejercicio los niveles de ventas de sus negocios de bebidas (cerveza, agua, refrescos y lácteos) y cerró el año con un volumen comercializado de 20,8 millones de hectolitros. Este incremento de las operaciones le ha permitido incrementar su plantilla hasta las 5.765 personas.

Durante su intervención, Carceller Arce se mostró optimista respecto a los resultados del 2024. "La fortaleza de la demanda interna de nuestros productos, las perspectivas positivas del turismo, y el desarrollo internacional de nuestra distribución nos hacen confiar que durante el 2024 será también un año de crecimiento para Damm", destacó.

Durante el acto, se aprobó también la nueva composición del consejo de administración que, con la salida de Raimundo Baroja y Ramón Armadás, ha pasado de siete a cinco miembros. En cuanto a operaciones, Damm adquirió el año pasado el 60% de la compañía Nennisiwok, especializada en inteligencia artificial (IA).

Por lo que se refiere al negocio internacional, la compañía cuenta con dos fábricas fuera de España, una en Santárem (Portugal) y otra en Bedford (Reino Unido). Las marcas Damm están presentes en más de 130 países y se exporta con marca propia a 94 países. Reino Unido, Estados Unidos, Canadá, Portugal y China están entre sus principales mercados exteriores.

Gesdocument crece con adquisiciones y cambia de marca

M. GUTIÉRREZ Barcelona

La gestoria Gesdocument abre una nueva etapa de crecimiento que incluye cambio de marca y planes de expansión en Portugal. Fundada en Barcelona en 1989, en el 2022 fue adquirida por Artá Capital, gestora de private equity que ha impulsado el desarrollo de la compañía desde entonces a través de compras y ampliación de servicios.

El grupo pasa a denominarse a partir de ahora Adlanter, nombre con el que aglutinará todas las compañías que ha ido integrando en el último año y medio, explican Alejandro Martínez, presidente no ejecutivo, y José Luis Rivas, director general. Hasta mayo de este 2024, la asesoría ha adquirido cuatro compañías y está en conversaciones para

pone un crecimiento de más del 30% con respecto al año anterior. Si el ritmo de compras va según lo previsto, acabarán el actual ejercicio con una facturación superior a los 30 millones. "El objetivo es llegar a los cien millones de ingresos y mil empleados en un periodo de entre seis y siete años", comentan.

Con oficinas en Barcelona, Madrid, Valencia, Bilbao y Zaragoza, Adlanter emplea ahora casi 400 personas y cuenta con una cartera de 6.000 clientes. Su negocio in-

La asesoría, que pasa a llamarse Adlanter, prevé superar los 30 millones este año



Alejandro Martínez y José Luis Rivas, en Barcelona

seguir añadiendo firmas. "El sector está muy atomizado y hay margen para crecer, con estas primeras compras nos situamos entre las diez primeras asesorías de España y para finales de año, con los nuevos proyectos, entraremos en el top cinco", comentan los directivos.

En el 2023 la compañía alcanzó unos ingresos de 17,9 millones de euros, lo que su-

EUROS

113,42

40,79

5,34

120.000,00

Euro Dreams

Combinación ganadora:

14-16-19-22-23-32

17 de junio

Sueño: 4

ACERTANTES

6+1 -

6 1

5 118

4 5.274

3 74.922

2 439.661

cluye cuatro líneas: contable (alrededor del 45% de los ingresos), fiscal, gestión mercantil, laboral y talento y movilidad, esta última en rápido ascenso. El grupo calcula más de 29.000 nóminas al mes y gestiona más del 10% de las golden visa en España.

Entrar en Galicia, País Vasco y Andalucía está entre sus objetivos, además de llegar a Portugal.

Lotto 6/49 17 de junio Combinación ganadora: 8-16-25-27-33-42 Complemen: 29 Reint: 9 Número Plus: -

= x +		
AC	ERTANTES	EUROS
6+	P -	-
6	/	-
5+	C -	-
5	-	-
4	-	-
3	-	-

Trio 17 de junio MEDIODIA NOCHE 434 138

El Gordo 16 de junio Combinación ganadora: 5-11-23-38-40 **EUROS**

Nümero clave (reint): 2 ACERTANTES 5+1 -5+0 -4+1 25 7.088,33 4+0 206 154,40 41,93 3+1 867 3+0 9.536 12,39 2+1 14.422 6,30 2+0 140.713 3,00 0+1 240.176 1,50

La Grossa 14 de junio 87273 Serie: 19

Primitiva 17 de junio Combinación ganadora: 2-8-12-16-22-43 Complemen: 35 Reint: 8 Joker: 2517875

AC	ERTANTES	EUROS
6+	R -	-
6	1	672.638,36
5+	C7	15.582,36
5	159	1.257,70
4	7.567	38,44
3	125.478	8,00
R.	658.299	1,00

Bonoloto 17 de junio Combinación ganadora: 12-14-16-27-29-30 Complementario: 21 Reintegro: 3

	10000		
	ACI	ERTANTES	EURO
	6	-	
	5+0	C -	
	5	61	2.835,5
ij	4	3.753	23,0
	3	65.219	4,0
	R.	369.273	0,5
d			

Once 17 de junio 75871 Serie: 034

Cupona	zo
14 de junio	
6.000.000€	
30006	
Serie: 131	

Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo, 16.400.000 euros. La Primitiva, 45.000.000 euros. Bonoloto, 500.000 euros. Eurojackpot, 34.000.000 euros. Euromillones, 174.000.000 euros.

Eurojackpot 14 de junio Combinación ganadora:

100	-21-27-4 les: 2-6	12-46
240)		
AC	ERTANTE	S I
5+3	2 -	
5+3	1 3	1.040.2
5	8	132.0
4+	2 32	5.4

Euromillones 14 de junio Combinación ganadora: 2-13-16-24-32 Estrellas: 1-7

Código 'El millón': DGM78225

			* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
ACERTANTE	s Euros	ACERTANTES	EUROS
5+2 -	-	5+2 -	
5+1 3	1.040.240.00	5+1 10	109.895,30
5 8	132.008,00	5+0 19	13.518,07
4+2 32	5.443,60	4+2 88	909,10
4+1 678	321,10	4+1 1.604	91,88
3+2 1.632	146,70	3+2 3.325	46,85
4 1.286	135,40	4+0 3.742	29,26
2+2 23.574	23,50	2+2 42.911	12,76
3+1 29.364	21,10	3+1 64.389	9,48
3 62.769	18,70	3+0 142.255	7,99
1+2 128.67	1 11,40	1+2 214.237	6,43
2+1 440.50	02 10,00	2+1 848.501	5,11

2+0 1.847.351

3,78

LAVANGUARDIA

LA CONTRA



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

David MacMillan, premio Nobel de Química; flamante doctor honoris causa por el IQS

Tengo 56 años: vivir no es acumular dinero ni medallas, sino experiencias. Soy escocés: nada de clasismos y muchas historias que contar. Tengo una hija: le encantan los chismes del laboratorio. Fui estudiante pobre, pero rico en grandes profesores. El genio se aprende y eso intentamos en nuestro laboratorio de Princeton

"Solo algunos nacen genios, pero todos podemos aprender a serlo"



ué ha hecho Escocia para tener dieciséis premios Nobel?

De los que cinco aún estamos vi-

Y nos alegramos.

Creo que el secreto ha sido la humildad: los escoceses somos pocos, cuatro millones, y más pobres que el resto del Reino Unido, pero muy trabajadores: de tradición obrera.

Catalunya ha sido más rica que el resto de España y no tenemos ningún Nobel.

Pero tiene una excelente industria química apoyada en investigación e innovación de clase mundial. Y especialmente en mi área: la catálisis. ¿Y sabe por qué tenemos tantos Nobel en Escocia?

Admitimos consejos, por supuesto.

Educación. Siempre ha sido lo más importante para nosotros. Incluso en la escuela pública de mi barrio pobre respetábamos a los profesores, los venerábamos, y ellos correspondían con dedicación y esfuerzo.

¿En Inglaterra no es lo mismo?

Son clasistas y... ¿le parece lógico que allí quince ministros vengan del mismo colegio?

O era muy muy bueno o muy muy caro. Pero que muy caro y excluyente y elitista para mantener privilegios y heredarlos sin merecerlos. No quiero hacer política...

Hágala, profesor: diga lo que piensa.

...Pero solo esa cifra de quince ya explica el independentismo de tantos escoceses.

También ustedes tienen fama de tacaños. Por eso siempre soy el primero en pagar las rondas cuando vamos al pub en EE.UU.

¿La clase obrera escocesa no tiene también su orgullo de clase?

Mi padre se temía que mi hermano mayor iba a la universidad para escapar de la acerería donde él trabajaba, pero cuando acabó Físicas y empezó a ganar más que él, me animó a mí a ir también a la universidad.

Y fue a estudiar. ¿Por qué Química?

Porque cayó en mis manos un manual viejo de Química y me enamoré. Yo iba a una escuela pública de barrio pobre, pero mis profes se volcaron en ayudarme a progresar en Química. Y en la biblioteca del cole encontré más manuales.

¿Era usted un empollón?

Era un chaval pobre y feliz. En casa nos divertíamos de lo lindo y siempre en familia. Me llamaron de un programa de radio de deportes el otro día...

Otra mente maravillosa

MacMillan cuenta su infancia de barrio pobre de Glasgow, pero rico en experiencias y generoso en su apuesta por la educación, empezando por la de profesores entregados al alumno en su escuela pública: "Gracias a ellos, pude empezar a cultivar mi genio, porque solo algunos son geniales de forma innata, pero todos podemos aprender a serlo, a ver las cosas de forma diferente y después mejorarlas". Y recuerda cómo fue al cine a ver Una mente maravillosa sobre el también Nobel John Nash, encarnado en el filme por Russell Crowe. Poco después, una multitud de 3.000 estudiantes se apiñaban en el auditorio de Princeton para escuchar a Nash. MacMillan le preguntó qué sentía al ver a toda aquella gente reunida para verlo. Y Nash contestó: "No han venido a verme a mí, han venido a ver a Russell Crowe".

Sé que usted adora al Glasgow.

...Pero los locutores al presentarme dijeron que había ganado el Nobel "con el alemán List" y lo primero que me preguntaron fue: "Vamos, sea sincero, David: reconozca que usted copió la idea del alemán".

Para que usted se riera en directo, debe de tener un gran sentido del humor.

¡Somos escoceses! Sin humor y sin buenas historias la vida no tiene sentido. Y nadie es mejor ni peor que nadie: todos somos humanos compartiendo el planeta. Y a veces alguna cerveza con amigos en el pub.

¿Por qué su catálisis mereció el Nobel?

Mire alrededor de usted aquí y ahora o en cualquier habitación y verá cuatro o cinco objetos fabricados gracias a la catálisis, que acelera la reacción química para fabricarlos: plásticos, medicinas, materiales de todo uso: combinar dos moléculas requería 5.000 años... hasta que inventamos la catálisis.

Enhorabuena.

Lo he dicho en plural, porque somos una comunidad científica. A mí me tocó el Nobel, porque a alguien tenían que dárselo, pero le aseguro que fue un éxito de todos. Y la catálisis está en auge: vivimos una explosión de posibilidades de aplicarla. Por eso, me alegro de no trabajar por dinero.

Nunca está de más.

Pero si solo trabajas por ganarlo, te reduces a una dimensión cuantitativa: más y más siempre y así nunca serás feliz. Yo me lo paso bomba con mi equipo en el laboratorio de Princeton cuando descubrimos una nueva reacción química. No me importa si dará o no dinero a alguien: yo ese día duermo feliz.

¿Qué espera descubrir ahora?

Espero seguir conectando talento en mi laboratorio de 45 químicos, con catalanes y españoles también, No somos genios, pero sí un equipo creativo.

¿Qué es un genio?

Genio no es ser muy bueno o el mejor, incluso, en una determinada área, sino ser capaz de verla en conexión con otras áreas de una manera diferente y reveladora de como la ven los demás.

¿Por qué no va a serlo usted?

Nosotros no somos genios innatos, pero sí que hemos aprendido a ser creativos en química y catálisis.

¿Cómo se aprende a ser creativo?

Intentándolo, desde luego, lo que conlleva una gran dosis de dedicación y esfuerzo, que es lo que aprendo y enseño con mi equipo, pero no solo...

¿Qué más hace falta?

Ser humilde para percatarse de que otro es más creativo que tú y seguirle y aprender de él y trabajar juntos.

LLUÍS AMIGUET



osservatorionline.com

In collaboration with

Fundación MAPFRE



Can't distinguish facts from opinions, news from fake news, Al from reality? Well...



It's time to doubt and debate

ONALE

ABC ELPAIS





la Repubblica quotidiano nazionale
THE WALL STREET JOURNAL.

The New York Times